

H. J. G.

C. J. G.

1905

W. B. G.

غذب البیان

یعنی

جدید فارسی لغات کا گنجینہ، نئے محاورات و اصطلاحات کا خزانہ، ایرانی
روزمرہ کی کان، فارسی عبارت نویسی کی جان،

تمدن کی رُوح

تہذیب اخلاق و تدبیر منزل و سیاست دن کی

انسائیکلو پیڈیا

جس کو

علامہ دوران ادیب فارسی زبان عالی جناب مولوی محمد حسین صاحب ترک افشار تیرہ قلمو

۱۲۸۹ ہجری میں تصنیف کیا

اور ۱۹۲۴ء میں

محقق زمان عالی جناب مولوی محمد سید نقی صاحب شاد دہلوی فیروز

اور نیٹل کالج ریسورسٹ میں

درجہ کامل فارسی ممالک متحدہ کے نصاب میں داخل کرایا اور تصحیح کر کے شائع کیا
باہتمام خواجہ صدیق حسین مطبع آگرہ خبار آگرہ میں چھپا

کہا جاتا ہے کہ ہر زندہ زبان میں ایک صدی کے بعد تغیر ہوا کرتا ہے + لیکن یہ مقولہ اُس وقت کا ہے جس وقت تمدنی ترقی کی رفتار سُست اور صنعتی ایجادات کے دروازے بند اور علمی تحقیقات و انکشافات کی راہیں مسدود یا اس قدر کشادہ نہیں اب۔ اگر روزانہ نہیں تو ہفتہ وار اور اگر ہفتہ وار نہیں تو ماہانہ۔ نئے نئے الفاظ، نئے نئے محاورات، نئے نئے اصطلاحات ہر زبان میں داخل ہوتے چلے جاتے ہیں اور پرانے متروک +

تم اس کا اندازہ ایک روزانہ اخبار سے خوب کر سکتے ہو۔ اس امر کا خیال رکھتے ہوئے غور سے دیکھو تمہیں آسانی سے معلوم ہو جائے گا کہ اس نے مہینہ بھر میں کس قدر نئے الفاظ کا ذخیرہ تمہارے سامنے پیش کر دیا ہے۔ مجھے تجربہ ہے۔ تمہارا جی چاہے۔ تم بھی آزمائش کرو + کسی ایسے بڑے بوڑھے سے ملو جس کی عمر سو یا اس سے کچھ کم ہو۔ اور اُس کی نظر سے آج کل کے رسائل، اخبار، اور کتابیں نہ گذری ہوں + اُس کے سامنے آج کل کے اخبار یا کسی کتاب کی چند سطریں پڑھو۔ دیکھو وہ کیا کہتا + ہکا بکا ہو کر کہے گا۔ بیٹا۔ میں تو کچھ نہیں سمجھتا۔ اس میں تو عجیب و غریب لفظیں ہیں جن سے میرے کان آشنا نہیں + اسے تو کچھ وہی خوب سمجھیں گے جو چودھویں صدی کی پیدائش ہیں +

بابا۔ ہمارے وقت میں نہ یہ زبان تھی، نہ یہ محاورات، نہ یہ چیزیں اور نہ اُن کے یہ نام + اسی طرح فارسی زبان پر قیاس کرو۔ سو برس اُدھر کچھ اور تھی۔ اب کچھ اور ہے۔ اتنا تغیر ہوا۔ اتنی بدلی۔ کہ میں سچ کہتا ہوں اس وقت کا فارسی لٹریچر بڑھا ایرانی نہیں سمجھتا + دور کیوں جاؤ۔ میسر ہی واقعہ کیوں نہ لو۔ ہاتھ میں جبل المتین ہے یا سارہ ایران۔ ایرانیوں

کی صحبت میں جاتا ہوں۔ بفرمائید۔ بفرمائید کی صدا بلند ہوئی +

بیٹھ جاتا ہوں۔ ایرانی دریافت کرتا ہے +

ایرانی "کدام کتاب ست کہ در دست دارید؟"

من "خیر آقا۔ کتاب نیست۔ روزنامہ ست؟"

ایرانی "کدام روزنامہ؟"

من "خریدہ ستارہ ایران است؟"

ایرانی "مال طهران است؟"

من "بلے؟"

ایرانی "چہ خبر است؟"

کسی تار کی چند سطریں پڑھ کر سناتا ہوں۔ سننے کے بعد ایک دوسرے سے یہ کہتا ہوں +
حالا آقا مے ببیند این فرنگی باباں۔ این مدیراں چہ گوہ بخورند۔ راستی۔ اینها استخوان شخص

زبان شیریں مارا مے شکنند۔ ما ابد نفهمیدیم چہ میسر آید؟

یہ الفاظ ایرانی کے منہ سے کیوں نکلے۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ اس بیچارے کے کان میں
بہت سی ایسی لفظیں پڑیں جن سے وہ نا آشنا تھا۔ آج کی فارسی کا سو برس اُدھر کی فارسی
سے موازنہ کرو۔ صاف زمین و آسمان کا فرق نظر آئے گا۔ بہلا اُسوقت میں یہ الفاظ کہا تھے

الفاظ	معنی	الفاظ	معنی
اجودان	میرتزک	اجودان	میرتزک
امیرال	جنگی کشتیوں کا افسر۔ استاتو۔	پرائیوٹ سکرٹری	میرتزک
اسباب مکانیک	پانی کھینچنے کا آلہ۔	وزارت	اسٹیجیو۔
اتنوگرافی	قدیمی چیزوں کے نمونے، آب جوش۔	خواجگاہ شاہی	سودا و ٹر۔
اطاق گار	اسٹیشن کا کمرہ۔	ملاقات کا کمرہ۔	



ALLAMA IQBAL LIBRARY



71196

الفاظ	معنی	الفاظ	معنی
اعضائے مجلس -	پارلیمنٹ کے ممبر -	اطفال بحری -	دریائی رٹائی کے کھینے والے
اجزائے سنا -	مجلس سنا کے ممبر -	آبلہ کو فتن -	چچک کا ٹیکہ لگانا
بالون -	غبارہ - ہوائی جہاز -	بالون جنگی -	جنگی ہوائی جہاز -
بالوں خبر رساں -	خبر سانی کے ہوائی جہاز -	بالون ہدایت پذیر -	ایسا ہوائی جہاز جس کا ہر طرف
بالون ہوائے گرم -	وہ غبارہ جس کے اندر دھواں بھر کر -	بالون اختیاری -	جس کا موڑنا اختیاری ہو
بالون امتحان -	اس میں میزبان تجارت ہوتا ہے -	بالون ہیدرژنی -	ہیڈروجن کی طاقت سے
	اور تجارت اور ارتقا کے ذریعے		جو ہوائی جہاز اڑایا جائے +
توب بلون فگن -	ہوائی جہاز گرائی کی توب -	توب سریع الاطلاق -	مشین گن -
تحت البحری -	آبدوز کشتی -	تمثیل بہجت -	کومیڈی -
تمثیل مصائب -	ٹریجیڈی -	تمبر - تمر	ٹکٹ (ڈاکخانہ کے)
تلمبہ -	آگ بجھانے کا اجن -	تلمبجی -	فائر بریکنگ پیر -
ترس خانہ -	ایسے کارخانے کو کہتے ہیں کہ کسی چیز کے تمام پُرزے کسی دوسرے کارخانے کے		
	ڈھلے ہوئے منگائے اور اپنے یہاں جوڑ کر وہ شے درست کرے +		
جعبہ شکل -	سیریزین -	راہ آہن سپی	ٹرمپوے کی سڑک -
کال سک -	گجھی -	کال سک سرباز -	فتن -
کال سک روباز -	ایک ٹپ کی گجھی	کال سک بخار -	ریل گاڑی -
کال سک جی -	کوچ بان -	کنکرہ -	کانگریس -
کشتی زرہ پوش -	اس کے معنی واضح ہیں -	گار -	اسٹیشن -
دلو سپید -	سائیکل -	کبریت -	کبریت فرنگی -
کبریت رسمی -	ایرانی دیاسلانی -	سیم فلغراف -	تار -

یہ ہم نے کچھ نکتیں بطریق دہشتہ نمونہ از خروارے لکھی ہیں۔ ایک صدی اس طرف کا
تو کیا ذکر۔ ان میں سے اکثر الفاظ مؤلف عذب البیان نے بھی نہ سنے ہونگے۔ جن کو
کتاب لکھے ہوئے ساٹھ برس سے زیادہ زمانہ نہیں گذرا۔ فارسی زبان کے تغیر کا تو
یہ حال ہے۔ مگر ہمارے مکتبوں۔ مدرسوں اور یونیورسٹیوں میں۔ وہی پینا بازار،
وہی پتھر قہ۔ وہی رسائل طغرا۔ اور وہی دتر ناد رہے +

اس قسم کے پُرانے لٹریچر پڑھنے والے طالب علم نہ کسی فارسی اخبار کی ایک سطر کا ترجمہ
کر سکتے ہیں اور نہ کسی جدید فارسی کتاب کو اچھی طرح سمجھ سکتے ہیں +
اگر ان کے سامنے کسی ایرانی کا خط لکھا جاتا ہے تو وہ ہمارے سامنے اسکے سمجھنے سے عاجز
ہوتے ہیں۔ ان امور کو مد نظر رکھتے ہوئے اہل بحس سال کے اندر میں اپنے طالب علموں میں فارسی
کا مذاق پیدا کرنا رہا ہوں اور انکو فارسی اخبار اور جدید کتابوں کا درس بھی دیتا رہا ہوں اس لئے
میں کہہ سکتا ہوں کہ اگر سب نہیں تو اکثر ایک حد تک جدید فارسی کا مذاق لئے ہوئے کالج سے نکلے
ہیں۔ بعض نے چھوٹی چھوٹی ڈکشنریاں بھی تیار کی ہیں +

یہ ساری تمہید اس وجہ سے ہے کہ حسن اتفاق سے مجھے الہ آباد جانے کا اتفاق ہوا۔ عالیجناب
مولوی ضیاء الحسن صاحب علوی ایم۔ اے کی کوٹھی میں حاضر ہوا +
جناب موصوف نے ایک قلمی کتاب مجھے اس لئے عنایت فرمائی کہ میں اس میں سے بعض مقامات
درجہ کامل کے لئے انتخاب کر دوں + راپور اگر میں اسے تو دیکھتا رہا لیکن جناب ممدوح کے
پاس ہی عذب البیان جواب آپکے ہاتھوں میں ہی رہی جیسی کر کے اس خیال پر روانہ کر دی کہ اگر
یہ داخل ہوگئی تو ملک میں جدید فارسی کا مذاق پھیل جائیگا اور طلباء کی اسکی طرف رغبت پیدا ہوگی
جناب ممدوح نے اس کو ملاحظہ فرما کر نہایت ہی پسند کیا اور درجہ کامل کے انصاب میں داخل کر کے
نہ صرف مجھے بلکہ ملک و قوم اور روح مصنف پر احسان کیا ہے اگر فاضل مصنف زندہ ہوتے تو کس قدر خوش ہوتے

اور اپنی محنت کی داد پاتے +

حق یہ ہے کہ "عذاب البیان" اپنے رنگ کی کپلی کتاب ہے اور بلا خوف تردد یہ کہا جاتا ہے کہ ہندوستان میں تو کیا ایران میں بھی اس قسم کی کتاب نہیں۔ یا کم از کم میری نظر سے نہیں گزری +

مشاک آنت کہ خود بوبوید نہ کہ عطار گوید۔ یہ کتاب اپنی تعریف خود کر لگی اور زبان حال سے بتائیگی کہ میں کس پایہ کی ہوں + سچ یہ ہے کہ قابل مؤلف نے دریا کو کوزہ میں بند کیا ہے۔ استقدر لغات و محاورات و اصطلاحات ہر صفحہ بلکہ ہر سطر میں لائے ہیں کہ با فوق مقصود نہیں + ایرانی تمدن اور وہاں کے اخلاق عادات رسم و رواج۔ تہذیب و تہذیب کا ایسا نقشہ کھینچا ہے کہ ناظر کتاب کو یہ معلوم ہوتا ہے کہ ایران میں کتنے بڑے اپنی آنکھوں سے دیکھ رہے ہیں + ہر حال میں کہاں تک اس کی تعریف کرونگا۔ ملاحظہ کر نیوالوں کو خود ہی معلوم ہو جائیگا۔ یہ بے مثل کتاب عرصہ ہوا ریاست رامپور میں چھپنا شروع ہوئی تھی جس کو ۴۰ سال سے بھی زائد ہوتے ہیں نہ معلوم کیا سبب ہوا کہ ۲۲۰ صفحہ تک چھپ کر رہ گئی اسبوجہ سے اس قدر داخل نصاب ہوئی طبع ہونیکے بعد ملک میں اسکی کچھ شہرت نہ ہوئی اور کس میری کی حالت میں بڑی رہی قابل مؤلف کے ایک عزیز نے اس کو نہایت ہی کم قیمت پر فروخت کیا اور جب اس صورت سے نہ نکلی تو ردی میں بیچ ڈالی گئی + ہر حال میں اس کتاب اور اس کے علامہ مؤلف کو زندہ کر رہا ہوں قوم سے امید ہے کہ علیحباب جبراً اور علامہ موصوف اور اس حقیر کے لئے دیکھنے سے بخل نہ کریں گی اور اس کو ہر پیش ہبا کو ہاتھوں ہاتھ لے گی + عذاب البیان نہ صرف درجہ کامل کے طالب کے لئے کار آمد ہے بلکہ ہر فارسی پڑھنے والے اور ہر فیسر کے لئے بھی مفید ہے +

مجھے قومی امید ہے کہ پنجاب یونیورسٹی درجہ شش فاضل کے لئے اور لکھنؤ یونیورسٹی درجہ دبیر کامل کے لئے بھی اسکو پسند کریں گی اور دونوں درجوں کے نصاب میں اس کو شامل کریں گی۔ اس کی شجہ و فرسنگ تیار ہے عنقریب طبع ہو کر شائع ہوگی +

خاک
سید محمد نفی شادمان

سینئر ریفرنس اور پائل کالج ریاست رامپور



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

عذب! بیان محاورات فرس که ساکنان دیار قدس را حلاوت انس افزاید.
مضمون پوزش و شناسی خالق بے کام و زبان است که از حرف کن عالم را موجود
و در نوع انسان مظاہر قدرت نشانمود. و روزنامه صدق نگار پیل و نهار که طالبان
علم معرفت را مطالعه سواد و بیافش ابواب مهارت گشاید. مشحون حمد و سپاس
خالق سبحان است که وہاں مردم هیچ اوقات تا فروود و بلغات مختلفه آشنا فرمود.
معلی که در مکتب ابداع اطفال غنی و نبات نبات درس شکرانه اتناش خوانند.
و منعمی که در مدرسه عدم و امکان ماده و هیولا بلفظ و معنی از تکرار فیض تربیت و طرب
بند و نوازے که بعایت قدیانه خلعت عمدہ اِنِّیْ جَاعِلٌ فِی الْاَرْضِ خَلِیْفًا در
برابو البشر پوشانید. و بے نیازے که از لطائف کربانه سرور اصفیا را عطیہ
وَعَلَّمَ آدَمَ الْاَسْمَاءَ كُلَّهَا لذت شیر و شکر جنانید. معبودے که نقش خداوند
را ہر شجر بنامہ شلخ تر در اصطلاح بندگی بر اوراق شکوفہ تو بہ تو نگاشت
و مشہودے کہ از پہلو بندیش حجر خشک و مانع بر اقرار یگانگی سطورِ عمل و یا قوت
را سند گفتگو داشتہ. کردگارے کہ دواثر و مدات مناجات اورا بحر ذوق
بتقریر آبدار در سلسلہ موج از بر و رواں دارود. و ایزد باری کہ فقرات بذل
و نوازش را در براری و قفار ہر فرخہ غبار تسبیح مقصود جاں شمارد. و بلبل سدر
بحد لقیہ بقا صورت حاش از مطائبات صانع پرستی شاہدے است عادل.
و گل رعنا در طبقہ نشو و نما خط و خالش برنگ و بوئے ہستی مستفا و سیت کافل.
داورے کہ دیلماج ابر آزار در لہجہ برق شرار ترجمہ نیایش او با صفا
از ہار حالی سازد. و جہاں پرورے کہ اتالیق با و بہار از لطفیہ ہائے مازہ
کار بتوجیہ ستایش او در امصار مرغ غافل غلبہ فراغ غباری اندازد و شعر

م
ہر گیا ہے کہ از زمین روید
وحدہ لاشریک نہ گوید

تعالیٰ شانہ و عمّ جرائد احسانہ و تحیات زاکیات کہ فوحات مشک و عنبر از
وجہات عبارتش بشام صافیہ مشاقاں رسد + و تسلیات نامیات کہ فروغ
انجم و اختر اند پر تو بشارتش بمرام وافیہ ایمان پر نور کشد + بر صفات اخلاص و
عقیدت مسودہ نعت ادیب دینی ست کہ من باب ارشاد بکتاب ہدایت
سبیل نجات آموختہ + و رموز و نیکات طومار سعادت برائے کسبہ بری اند
شرک و ضلالت بطور کلیات اندوختہ + سخنورے کہ وَمَا يَنْطِقُ عَنِ الْهَوَىٰ
از فرقان جاہ و جلال او حرفے + و پیغمبرے کہ آیہ وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ أَزْوَارِ
کماش و صفے + محبوبے کہ محرر عیار دانش آب و خاک و جامع فرہنگ عقول
عشرہ در حسن سیرت فصل شعبی از قلم قدرت احصا نموده + و مسعودے کہ دفتر نویسی
محضر ادراک و منشور کرام بدریہ فقرات صفائے طینتش را در عنوان رسالہ سلوک
بہ طغرائے لؤلؤ لک لک خلقت الافلاک الما فرمودہ + مستوفی مصطفیٰ کہ در
دیوان قدر و قضا بنام نامیش رقم خاتم المرسلین از مہر نبوت مسجل شد +
و منشی مجتبیٰ کہ از تالیف ذات گرامیش در نفاذ امر حق آئین شریعت
مکمل + سید قریشی اُمّی کہ فضائل شہستان ملکوت را بشاگردی و افادہ
قوانین شرف و مہابات حاصل + و سرور مدنی بطحی کہ اجلائے ملازمان
جبروت را بطریق عبادتش ترقی درجات واصل + و دبیرے کہ حایل
پیام و از خدام او جبرئیل بودہ + و بشیر و نذیرے کہ بالہام الہی مدام
لب اعجاز تنزیل کشودہ + آں صدیق امین واسطہ کلام پروردگار آں
صدیق امین است + و رابطہ برزخ در واجب و ممکن ہمیں صدر نشین +

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ الطَّيِّبِينَ الطَّاهِرِينَ اِمَّا بَعْدُ اَزْمِيزِ مُحَمَّدٍ
 اَلْهَى و درود حضرت رسالت پناهی بر لوح ضمیر سخن سنجان مشهود میدارد
 که راقم آثم محمد حسین بن محمد علی مرحوم ترک افشار تیره قرقلو در ایام صبا^{۳۳} بر قات
 والد و عم بزرگوار قاصد سفر زیارات عتبات عالیات گردیده از راه بریلی
 و مراد آباد و دهلی، و لاهور، و پیشاور، و کابل، و قندهار، و بهرات بمشهد
 مقدس شرف جبهه سانی اندوخته بدار خلافت طهران مدتی مانده پدرم
 بدر بار قدس استار سلطانی باریاب و از خلایع آفتاب شعاع و خطاب
 خانے کامیاب گشته بآرزوئی دیدن اقربائے وطن وارد تبریز شده
 فرمان واجب الاذعان شاهنشاهی که بنام نامی شاهزاده نایب السلطنة عباس
 میرزا در باب سفارش قبله گاهیه صدور یافت نقلش این است
 العزة لله تعالى حکم همایون شد که مفتاح ابواب فتوح و مصباح
 مشکوة روح فرزندان حمید ارشد بهمال نایب السلطنة بے زوال عباس
 میرزا موفق و موید بود بداند که درین وقت عالی جاہ رفیع جائیگاه
 عزت و سعادت همراه اخلاص و ارادت آگاه عمدة الاعزہ والاعیان
 محمد علی خاں هندی مدتی است بدر بار جمال مدار پادشاهی آمن
 یک چند متوقف الحال عازم نزد آس فرزند گردید ازین که مشاء الیه
 از حبلہ نجبائے مملکت هندوستان است و مراسم اخلاص او بدین
 دولت خلایق مناص معروض راءے مرضیائے همایون افتاد
 بآن فرزند ارجمند امر و مقرر می شود که در وود مشاء الیه
 بدار السلطنة تبریز در رعایت جانب اعزاز و احترام مشاء الیه
 فرو گذاشت نکند و بکار گزاران خود قدغن نمایند التفاتے که

باید نسبت بشمار الیه بعمل آورند بنحوی که مقدر و معمول داشته
تخلف نورزند در عهد شناسند تحریر فی التایخ غره شهر شعبان المعظم
۱۲۳۰ هجری بر طبق آن شهزاده بکمال اکرام و احترام لوازم مهمانداری
مبذول گردانید و بارها بحضور طلبیده و لجوی و تفقد نموده خلعت
ملبوس خاص از صندوق خانه کرامت عطا فرمود آقا قیام اراده جاب
آر و میوه مولد خود مسکن قدیم که داشت مانع قومی پیش آمدن رفتن میگزشت
بصوب قزوین و همدان عطف عنان نموده در کرمان شاه رسید
رقم دیگر که در ماه التفات والد مرحوم اسمی محمد علی میرزا ناظم خوزستان
بود سوادش این است +

﴿الْعِزَّةُ لِلَّهِ تَعَالَى﴾

حکیم همایون شد که فرزندان کوکب آسمان خلافت و شهرباری و تاجان
پر توهر سپهر سریر سلطنت و جهان داری حجت فرزند مسعود نامدار
محمد علی میرزا صاحب اختیار سرحدات عراقین عرب و عجم بعواطف
مترادف خاطر خطیر پادشاهی مبارک بوده بدانند که درین اوقات عالی جاه
فریع جایگاه عزت و سعادت همراه صداقت و ارادت آگاه
عمده الاعانه والا عیان محمد علی خان هندی بدر بار حسان مدار
پادشاهی آمن یک چند متوقف درین ولا عازم عتبات عالیات
روانه گردید ازین که مشاء الیه از جمله نجباء و اعزّه مملکت هندوستان
ست و مراسم صداقت و رضا جوئی او معروض راسه مرصیائے
پادشاهی افتاد - لهذا با آن فرزند ارجمند امر و مقرر می شود که در ورود
مشاء الیه بدارالدوله کرمان شاهان در اعزاز و احترام و رعایت او

فرو گذاشت نیکسند و بکار گذاران خود قدغن نمایند التفاتی که باید
 نسبت بشمار ایسب لعل آوردند بنحوه که مقرر و معمول داشته تحلف
 نورزند و در عهده شناسند + تحریری فی التاریخ غره شهر شعبان المعظم ۱۲۳۳ هـ
 از شومی محبت و سوء اتفاق دهری داود پاشا حاکم عراق عرب بر جماعت
 زوار تعدی و اسب و یا بوئے آنها غضب نموده - این خبر بشا هزاره
 رسید - بعزم تنبیه و گوشمالش لشکر هزار سوار و پیاده و توپ خانه
 و زنبورک خانه ده دوازده هزار کس و البته خود برداشته سر بغداد
 یورش برد + از طرف دشمن هم گمیا و زیرش باسی هزار یونگیری و ارتقوت
 و عثمان لود عرب ها بکس بری و نظام و افرو آتش خانه بمقابله پیش آمده
 شکست خورد + سه هزار سر بریده و هفت هزار اسیر شیوخ و افسران
 روم و گمیا و سامان نقد و جنس بدست سپاه ایران افتاد + شاه زاده
 بعد از فتح نمایان و ارسال سر و زنده و غنائم ایشان بزیارت ساعره
 رفته + حین مراجعت ناگهان فوت شد + گویند بازارش میرزا محمد
 لوسانی وزیر خودش چیز خود گردیده + روزی که جنازه بشهر آوردند
 زن و مرد اصناف بازار و ایلات دور و نزدیک دسته دسته
 پلاس سیاه و شالی عزاکردن انداخته شانه و سینه بگل آلوده از
 ناخن اندوه رخسار و پیشانی خراشیده سر و سینه و زانو را بدست ماتم میگو
 و جماعت عمل موت بجز و عود سوز و شمعدان روشن را بدست گرفت
 بکلمه طیبه ذکر کنان با و از بلند اشعار حسرت توانا را خوانان در
 جلوه می رفتند و صلابت ناله می دادند + هر طائفه جوق جوق شده
 علم برداشته نوحه سرایان و اوپلا گویان در پیش تالوت اه می پیوند

باستماع این وقعه کمر و حال شاه خمیده و تباہ و جهان روشن و نظیر
 جہاں دار تیرہ و سیاہ و مسند سرانداز و پشتے و متکائے روئے تحت
 مشکلی فام گردید + محمد حسین میرزا خلف اکبرش را بلبق و نام محمد علی
 میرزا مخاطب بخطاب اعتماد الدولہ و حکومتی آن ولایت والی سرحد
 موروثی مقر فرمود + ازین عزل و نصب کار و بار ماہم در ہم و بر ہم
 مانده از انجا قدم بشہر بغداد گذاشتہ سعادت آستان بوسی ائمہ
 عراق دریافتہ باز بطهران مراجعت نموده ذخیرہ اندوز شرف
 کورنش در صف سلام شاہی گشتہ ہنگام و فور شوق مولد و مسکن ہند
 سند خاقانی برائے اصلاح امور متعلق ملک او و بنام حسین علی میرزا
 فرمانروائے فارس اجرا یافت کہ از حکم سلطانی بوکلائے کمپنی انگریز
 بہادر بالیوز ابو شہر و گورنر ممبئی و گورنر جنرل کلکتہ بدرجات رقم و مکاتبہ
 و نامہ بنویسند + چنانچہ عبارت مسطور این ست -

بسم اللہ تعالیٰ شانہ العزیز



الْعِزَّةُ لِلَّهِ تَعَالَى حُكْمُ بَہَا یوں شد
 کہ فروزاں کو کب آسمان دولت و شہر یاری و تاباں گوہر عمان
 سلطنت و تاجداری خجستہ فرزند نامدار حسین علی میرزا فرماں روائے

مملکت فارس بعواطف مترادف پادشاهی معزز و مهابتی بوده بداند که
 عالی جناب عزت و سعادت نصاب صداقت و ارادت آداب
 عمدة الاعزّة والاعیان محمد علی خان هندی مدتیست بایران آمد
 در دربار جهاں مدار و سائر ولایات متوقف است درین وقت اراده
 معاونت نموده از این که مشاء الیه از قرارے که معروض افتاد
 از جملة اعزّه و انجباب هندوستان و خود نیز آدم آگاه حسب
 سدادے مے باشد بآں فرزند امر و مقررے شود که مشاء الیه که
 با آنجا وارد مے شود رعایت جانب اورا منظور و اورا امور و التقات
 دار و و بایلیوز و کسانے که از دولت انگلشیہ در انجبابا هستند
 اظهار نماید که بنوعی که خود دانند سفارشے از مشاء الیه بکار گزاران
 هندوستان بنویسند که باعث انتظام امر مشاء الیه بوده باشد
 و آن سرزند نامدار توجهات خاطر اقدس را در باره خود بے نهایت
 دانسته بانهایت استظهار و اهتمام مشغول مناطم ملک داری و مرز با
 باشد و مستدعیات خود را عرض نموده بعز انجباح مقربون داند
 و در عمده شناسد + تحریر فی التاریخ غره شهر شوال المکرم ۱۲۳۹ هجری +
 پس رخصت انصاف حاصل و از همه بزرگان خدا نکمدا گرفتہ سیر قم
 و کاشان و صفهان و قمشہ و شیراز بنظر اجمال کرده بواسطه
 میرزا زین العابدین مستوفی که یک سفر بہند آمد در لکھنؤ با والد
 آشنائی بسیار داشت و پا در میانے زکی خان لوزی که وزیر بود بہرہ یاب
 ایوان جلوس فرمان فرما گردیدیم مشمول تفضل و الطاف نمودند و بروفق
 اشارہ خاقانے حکم نامه بنام بایلیوز عزہ صدور یافت کہ در بندر ابوشهر

بمکتوب دادہ نقلش گرفته نشد۔ شیخ عبدالرسول خاں حاکم و بالیونہ
لوازم حتمی تقدیم رسانیده سوار جہاز فرکت کردند چوں پابصر
لنگرگاه ممبئی نہادہ شد مکاتبہ شہزادہ کہ این فقرات اوست

ح ۱۹
سینجلی
بلت شد اخیر
برج سہی

عالی جاہ فیصیح جایگاہ دولت و عزت و اقبال پناہ شہامت
و بسالت و جلالت انتباہ فحامت و مناعت و اہبت اکتباہ محبت و
نجدت و نبالت ہمراہ عمدۃ الامراء الانگلشیہ و زبدۃ العطاء المسیحیہ
گورنر بہادر حاکم بندر ممبورہ ممبئی زینت اندوز صندلی عزت و جرمہ نوش
صہبائے عشرت بودہ مرفوع مے دار دکہ جو خاطر التفات مظاہر
مقدون و ضمیر عطوفت مشخون متوجہ آں مے باشد کہ آں عالی جاہ دولت
و عزت و اقبال ہمراہ شیوہ ستودہ التفات معمول و در ملزومات
رویہ عطوفت مساعی حمیدہ مبذول شود۔ لہذا آں عالی جاہ دولت و
عزت و اقبال ہمراہ را بوسیلہ ارسال این نامہ عطوفت ختامہ
قرین انحاء استظهار و در ضمن نگاشتہ خامہ اظهار مے کرد کہ عالی جناب
مقدس القاب عزت و سعادت انتساب فحامت و مناعت تاب
صدراقت و ارادت و اب عمدۃ الاعزہ و الایمان محمد علی خان ہندی
مدتے مستظل آفتاب جہاں تاب عنایات بے غایات علی حضرت
قدر قدرت خورشید رایت عطا و فطنت بہرام سطوت جزل

رفعت پادشاه به بهال و بایں وسیله کامیاب حصول آمال بوده
 منشور بامر النور آفتاب ظهور و یریلغ بلغ مرجمت دستور سلطانی
 مشعر بر سفارش او پذیرائے صدور یافت که عنایات کامله نسبت
 به عالی جناب مشارالیه بطور رسانیده اورا مورد اعزاز و اکرام
 و به منتسبان دولت انگلشیه اظهار و اعلان شود که در حین ورود او بآل
 حدود و ثغور لازمست عزت و حرمت و محبت باو نمایند نظر بانجا و بین الدولتین
 علیتین قوی بنیاد بآل عالی جاه دولت و عزت و اقبال همراه نگاشته
 کلک و داد می گردد که بعد از حصول ملاقات عالی جناب مشارالیه
 آن را بر جہاز مضبوطه سوار و روانه مملکت کلکتہ و ہر قسم خواہش
 کہ باعث انتظام و پذیرفتا مورات او بودہ باشد از آل عالی جاه
 دولت و عزت و اقبال ہمراہ نماید لوازم اہتمام و التفات را
 معمول دارند کہ روانہ وطن مالوف خود گردیدہ کمال اتقان و رضامندی
 بجہت او حاصل شود و ہر قسم مطالب و خواہش کہ داشتہ باشند
 بمقام اظهار و اعلان در آورند کہ کار گذاران در انجام آن مامور شوند
 باقی ایام عزت و دولت و اہمیت بکام باد + تحریر فی التاریخ نسبت و
 سیوم بیع الآخر ۱۲۴۲ ھجری + منشور مذکور حین ورود ابلاغ گردید میشتی
 سید محمد بغدادی باستقبال آمل و از مرکب و رنگھی سوار کردہ
 بشہر آوردہ در مکان سرکاری جا دادہ ظہور مراسم ہمانداری را
 متکفل و بعد از توقف چند ماہ و بمقتصد نمودہ شد - پونہ و اوزنگ آباد
 و حیدرآباد و محبلی بندر کہ دخلے براہ انداشتہ از قوت جاذبہ
 آب و دانہ بگذرگاہ افتادہ بطریق خشکی از معبر سیکا کول و کنارہ

عمار و جگنآته و کنگ و اکثر بلده دیگر در مملکت آمل مرسله شاهزاده
 پائے نام لار و گور نرجزل انهرست بهادر و اصل کرد و انید که عنوان
 کتابت چنان بود و نامہ محبت ترجمہ حضرت فلک رتبت شوکت
 و جلال و عظمت پناه دولت و نیالت و جلالت و دستگاه
 فروزاں گوهر دریا کے اُہت و کیا ست درخشاں خست آسمان
 مجدّت و فراست زینت اندوز صندلی مجدّت و پیرایہ بخشش
 تحت شہامت و اقبال گور نر کلکتہ فرماں فرمائے مملکت ہندوستان
 دام شوکت و اجلالہ و عبارت کتابت این ست۔ چندان کہ
 شمع جمال عیسی مہر گرد و روشن شین از مملکت چہارمین روشنی افزا
 عرصہ زمان و زمیں و دم سیحانی صبا در گلشن خضر حیات بخشش مر و کا
 لالہ و ریاحین بہت۔ چمن عزت و دولت و شوکت و فرماں روا کے
 از رشحات سحاب عنایات بے نہایات داوری از لی محض صفحہ خاطر محبت
 مظاہر از انوار الطاف و اعطاف قادر علم یزلی منور بودہ باد و بعد از
 دعوات محبت آیات کہ پر تو اجابتش صوامع سراثر ملکوت را
 مزین سازد و احتیاف ہدیہ تحیات مودت بیانات کہ اشعہ آثار
 استجابتش جامع معکفان خطائر جبروت روشن فرماید بر مرات
 ضمیر آفتاب تنویر منطبع میگرداند کہ چوں بوازیم اتحاد بین الدوین علیتین
 این ورواسم و داو قوانین فیابین شوکتین قویتین چنین ست کہ
 کہ میان دو شوکت عظمی ہموارہ درار سال بسال رسایل مفتوح
 ابواب دوستی و محبت و در اظہار مہام و مرام شید بنیان موافقت
 و مودت شوند بنا بریں بنکارش این مرسلہ الاتحاد پر و خستہ

بجہت استحضار مرقوم خامہ اظہار مے گردو کہ عالی جناب معالی
 القاب محمد و کمالات کتاب عزت و سعادت نصاب صداقت
 و ارادت آداب عمدۃ الاعزہ والاعیان محمد علی خاں
 ہندی حامل صحیفۃ الحبستہ یک چند در دار الخلافۃ طہران جہہ سہ
 استان عدالت ارکان اعلیٰ حضرت قدس قدر قدرت خورشید
 رایت عطار و فطنت بہرام سطوت زحل رفعت خدیو بہمال
 و بایں وسیلہ کامیاب حصول آمال بودہ دریں وقت مخصیٰ قلیل
 و معاودت بوطن مالوف خود نمودہ یرلیغ یرلیغ باہر النور و تویج وقع
 مرحمت دستور سلطانی مشعر بر سفارش او شرف صدور یافتہ
 کہ عنایات کاملہ نسبت بعالی جناب مشاور الیہ بطور رسانیدہ
 بآں زمیندہ آرا یک اجلال اظہار و اشعار شود کہ در حین
 ورود عالی جناب بآں حدود و شعور لازمہ عزت و حرمت
 و محبت با و نمایند و لوازم التفات نسبت با و مبذول و بنواب
 مستطاب مبادی آداب لکھنؤ اطلاع دہند کہ امور آں را
 قرین تنظیم و انضباط و بایں وسیلہ خاطر آں را رہین نجات و
 نشاط سازند و ہموارہ مرغوبات ضمیر و الارا کہ مشعر بر استقرار
 امر جہاں بانی و فرماں فرمائے بودہ باشند بمقام اظہار و اعلان
 در آورند کہ کار گزاران دولت با بد مقسرون بانجام آں امور
 شوند باقی ہموارہ اساس محبت و وادتا ابد الہم پائدار
 و مواد مودت و اتحاد فیما بین دولتین علیتین قوی بنیاد و شوکتین
 قوتین را سخ لا عفتاد محکم و استوار باد + محررہ تاریخ بہست سلویم

شهر ربیع الثانی ۱۲۳۰ هجری + پس از دارالاماره کلکته بر آید
 مرشد آبا و عظیم آبا و بنارس را پائمال مرکب عنزم
 گردانین بمنزل مقصود لکنو قرار گرفت ملازم درگاه پادشاهی
 بوده تا آن که بهمین طلب و رهنمونی قدردانی و ذره پروری آفتاب
 فلک حکم رانی مزج رؤسای دوراں و ملجاء عطاء هندوستان
 بندگان ذمی شوکت و شان حبت مکان نواب محمد سعید خاں بها
 نور الله مرقدہ برامپور وارد و پابند سلسله نوکری مجاور آستان
 سپر بنیان گشته پس از انتقال خداوند نعمت بجوار رحمت
 حضرت عزت جلت عظمی و عمت نعمت بحسب ولایت عہد سند
 ایالت و سروری بقدم خلف باعز و شرف محترم الیہ رونق دوبالا
 یافت رئیس که در عقل و دانش فراطون و ارسطو را معلم و امیر که
 فضل و کمال روح القدس را ملازم است انتظام ملکہ ارش
 ضرب المثل و انایان فرنگ + عدل و دارا ایش سند عقلائے
 بافرہنگ + شجرت سیاحتش نام شر و فتنه از ورق هستی سترده
 و بعد و لبتش باطامن و اماں برائے دوست و دشمن گسترده +
 از طنطنہ شجاعت و دلیری او بهرام را لرزه بر اندام + و
 از شهره صیرت سخاوت و کرم گسترش بحر و کاں را شرمندگی تمام
 خورشید طالع لطیف تاریخ ولادت ۱۲۳۰ با سعادتش + و قبل
 و دولت را مباحات بادراک ملازمتش + جوهر شمشیرش آب
 تاب حدقه چشم فتح و ظفر + و غزم جہاں مسیرش یک دل و رائے
 قضا و قدر + در او فیل باد پایش ادبیم فلک کمر شکسته + و بقدیم

تو سن سپهر پیاوش سمنند و هم خسته + جناب معالی القاب قمر کاب
 شوکت و شہامت مآب خدا نگاہ نواب محمد یوسف علی خاں بہادر
 والی ملک را پیور طایب اللہ اثر آہ و تجعل الجنة مثواہ +
 چوں زیب و وسادہ ریاست شدند - ہچمان سر رشته موجب
 سابع بر قرار داشتہ + وظیفہ عزت و برتری را قائم و استوار
 گذاشتہ + قائمے کہ بند بندش چوں نے پوریا از مغز قابلیت
 خالی بود از برگ و نوائے تربیت شائستہ ساز مناصب گردانید +
 و سرے کہ مانند کاسہ طنبور تہی از مادہ استعداد نمود با سباب
 گردن فرامی ہمدوش زہرہ و مشتری ساختہ ہر اتب علیا
 رسانید + روزے در مجمع امثال و اقراں ذکر گفتگوئے فارسی بیاب
 امن باشند ہائے ہندوستان را تفاخر بزانست کہ قواعد فہم
 اصطلاح و محاورہ و لغت و نکات عجم چنانچہ مانخواندہ و ماہریم ایرانی ہا
 چہ میدانند و انصاف ہمیں است کہ ناطق بدعوئے صادق اندلاکن
 عرف زدن راہ نے برند و در نوشتن کلام صاف از ہمہ رنگ
 عاری مضطرب اند - زیرا کہ لسان تحریر مخالف زبان تقریر است و اصطلاح
 ہر فرقہ از اصناف با طبقہ دیگر بے محل تغیر و اختلاف - معرفت محاورہ
 تمامی کردہ و اقوام قبائل و ایل و اوس و سبہ با زار و سائر خلایق
 ہر دیار موقوف بہاشرت فصحاء اہل لسان یا اکتساب از بلغائے
 زبان دال مے باشد - چہ ہر صنفی محاورہ خویش و آشاو بہ رموز و کنایات
 خود گویند مانند علما و حکما فضلا و طلبا، وزرا، و امرا عرفا و شعرا و ادبا
 و اطبا کتاب و حجاب پیش خدمت و رعیت علاج و نساج و سراج

ملاح و فلاح صلاح و طباخ زهاده و عباد صیاد و حصاد جلا و
 وفاء و شجارت و سمار عطار و تمار معمار و نجار طرار و خمار
 نزار و خست از خباز و سرباز کتاس و حساس جاسوس و سالوس
 نقاش و قلاش فراش و نباشش رفاص و غواص مرقاض و
 نباض و اعط و حافظ شمع و طالع صبلع و دباغ صحاف و صراف
 صلاف و نذاف و قاق و حلاق حکاک و دلاک جمال و جمال بقال و
 دلال رمال و نشتال خيام و حجام باغبان و پاسبان دربان سگبان
 فیلبان و شتربان جاشو و قصه گو سوئی و صوفی و ساقی کولی و لولی
 نوطنی و بوقی و کسانے که از اصطلاح فضلا و جمله بے خبر و از محاوره
 خواص و عوام بے اثر اند بدون تفریق تفکر امتیاز و تدبیر چند کلمه
 غیر فصیح و متداول اجلات و سوقی بار ابد عوایه دانش در کلام
 که مقامش نباشد آورده بنیان کاخ سخنوری از یخ و ریشه
 بر اندازند و شاه عبارت از زیور بلاغت معرا و در نظر
 از باب معرفت رسوا سازند بیچاره قتل گشته دعوی فارسی
 دانی و سرگشته معرفت لسان ایرانی بعضی کنایه و اصطلاح و محاوره
 شنیده و پرسیده و در اشعار و فقرات منشور خراسانی و مازندرانی
 و گیلانی و اذربایجانی و خوزستانی و طبرستانی و یزد و کرمانی و
 شوشتری دین و استعمال لازم و متعدی را بعنیاس
 و قواعید صرف فهمیده آنها را در غیر ما وضع که آورده غریب
 خلط و خبط بضم تحسیر بکار برده خود را چنان قلم داده که بکلمات
 ایرانی و بلا و عسراق و فارس آگاه بوده و شتر شنیدین بیچاره را

بدین دعوائے تباہ نموده به تیغ خامش اصلاح خون فارسی بے گناه
 را مبتلا کرد و انید اهل بهند را انداختن طریق گفتگوئے عجیبی
 بعلمت عدم معاشرت اصلا نقص و مضرت و عیب و حقارت
 نیست زیرا که اهل کشور دیگر بقتدر دفع ضرورت هم در تکلم
 و بان بے گانه عاجز و مضطر اند. لهذا غرض از تسوید این عبارت
 ساده از تکلف رنگ گل و نسریں و فقرات بری از استعاره
 ماه و پروین بیان محاورات فارسی مستداول مردم ایران و اعلا
 راه و رسم نشست و برخاست ایشان است که بسبب عدم
 آگاهی اهل بهند را در آن دستگاہ نیست. فقیر چونکه بیفت
 سال باں سر زمین نشو و نما کرده اکثر اوقات در صحبت بهر صنف
 بسر برده چندان که بذهن ناقص خود وقوف بهم رسانید و بصندوق
 سینه آماده داشت بحسب فرمایش اخلائے روحانی
 بطور تحسیر روزنامه قدری از ازاں بزرگداشت تا از خواندن
 و شنیدن حرف و حکایات مندرجه قاری و سامع را برکوائف
 سلوک آن ولایت آگاهی شود +

۱۶
لمؤلفه قطعه مدحیه ولی نعمت قیاب

خطاب کرد بمن دوستی که خاطر او
رفع قدر گرامی نسب ستودن هصال
سعید و سعید و حیدر علی شریف حسب
که هر چه دیده از راه و رسم ملک عجم
قبول کردم و بستم کمر فیرانش
بیمین مرشد غیبی نوشتم از سر عجز
ولی نعمت و جوهر شناس فضل و هنر
امیر ابن امیر و رئیس ابن رئیس
پناه شرع متین و مربی هر علم
ز شرم ریزش آن بحر جود و کان سینجا
اگر کشند بمنزله ان عجل عجلش را
بعد نصفت و عدش نموده بچه طیش
شمیم گلشن خلقتش که در تواضع خلق
بگاه قهر و غضب گزنگاه شرزه کند
سمند و هم فتد خسته پائے در تک دو
تتمنے که بیم مصاف او دم رزم
همیشه پیش رو موکبش سپاه جلال
سپهر مرتبه عالی گیسو مدار کمال
بنام کلب علی خاں بهادر و جم جابه
مراد من الطاف انچنان پرورد

عزیز بود بر دم چون شایط عهده شباب
گل ریاض نبی بر گزین احباب
ز جد و باب نژادش سلاله اطیاب
شمار کن بزبان بیانش و روئے ممتاز
اگر چه نیست مراد ترس بیائے کتاب
خدا کند که شود قابل پسند جناب
عیار دانش و فرنگ عدل و فیض مآب
فقیر پرورد و سکیں نواز از هر باب
گره گشائے دل مستمند اهل صواب
فلکند حاتم طائی بر رخ ز خاک نقاب
سبک نمایدش التوند کوه مثل حباب
فراز سینه و دست پلنگ بالمش خواب
هزار مرتبه خوشتر بود ز مشک و کباب
برائے هستی اعدا شود ز لبون ز شهاب
اگر ز تو سن او یک قدم نهد بشاب
عجب مداں که شود آب زهره هرب
مدام شاطر فتح و ظفر دواں بر کباب
عزیز مصر شهامت خدیو مهر قیاب
که هست پائے قدرش بلند تر ز سحاب
که بر تراست عبارت شکر او ز نصاب

شمول بنده تنها گشت لطف و کرم
بمهر عفتش خوش دل اند آسوده
فلک بند کر نکویش که درو عا شنود
بزرگوار خدایا اساس دولت او
کلام نام نادر و مرغوب دامن ز کلمه حسین
رجا که اهل معانی ز صورت است لفاظ
تمام گشت بسال که بود از هجرت

نمود مریع اُمید یک جهان سیراب
قدیم زمره خرد و بزرگ نوکر باب
پیش نثار بر آرد ز جیب در خوشاب
نگاهد از آسیب اندراس و خراب
بطرح تازه برآمد چو مد ز پشت حجاب
مدام میل نمایند کیف شهد و شراب
هزار و دو صد و هشتاد و نه زر و نه حساب

و این رساله عجله را بنام **عذب البیان** موسوم نمودم اُمید که بمفاد
الانسان مرکب من السهو والخطاء والنسيان هر جا لفظی بی محل
و نامربوط بنظر آید آن را بدو اصلاح زینت و بهت
و یک قلم منت تحریرش را بر جان بنده هیچدا نهند و الله الموفق
و عليه التكلان **پوشیده** نماید که سرحد و تغور ایران در
عهد حکومت هر طبقه سلاطین مختلف بوده بیک قرار همیشه نمانده
عراق عجم و وسط کشور است و ملک خراسان و مازندران و خوارزم
و کرمان و فارس و بنادر و بحرستان و آذربایجان و گیلان
ملحقات چار دهر می باشد و در هر یک آبادی شهر بزرگ و
کوچک و دیه بسیار است که بازار سقف و چار سوئے و کاروان سرا
و رباط و حمام و مسجد و مدرسه و تکیه و آب انبار تعمیر نموده اند بالفعل
طول آن بسر حد افغانستان از خاک کافر قلعه مابین مشهد و هرات
هر طرف شش منزل و از مشهد تا طهران سبست و هفت منزل و از آنجا
تا کرمان شاهان شانزده منزل از بلده مذکور تا خا نقیه عرب و عجم

و پیل ذهاب بالائے رودخانه که نامش خاطر مسمیت شش منزل
 و همیں قدر از انجا تا بغداد است و در عرض یک طرف گیلان بکنار رة
 دریائے کاپین و لتکراں و سالیان و جانبے اردن روم می باشد
 و دینة مملکت ایران هفت منزله تبریز است و از انجا تا زنجان
 هشت و قزوین دوازده و دارالخلافه از تبریز شانزده منزل
 می باشد و از طهران تا اصفهان دوازده و از اصفهان تا شیراز
 هم دوازده و از شیراز بندر ابوشهر هشت یا ده منزل است باقی
 از اطراف چپار جانب اراضی و آبادی تحت سلاطین روم و
 اروس و اولاد و احمد شاه دُرّانی و انگریز و دیگران هست سمت آذربایجان
 تا قلعه شیشه و قلیس است و دو منزل جمله ملک سیروان و دغستان
 و گرستان در قبضه تصرف اولیائے دولت مفتوحه ایران
 بوده بدست اروس افتاده و از جانب خوزستان حله و کرکوک
 و موصل و بغداد و بصره سیزده منزل به تصرف اولیائے روم
 مانده و طرف بنا در جزائر دریائے عمان مثل خارک و بحرین
 و سقط و اسالیمه و دریای خلیه ملک ماتحت و باج گذار تحت عجم
 بوده که سر خود و منسوب انگریز متعلق و دیگران شده و سوائے
 توران بلخ و خوارزم و سرخس و اورگنج زیر نگین شاه ایران که
 بود بدرفت و جانب خراسان هرات و قندهار و نصف
 راه کابل و سیستان بلکه تاجلال آباد و هم دریائے سند
 سرحد عجم شمار می شد خارج گردید و باید دانست که در ملک
 ایران چهار فصل است از تحویل آفتاب در برج حمل تا آخر جوزا

سه ماه بهار باشد که موسم شکوفه و گل کا هو و ریو اس و خیار
 و کنبزه و آلوچه و توت و آلو بالو و کیلاس می شود و از ابتدای
 سرطان تا آخر سنبله تابستان و فور میوه سیب و انگور و زردآلو
 و گوجه و انجیر و خستو و گریک و طالبی و هندوانه و خربوزه و غیره
 و از میسران تا انتهای قوس پاییز فواکه رسید و پخته
 و بکمال شیرینی آمدن خشکیده و چیده شده در ذخیره می برند
 و از جدی تا ثورت دو چله بزرگ و کوچک زمستان ایام بارش
 برف و باران و یخبست حوض و دریا و وقت خزان و بے برگگی
 تمام اشجار است سوائے حضرت سرو که بهمین وجه او را اشجار و
 ابل سخن آزاد خوانند که مدام یکسان است و در بلاد معتدل
 مثل فارس و سائر گرمسیرات کرمان و یزد و بهماں روز و شب از
 تقدیم خورشید در منزل نو تغیر هوا معلوم تواند شد که فصل بدل
 گردید و کثرت بارش برف در چله های زمستان و باران
 یا یا م بار و یا نیان می شود و در زمستان باران و در ایام
 بهار نیان می بار و زراعت گندم و جو و نخود زیر برف
 روئیده سوزن بالا آمدن هر قدر برف آب می شود بجاک
 فو میرود و زیادتی جاری شده برودخانه می پیوندد و
 بدون سوختن هیزم و آتش زغال در سردی هوا زندگی مردم
 میسر نیست و در گرما حاجت با وزن و چپتری میان هیچ ملک
 نه می باشد سوائے کرمان و مانندران و از میوه خاص هند
 فی شک در مانندران بهم می رسد باقی آنه و کھل و بڑیل

و شریف پیدانشود و کنار در ملک عرب و عجم بعضی جاست
 اگر چه بخوبی کنار فرسخ آباد و لکنون باشد و جامن و کمرک و لوکا
 و لیجو و کهرنی و انتاس به کلی هیچ جانیت و فالس بدل ناقص آلو بالو
 و گوندنی شبیه ناقص گیلان است و خورش پاشی گوشت که در هند
 آنرا ترکاری گویند مثل آلو. و ارومی. و چچیده. و پلوی. و آریه
 و کندرو. و گوبھی، و ترئی، و کرلیا، و کسیرو، و سنگاژ، و شکر قند
 و زمیں قند، و کاندو در آن جانبا شد مگر حالاشنیده اصر که
 آلو. و ترئی، و فلفل سنج پیدایم شود. الا گزر که زردک گویند
 بزرگ زرد و شلغم سفید و چپندر خیلے بزرگ بخت در هندوانه
 و ترب مشابیه شلغم و بادشبان درشت و بامیاں و کدو سئ دراز
 و بدور و خیار چنبر و بالنگو و کلم بسیار بزرگ و پیاز سفید و موسر
 و سیر لذیذ همه بهر سده که در هند یافت نشود. چنانچه بعضی
 را خام مثل زردک می خورند و اهل ایران و قسم اندر یک شهر می
 سکن بلده بزرگ و کوچک که اقسام آن مذکور خواهد شد. و نیم
 و باقین و آنهم دو نوع هستند. یکی ده نشین اند که از چنپه گل و خشک
 خام و آجر بخت مکان ساخته بلکه دور آبادی خود و یوار بلند
 کشیده چار طرف خندق کنند و خاکریز نموده بر دروازه قلعه
 شیر حاجی بنا نهاد و تخته پل مقابل دروازه نصب کرده برج و باره را
 تقنی محافط و نگهبان میسر دارند و فصل خریف و ربیع از خر و گاو و زمین را شخم می
 و خیش نموده هر سال بایه داده قوت میفرمایند و تخم پاشیده گندم و جو و نخود
 سفید و عدس و درشت و لوبیا و برنج و مونگ که آن را ماش نامند

و با قلا که مشال سیم می شود و زرت و آرزن و کافشه و پنبه
 که تخم او را پنبه و آنه نامند و کتاں و خسردل و سر شنف
 و بید انجیر کاشته از قنات و کاریز و چشمه آب داده سر رسیدن
 حاصل از داس در و کرده بخر من برده کوفته گاه و غلّه را جدا و صاف
 کرده چیزه بنا بر مصارف خود و دواب بخانه با انبار نمایند و زیاده
 را بارشتر و الاغ کرده در شهر برده نقد گردانند از جنس با کول
 آرهر و کلته و ماش و با جیره و کود و و مٹر وجود ندارد و دوم
 ایلات صحرائشین زراعت ندارند خیمه سیاه پلاس را بدشت
 و صحرا زده از گله و رمه و ایلخی گو سفد و بز و گاؤ و اسب و خر
 و قاتر و شتر و به معاش بدست آرند اول بهار پشم آنها را
 قچی کرده و از مقراض چیده قائمه و رسن تابند و جوال
 و کلیم و قالین و جوراب بافند و از بیخ موهای بزرگ کرک سوانموده
 برائے مالیدنند و یا بخی و کلاه و بافتن شالکی و شال فروشند
 و از شیر و شیده بومیه پیر و ماست و کشک و قره قروت
 بعمل آورده می خورند و بیع می نمایند و از بره و بزغاله
 هزاراں را سر بریده پوست کنند بهجت کلاه و کلج
 و پوستین دهند و دباغی کرده انبان سازند و بدست سوداگرها
 بفند و نسیمه بکشد و گوشت را با و نمیدر دیکه
 انداخته سرخ نموده در شکبه که ماست و نعناع و نمک بالیده
 باشند پر کرده بمصرف خوراک و مایه قوت و معامله رسانند
 و کره اسب و خر و قاتر و پاکش دیکر پول گرفتار سودا نمایند

در موسم گرما بزین سیر پُر آب و علف و بوقت سردی
 هوا میان گرمی‌رات کوچ کنند و در قشلاق و یلاق بسر آرند
 پسر و دختر خود را با هم پیوند دهند و با شهری نیامیزند زنان
 ایشان از کسی رونگیرند مگر از آدم بے گانه بلاد و سواد ^{عظم}
 پرده و حجاب لازم شمارند بے عصمتی در میان آنها
 نباشد اگر با غوائے نفس آثاره گاهے امر فاحش رود و بد
 زن و مرد بدکار بکشتن سزا یابد از پادشاهان سلف عهد و پیمان
 شده که از هرایل ترک رعیت ایران انچه سابق کو چانیده
 از توران باں ملک آورده جا داده اند مثل ترکمان و هزاره
 و قزاق و تکه و میوت و کولان و او یاق و افشار و قجروان
 تاجیک زاد و ولد خود عجم قوم بختیاری و سیلی و زند و کرد
 و لر مسمی و شاه سون و کلهر و قرعی و جمشیدی وایلخانی سر و عده
 معین این قدر سوار و بایں شمار پیاده برائے نوکری سپاه
 پائے رکاب داده باشند کلا نتران و ریش سفیدان هر تیره
 اسامی خانوارشان را نشان مے دهند در سپاه مے آیند
 باید خدمت قبول نمایند تخلف در اں راه نمے یابد اگر ملازمت
 نخواهد استعفا عرض دارد جوان با یراق را عوض بیار و سبیل
 نقیب و ستونی را چرب کنند از بند چاکری خلاص و رها
 مے شود و علاوه اں بضرورت مهم جنگ با دشمن بیرونی
 لشکر کمک هم ازین جماعت محصل شاهی گرفت مے آرد
 هر چند که بعضی شب و روز حین غفلت در میروند و باز گیر مے آیند

و بسیارست میرسند + قسّم و گیر از دیهات و شهر مشترک اند
 که زمین گوشه و کنار و بیرون هر بلد را و یوار حصار کشیده خواه
 بدون احاطه بانداختن قازورات و خشکبار قوت داده طرح
 چمن و خیابان ریختن اشجار الوان میوه نشانیده از مهارت
 باغبانی پیوند شاخ و صلاح ته خاک بر ریختن بپس و خون
 و مرده جانورهای بچه سگ و موش و حیچیدن نم در ریخ
 درخت بزرگ و شاداب و شیرینی و رنگ ثمر بر و س کار
 در موسم بهار و پاییز تا دست رس خود از خام و پیش رس
 و نجسته میوه تر و تازه چیده آورده فروخته و بعد فصل در
 ذخیره داشته تا نوروز انگور و سیب و به و گلابی و خربزه و هندوان
 فروشد و مویر و کشمش و جوز قند و قیسی و توت و زردالو
 و انجیر خشک را معا بیکتند و از انگور سرکه سازند و شیر و
 دو شاب نموده مایه قوت گردانند و از اهل شهر هم اقسام
 مردم اندیکه از باب حکم و متصرف ملک و دولت و در آن چند
 گروه اند + اول سر فراران مراتب علیا از روی وراثت
 ابا و اجداد یا بزور اقبال خدا داد خواه و هم تیغ برنده فولاد
 سرتاج، مکی پادشاه و وزیر اعظم دستور المعظم و مستوفی
 و عمده دیوان و فرمان فرما و حکام ولایات + دوم اهل سیف و
 سنان ده باشی، و سلطان، و یاور، و سرهنگ، و سالار
 که منصب دارند و سواران با شمشیر و نیزه و تیرو
 کمان و کیسه کمر بسته و تفنگ و غستانی و لاری و ملیا نجی کمر

و قبوز قرپوش زین دارند و چکه و زانو بند و زره و چار آئینه
 و تختان و صاعد بند و کلاه خود پوشش بوده باشند و من تبعه
 آنها نقب زن و سیه و سنگ ساز و تفنگچی تفنگ فیلد دار و جزایری
 و نظم سام سر باز فرنگی و توپخانه و زنبورک شتر و طرح انداز
 و جراحی و نقیب تمامی نوکر باب ملازم پاشی رکاب گفتند شوند
 سوم عمل و خانه ایشیک اقا سی و قاجی و سیا ول و جارجی و
 میر غضب و آشیر و ناظر و داروغه شهر که مفصل ذکر خواهد شد
 حاشیه دستگاه سلاطین و امرا و بزرگان می باشند و مثل
 جانور پاشی خوش آب و علف هر چند روز بجای دست اندر کار
 مانده گذران زندگی را بسر می برند از شاگرد پیشه و لشکر می نواب
 نفدی که مراد مبلغ سک و دار مشا بهره باشد فراخور حال چه
 سوار و پیاده سه هر شش ماه خواه سال می یابند و جیره یعنی
 خوراک یومی که برایشی جله چاکر یا معمولست بوزن مقدر
 مختلف الحال حسب ازنان و ماست و پیر و آرد و کنج و دروغ
 و گوشت و برنج و بهیزم و زغال و شیر و انگور حتی میوه هم برات
 آن را غده هر ماه می ستانند + چهارم اهل سوق و حرفة در
 ذیل تماشای بازار دکان هر یک بنوعی که مروج و رسم
 هر صنف کسب بوده و چه می ساختند معامله می نمود و وصف
 کرده خواهد شد + پنجم متوکلین علی الله سلسله حلبیه
 مجتهدین که حافظ حوزه شریعت عزا و حارس ملت حنیفه بهیما
 با دیان راه دین و حاکمان حدود شرع متین اند مجتهد کسب است

که قواعد و امر و نواهی الهی و احکام شریع حضرت رسالت پناهی
 از صوم و صلوة و اجبات و منکوبات و محلات و محرمات
 مساحات و مکروهات طهارات و نجاسات با ذلّه اربعه
 کتاب و سنت و عقل و اجماع استنباط و تحقیق طریق تعدیل
 و توثیق رجال روایت کرده در جمیع علوم صرف و نحو و منطق و معانی
 و بیان و لغت و اصول فقه و فقه از عبادات و معاملات ناقص
 و دیات و حدیث و تفسیر و حکمت و کلام استقراء و وسیع و
 تحقیق و تصحیح منیع نموده بلکه هم رسانیده افاده و افاضه
 در س و تعلیم فرماید و مجتهد جامع الشرائط اعلم و افق
 و عدل و از بد و اتقا و اذرع اهل زمان و اقران و مسلم فضلاء
 و ورااں باشد حکم آن بر تمام مردم از شاه تا گدا نافع
 و جاری بوده و او را مطاع لازم الاتباع دانستند چنانکه
 بعزل حاکم ظالم بدمر نماید رعایا و لشکر فرمانش پذیرند و کسی
 که بمراتب مذکور نه رسیده باشد از رجال و نسوان شریفان
 و ضعیفان و لیثان جمیع اصناف اعم و طبقات بنی آدم
 مقبل نامند چون اسایش عباد و ارایش بلاد نظام
 هر گونه اصلاح و فساد ضبط امور معاش و معاشی بوجود حاکم شرع
 و ناظم عرف و ابدست بنا بر آن در کل بلاد و قصبات و
 دیهات و ایلات برائے اجرائے قواعد و قانون اسلام
 بسند و اجازه مجتهد جامع الشرائط هر که بدرجه علم و اوصاف
 مستدرجه لائق و در فنون نقلیه و عقلیه چنانچه باید فائق باشد

برگزیده و مقدر گردد و تاسلق در امور دینی و اخذ مسائل شرعی
 با و رجوع و تقلید نمایند جنابش تالیف رسایل عربی و فارسی
 مشعر احکام مرتب نموده بدست مردم دهد - و ادائے جمیع
 و جماعت و ایصال و جوه خمس و زکوٰۃ و تکمیل وصیات اموات و
 تقسیم موارث و صیانت اراذل و یتیمیت یتام و نکاح و طلاق
 و سفاح و افتراق و هنگام بیدار قیام حدود و قصاص و دیات
 و رفع منازعات و مطالبات و دیونات اراضی و باغ و
 نظارت موقوفات با و رجوع دار و علما و مجتهدین و
 فضلاء متورعین در عوض بجا آوردن امور واجب امامت صلوة
 و درس و ارشاد و تکفل مرافعات و نماز اموات اجرت نگین
 حرام دانند و مواجب سلطانی را نستانند مگر در امر و صیانت
 هرگاه کسی وکیل نماید پس از فراهمی متروکات و بیع مختلفات
 حق المحنت بحسب قاعده شرعی گرفته بمباشه این کار دهند
 و هرگاه موصی ثلث قسرا را داده باشد قبض نموده بموجب
 وصیت بجهل آرند و تمتع را بر ورثه تقسیم نمایند یا در ایقاع
 نکاح هر چه از جانب ناکح خواه منکوحه رسد قبول دارند و
 جائز شمارند و هر قدر از جوه خمس تجار و غیره بمعرض
 وصول آید بر سادات تقسیم گردانند و آنچه از بابت زکوٰۃ
 و رقوم ظالم و جوه بتر اخذ کنند بر فقرا و مساکین و ابن السبیل
 عوام بذل نمایند و هر مجتهد جامع الشرائط بحسب تحقیق و تدقیق
 و استنباط خود شرعی استدلال در علوم حکمی و کلامی و نقض بر بعضی

ابواب ضروریہ لازم العمل نویسد و در مساجد محلات برائے
 ادائے نماز ہائے واجبات و اعلان مسائل صوم و صلوة ہر یک
 از علمائے راشدین و سادات ابرارین را پیش نماز قرار دہد
 کہ او ہم محض از نیت رضائے خدا کفالت مورحی و اموات می کند
 سلطان را در تعیین ایشان مداخلت نباشد و طلبہ علم کہ از دیہات
 و ایلات بعزم تحصیل آمن در حجرات مدرسہ اقامت نمایند
 صورت معاش بایں گونه رومے دہد کہ در بلا و مشہور ہر کہ از بزرگان
 و الاهت بنائے مدرسہ نہادہ موقوفات مزرعہ و باغ و آسیا
 و حمام و دکان برائے صرفاں گذار دہ اندازد خلش بدست متولی
 وجہ معاونت مدرس و سکنہ طلاب و خادم جار و بکش و فراش
 تقسیم می شود بعضی جا بہر حجرہ یک دست فرش و رخت خواب و
 دیگر مسی و ظروف حاجتاج موجود بلکہ کتب ضروری درس و آلات
 دریافت ریاضی ہم در کتب خانہ آمادہ است و در یک طرف آن
 مسجد برائے ادائے فرائض ساختہ و پیش نماز مقبرہ و حوض
 آب و باغی و چاہ و بیت الحلا و انبار خانہ جنس علاوہ می باشد
 و فرقیہ دیگر سادات و نقباء و قضات و ملائے مکتب و
 مدرّس و مؤذن و کبیر و واعظین و روضہ خواں و فقہرائے
 سائل کتب در بیوت خود و کرایہ و بقاع مساجد و امام زادہ و تکیہ
 منزل و سکنے دارند و از خیرات و نذر دولتمندان و طیف مستمرہ
 یافتہ خواہ بگدائی اوقات می گذارند و ششم طائفہ شہرا
 و درویش صاحب خانقاہ و قصہ خواں و سخنوران انشا پر دہ

که هرب شب بحد و ستایش از باب کرم و بهج بائے مالکان در هم و
 دینار بخیل طبع لیامت شعار دود چرخ خورد و استخوان
 شکسته راست و دروغ بهم یافت و سینه روزی سازند
 و اهل ساز و نغمه مطرب و معنی و دمساز و رقاص و حقیقت باز
 و مقلد و لوطی میمون باز و لوطی اجسلاف و بازیگر و بند باز
 و عمده زورخانه کشتی و حمامی و بچه بے ریش و اهل قمارخانه
 که هر صنف بشیوه نشاط افرا خطرا مرا و صاحب جود و سخا
 از ادا بائے مضحکه خود سرور نموده چیزے یافت و روزگالبر
 مے آرنده و هفتم از باب تجارت که تنخواه ملک خود یاد یار
 و دور دست رایع و شرانموده خواه با جاره باغ و آسیا و
 حمام و کاروان سرا و دکان و بازار چپ و مزرعه قوت حلال
 و جمع اش سازند و بانو کر باب و سپاه پیش و صلوات
 بکرده گویند مال مغشوش و لقمه شنبه خوردن جائز نیست
 و مکارے و حمله دار قاتر و شتر و یابو و چپار وائے پاکش
 و چاؤش و میر حاج و بدرقه راه و قاصد و عمده تابوت
 باجسرت و جائزه مبساح اوقات بسر آرنده در اں کشور
 کمتر کسی بے کار رهن خواهد بود و صورت اخذ و جر حکام
 ولایت از مردم رعیت مختلف است - اول خراج زمین
 مزروع از گشتکاراں مے باشد که به پیودن از جریب
 بنا نهاده اند یا سرخر و ارغله تزار داده هر سال باید که خدا
 از دیهات و قصبات و محلات شهرستان و بحاکم وقت عائد

گردانند + دوام برگله و رسته و آلتی بهائیم از هر صدها اس معین است بعد از
 شمار اصل نواشی و تناسل بچه با محصول بر کار می رسد + سوم هر که
 باغ و فالیز و مزرعه سبزی خورشید دارد مطابق رسم قدیم و جبه
 ادا می کنند + چهارم باج خرید و فروش جمله اشیای پوشیدنی
 و خوردنی و مایه زندگانی هر چه باشد در گمرگ خانه دیده و شمرده و کشیده
 حسب دستور جدید می گیرند + پنجم بر اصناف کسبه اهل حرفه چه
 دکان دار و چه کارکن خانه علاوه بر قفلی و کرایه معمول سابقه
 معرفت کلانتر گرفتار می شود + ششم جزیه از جماعت یهود و نصرانی
 و مجوس و هندو که بابت رعایت ذمه بخزانة سلطانی می آید
 و شرائط عمداً از طرفین مرعی می باشد - یهودی را که جهود
 هم می گویند مقریه است که بشعار ملت نبوی در ظاهر مانده خانه را
 پست بنا کند و طبعه نسا و بوقت باران میان هجوم مسلمانان
 گذر نماید از خرد و بزرگ در سلام بر مرد و زن اسلامیة سبقت
 داشته باشند بکسی در مقدمه یا معاوضه و شناختن و نه هند
 بچوب و سنگ و اسلحه ضرب نه رسانند از کوچه و بازار شهر
 بدون سفر همیشه پیاده روند در مرقوم بکدام آئینه و روزه تنه
 نزنند اگر معبر تنگ و کوچ پس بار یک باشد خود راه چپ و راست
 بگردانند سوار اسب زمین نشوند بر پالان قاتر و یا پوشش عزم سفر
 کنند سوم کفر و ندقه خود را هیچ قوم ظاهراً نماند اگر عاقله نبوشند
 وصله یا چپ غیر پیش سینه بدوزند که معیوب شود هندو باید قشقه بکشد
 یهودی نوته سر تراشیده قدری پیش گوشش و ارمنی و نصرانی

و محوس نشیت سر زیر کلاه و عمامه نمایان و آشکار بدارد و بخت قبا
و پیراهن را و ارونه بر عکس سلین بگذارد و کامل قدری موئی مفرق است
چنانچه علامت همنود باشد در ایل اسلام هم متداول است و زلف
که بجه پا و خوانین سپاه می گذارند موئی مقدم و پیش گوش نشیت
آن را گویند کفار اگر ستم رسیده باشند سر خود مکافات را
مترکب نه گردند و الا بهلاکت گرفتار می شوند بلکه بحاکم شیء خواه
عرف استغاثه عرض دارند آدم رفتند فاعلیه را حاضر می آرد
بعد ثبوت جرم سیاست و نسق بظالم عائد خواهد شد علاوه از خراج
و باج مذکور قسمی آنست که پول میوه خوری و مهمانی و مصارف عرس و
پیشکش غم و شادی حکام بگردن رعیت می افتد از جبر و اکراه
می دهند و هرگاه تهاون نمایند زیر چوب فلک افتاده و به قلق
مزید می شود مهمات دیون مسر و قرضه دست گردان و منازعات
وراثت و عقد و طلاق و خلع رجال و نسوان حسب شریعت غزا
که مرسوم اعلی و ادنی است و مخصوصه سودا گردان در خانه مجتهد
دائر و فصول می شوند و کلائی و دشمنان عدالت العالیست و یوانی معین
و مقرر هندی در بلاد ایران وجود پاک سرشت ندارند هر کس با عتقا و خود
هر که را معتمد می داند بحضور صاحب مرافعه قائم مقام می گرداند
هرگاه بین التجار نزاعی در صحت و سقم معامله یا دعوی غبن در جنس
خواه بیع یا تعدی گمرک یا اختلاف حساب میان شرکائی مضاربه
با و کانه واقع شود تصفیة آن از قرار قواعد مجریه بکالت التجار و امین التجار
که از جانب سلطان معین است تعلق دارد باجلاس و تصدیق

جمعے از اکابر از ہم مے گذرانند و انتظام بازار و محلات و کثادون
 و کان جدید و اجازت کسب اہل حرفہ با کلا نتر منوط است و
 مواخذہ امر معروف و نہی منکر و امور خلاف شرع و حکم
 سلطان و ہتک حرمت اسلام و علانیہ ظہور فسق حتی
 ریش تراشیدن و سریر را پوشیدن محتسب مختار مے باشد
 و بازخواست کمی سنگ و وزن قیراط و نخود و مثقال زر فضہ و ذہب
 و دیدن و سنجیدن خالص و قلابی نقرہ و طلا و قفسہ و نرخ
 از معیار سر و کار دار و دخیلہ و چارک و من تبریز و شاہ
 و خسروار کہ صد من تبریز سیت بہر او معتبر بودہ پاسنگ ترانہ
 خورد و بزرگ و قہبان را با خبر مے ماند و مقدمات زد و خورد بازار
 و خانہ و شرب و ساخت و کشید خمر و قمار بازی و نقب زنی
 و دزدی و خون و کیسہ بری و آمد و رفت صیغہ و کوئی و قر شمال
 و راہ زن و اپار دی بردار بد و گرفتاری حارب و ضارب ہارب
 بندہ و آزاد و بانی ہر شر و فساد و استغاثہ اجرت حال
 و فعلہ و بنا و تعدی بے جا تعلق دار و غہ شہرست کہ
 سر چار سوئے ہر معمورہ شہین مے دارد شب گردش میکند
 ہر کہ بعد از سہ طبل کہ بر پشت بام بازار در ساعت اول گذشتن
 شب و دوم و سوم گوڑگہ مے زنند و مے کو بند براہ و گذر
 بر آید و معروف نباشد گزئمہ ہائے ملازم آں دار و غہ
 کہ با طراف کوچہ و محلات و در خواست مے گردند اگر بر خوردند
 و شبہ برندا و اگر گرفتہ مے آوند بیائے بازار خواست مے کشد

جریمه حاکم و مشت زرے بنام حب نیات برائے خود اخذ نموده
 می بخشید یا در مجلس می دارد و از جانب سلطان اختیار
 کشیدن مجسمه از خانه و دکان و بچوب فلک آویخته زدن
 و گوشش و بینی بریدن و چشم کندن و بخریب بستن و دستاویز
 کردن یا فستق بموقع وقت کار می کنند - ناظم ولایت که هر جا
 حُکم مقدر می باشد چنانچه بدار الخلافه شهر طهران پائے
 تخت ایران با وجود بودن تاجدار بمقر سلطنت محمد علی خاں
 وزیر علی شاه پسر خاقان مغفور مبرور حکومت شهر داشت
 بعده او مشیت ملک و اخذ مالیات و یوانی و امنیّت راه مسافر
 جستجوئے قطاع الطريق بوده بدست آورده سیاست ایشان میکند
 و از غنم هر روز بخدمت حاکم شهر می رود و می ایستد از واردات
 روزانه خبر می دهد از هر کس پول جریمه گرفت در شام
 می آرد و آنچہ نسبت گنهگار تدارک نموده ذکر می کنند هنگام تعدی
 بے حساب و شکایات رشوه ستانی و دیگر امور ناملاّیم طبع ارباب
 مذکور از منصب دار و علی غنزل می شود هر چه دارد و برباد میرود
 نگهبانی قلعه و ارک یا دشاہی که در آن مکانات خسروانی و
 خزان و دفائن ملوک می باشد خواه بالفعل در انجا سکونت
 شاهست یا بدل کرده بدیکر محصل و سننزل رفتن تعلق کو توّال
 می ماند و منتظر امم داخل بائے باج راه و دروازه شهر از مال
 تجار در اشیای خرید و فروش ظروف و پوشیدنی و خوردنی
 و اندپ و شتر و بز و گوسفند و گنیز و غلام از گهر گچی و اجاره دار سرکار

وابسته است - گذران اهل ایران نسبت بمردم هندوستان
 بنهایت رفاه سهل و آسان می شود زیرا که در هند امیر و فقیر
 نان فطیر و غذائے نخست خانه خود را چاشت و شام می خورند هیچ
 وقت از فکرش خالی نیستند بخصوص زنان غریب درین بلایا بیشتر
 متبلا اند سحرگاه پائے دست آس نشسته گندم بسانید اول روز
 تا نزدیک زوال از بخت و پز خوراک نهار فرصت کرده بتدارک
 طنج و بیکر جهت شب بکار پردازند بنا بر آن مهلت شغل کسب کمال مفید
 دنیا و آخرت نمی یابند برخلاف سکنه ولایت که وضع
 و شریف اقسام نان خمیر بازار و قاتق دستیاب و دکان بقال
 و آشپز و سبزی خور و دنی از دست فروشها که دولنگه لوده سبدر را
 جانین الاغ بار کرده با سنگ و ترازو در کوچه و بازار محلات
 بگردش روزانه فریاد می زنند هر چه می خواهند گرفت
 طعام نهار می خورند اصلاً در خانه نان نمی پزند الا سوداگران منتظم
 و اهل امساک که فصل و هنگام در و حاصلات بوقت خرم
 گندم را قدری ارزال گرفتند بخانه برده بانبار نشاوه مدام
 بخت ضرورت سر آسپای آب فرستاده آرد کرده
 آورده بی بی خواه کنیز و غلام شان هفت یک دو مرتبه خمیر
 نموده در توره خانه نان نخست میان و بیکه پس از هوا محفوظ گذاشته
 نهار و چاشت و شام در آورده صرف می گردانند - سائر مردم
 بوقت شب برنج را جلا و بخت با خورش قهیه و گوشت و سبزی و پلاو
 معروف خودشان تناول می نمایند - و بعضی مالک مزرعه گندم داشته

هر روز نان بار احواله کرده برابرش نان بخته از و می ستانند و دیگر
 رسم است که سر بخاری تنور و کان ختاز می اکثر نان پزها قد می
 گوشت و دُنب و نمک و نخود با یکد و دانه پیاز همراه آب در دیزی گلی
 انداخته بار می گذارند بخنی لذیذ و چرب بخت می شود یکس دو
 پول می فروشند برائے نان خورش دوسه آدم کفایت می کند
 هر که می خواهد خرید می آرد خالی کرده دیزی را مسترد می کند
 روزها بختنی هیچ قسم برنج را عادت ندارند هم مردم نان می خورد
 و شب سوائے محتاجین جمله مخلوق بزرگاں و اوساط ناس مطبوعات
 مذکور تناول می نمایند اوقات چیز خوردن بسبب خوبی آب و هوا
 و مزید اشتها که آتش صاف و بر دی سنگها غلطیده سبک و بُرنده
 و هوایش نشا ط انگیز و غذاها می خوش مزه مولد اخلاط صالحه
 و میوه های ارزان لطیف خون افزاست در سائر ناس باین تفصیل
 قرار شده بعد از فرضیه صبح بنام نهار قلیان مستائے بعمل می آید
 بقتدر چهارم خواه نصف یا زائد نان تافقان و خورشیدی همراه
 پنیر و حلوا و مرتبا خورده دهن شسته دست بکار و کسب خود می زنند
 و قدم از خانه بروں می نهند گویند ناشتا قلیان مکروه از منزل
 حرکت نامطبوع و باعث ضعف قوت باشد ساعتی از روز گذشته
 به موسم سرما از نان گریا گرم و سلیم و روغن داغ و قند و شکر
 و دارچینی خواه عدسی یا کله پاچه و شیردان سیراب زده شکم از عزا
 در آرند و سیر می خورند در چاشت نزدیک زوال آفتاب نان و پنیر و کباب
 و سنجان و سائر خورش مثل اینها میل کرده میوه را هم که خرپوزه و هندوانه

و انگور باشد بد رقصه و ناله کشش طعام نمایند هنگام عصر هم اکثر خوش
 گذران هائے صاحب چیز بخوردین شیرینی و میوه تر و خشک بار قفا و عیال
 بلکه هم کار و هم خانه و غلام بساط غسل اندازند بعد از نماز مغرب و عشا
 که بیشتر در مساجد با جماعت خوانده و بخانه می نهند درخت بیرونی کبزه
 عمامه و جوراب را کنار گذاشته یکتای از خالق خواه پیراهن مانده و غذا
 شب را که مذکور شد بسر رغبت تناول فرمایند. بعضی اُمرا قریب ساعت
 ده و نه بطعام شام دست آ لایند و اول و بعدش بحرف زدن و
 صحبت داشتن با هم شب نشینی را رونق دهند پس برخاسته بجائے
 خود روند و سرخست خواب در آیند و بخ را در زمستان و تابستان
 میان کاسه دوغ و افشره و آب خوردن اندازند که مورت هضم طعام
 و غذائے چرب و زینت خوان و چائیدگی مفطر شود چیز ساده استعمال و لایق
 را بر ترکیب که از جوشانیدن و سرخ کردن بے ادویه و ماست
 طبخ کنند از خوبی روغن معطر و برنج خوشبو و نمک براق گوشت
 چرب تر و بے زهم فربه و گندم و نخود سفید درشت و عدس کلا
 قد دیده کبوتر ماش و باقلائے بزرگ زود گذار و خوش لذیذ با مزه میسر
 گردد که طبع تندرست بدرجه اولی بیمار هم بخوبی قبول می کنند تمامی حبس
 خوراک ادنی و اعلی برابرست سلیقه مهارت پخت عام و خاص جدا
 می باشد آب خوردن مردم از نه سر جاری و کاریز و چشمه و دریاست
 که در خانه هائے ایشان خواه محله علی الدوام یا بنوبه هفته می گذرد و از آب
 در آب انبار پُر نموده باشند زیرا که آب چاه را نهایت نامرغوب
 دارند میوه تر و تازه از پیش رس بهار تا آخر پائیز از درخت چیده

و پس از آن بدخیره داشته همچنان بر آب و تاب بر آورده تا مدت
 نه ماه و ده ماه از دهنه جلال آباد کابل تا خاقتین عرب و بم بمه جائے
 ایران نهایت تحفه و ارزان و سران است مگر بعضی قسم ارزان
 بناسبت زمین و آب و هوا در بلدان مذکور خوب تر و لطیف و نازک
 و شاداب می شود مثل قوت و گرجه و بادام و زرد آلوئے کابل
 و انجیر و انار مایه خوش قند بار و انگور خلیل و پسته خنداں
 و حقیندر هرات و خر بوزه گرسنگی شهر بلخ و سیب و قسی قوری
 و آلو بخارا ئے مشهد و ثوت بیدانه شمران طهران و کاهو و ریواس
 انجا و انگور عسکری و حلوا و گیلکس و آلو بالوئے تبریز و کشمش بیدانه
 و گلانی و به و سیب مشکیزه و خر بوزه گرگان شهری و طالبی و سیبی
 و سرده سوسکی و ثوت صفهان و انار ساده کاشان و انار
 آتاکلی و آلو بخارا و صابجی انگور شیراز و مرکبات ترشابه کازرون
 و خاک و الکی مافوق دیگر بلاد دست از باعث افراط پیدایش هر قدر
 در بازار فروش می رسد و صف کمی بهائے آن در بیان
 نمی گنجد زیرا که نرخ اثمار میوه بحباب روپیه هندی و شش اثمار
 لکھنؤ بلکه چیزے زائد خواهد بود قریب من بخت می رسد در
 سنوات و فروش نوبت ارزانی باں مرتب و دیدم که رعایا
 صاحب باغ و اجاره دار میوه فروش هنگام شب انچه باقی می ماند
 خیرات کرده مفت بفقرای و بهند و می روند که روز دیگر شب
 ماند و بظلم مشتری قیمت ندارد و بموسم گل و بهار که جوانان
 و پیر خوش گذران بادسته رفقا و یاران بهم پیاله و نواله بهمانی

دور می گردند بر در باغ حوالی شهر رفته از باغبان قرار می نمایند
 شکم سیر میوه از دست خود چیده می خوریم و چیزهای همراهنی بریم
 بدادین پول قلیل که شاید برایش ده نفر چهار آنه این ملک باشد
 قبول می کنند و راضی می شود بے مروت هاتا امکان دست بر زمینند
 و هر چه می خواهند چیده و انداخته و می خورند و گاهی توشه
 همراه برده شب هم در آنجا بسر می آرند جامه سر تا پا می زنند و عورات
 بلا و ایران بالوان مختلف رنگین و پوشاک مردان ایشان هم سوائے
 پیراهن که در بر بعضی سفید و لانیگلو و آبی و سرمه می شود
 عاتق خلایق کلاه پوست بره سیاه مال خود آں ولایت یا بخاری
 بسر گذارند و جماعت انخوند و ملاها و سوداگر مسندیل و عمامه
 بوضع پاشی جدا گانه بسته باشند شال سبز و کمر خاص
 برایش ساوات بنی فاطمه مقرر است اگر عامی مرکب پیچیدن
 آن شود فوراً بضرر مست و لگد از سرش بر می دارند و از پر
 قدش می کشایند لکن هر کس را بمناسبت ذی و مرتبه
 که دارد از زش لباس شرط و لازم می باشد هرگاه
 جولا به و کاسب کار و لوطی اجلاف از اتفاق روزگار و یاری
 بخت دولت بسیار یافته یا در طریق اصراف و خود نمائی گذارد
 و رخت امر با قسام یا چپه قصب و ایجه و مجلس و حریر و شال
 ترمه و حبسه سمور و قاقم بارشش بدن بپوشد در مواخذه می افتد
 و بجزایر حاکم گرفتار می آید و رسم سواری دشمن نهایت
 کم است کهار و دولی و میسانه و ففس و پاکی معدوم اند بکلی زنا

چنانچه که موزه رنگین پا چپه تا سر زانو می باشد بپاشیده
 برقع یا چادر شب بر افکنده نقاب و روبرو بند آویخته
 گوشه ها بدست گرفته بدن را بپاییده پیاده راه می روند
 در بازار خرید و فروش می کنند سوائے شاهزاده و زوجات خاص
 سلاطین و وزیر اعظم که در لباس مذکور بر پشت زین اسب و
 پالان یا بوقاطر سوار شده دسته خواجه سرا و فراش جلو و رکاب
 و عقب شاگرد گرفته مردم را پشت و پیش رو گویاں مرور می نمایند
 و پادشاه و خاقان زاده ها و امیر کبیر و سردار هائے بزرگ در گردش
 میان کوچه و بازار و منزل خود تا بدرخانه سلطانی یکبار اسب
 نشسته جمله نوکران برابر و پیش و دنبال پیاده راه می پیامیند
 هنگام سفر در صورت وقوع بیماری و ضعف پیری میان تخت و وال
 که مشابیه چوپاله بوده جانبین او دو چوب دراز مثال بالن نالکی بسته
 و بر پشت و قاطر خواه یا بوئے مرغنه قوچاق نهاده تنگ کشیده باشند
 و جلو هر دو بارش را متر بادست می دارند زمین نهاده اندرون
 روند چار زانو می نشینند خواه دراز می کشند تمامی ملازمان همراهی
 کسوت سفر پوشیده سوار می شوند بغیر از چند شاطر که آں ها
 کلاه بوقی کنکره دار ماهوت بر جامه هائے کوتاه دامن در بر
 شلوار بروئے تنبان و ارجاق کشیده پاتا به بپاییده تخت
 جوراب پوشیده مدام پیاده روی کنند بارها دین شد که
 خاقان بهشت مکان از اندرون برآمد بدین جناب میسر زابزرگ
 مجتهد العصر علیه الله مقامه پیاده سیر می کردند و گاهی بر اسب

از منزل خود تا بخانه شان که مسافت داشت تشریف می بردند
 هنگام گذر از بازار فراشان شاهي در جلو رستم مردم راه را
 دور می کردند و هر که بر دکان خودش بود او را پس می نمودند گذرگاه
 را خلوت و صاف می داشتند خلایق هر جا که پناه می یافتند
 صف کشیده بکورش سر فرود می آوردند + طرح تعمیر مکانات عجم
 ماورائے هندست - زیرا که عمارت درگشاده و هوا دار بحمت
 کثرت سردی و خنکی زمستان و گزند برف نمنی سازند فی الجمله
 بخانه انگریزی می توان گفت ازیں وجه که بدون دروازه ها
 و تخیل اُرسی شیشه و پنجره شبکه دار برائے بستن و حفاظت
 از برد و ماندن روشنی ثوئی شیمین چاره نیست و آل بهم بوقت
 شب و صبح در بخاری هر اوقات همیزم بسوزانند و آتش زغال
 روشن نمایند تا از حرارت و بخارات گرم شود موجب سکون
 و سرار مردم گردد شبیه آں وضع در هند نیست که بیان
 تو اں نمود از نبودن درخت ساکھو و شیشم و بلد و مثلش در
 ایران که چوب آں ها در عمارات هندوستان بصرف می
 آید - سامان پیر و تخت و سه دره و سایر ضرورت مکان
 خیلے کمتر بهم می رسد بنا بر اں چارچوب دروازه و لنگه های
 دراز چوب چنار و سفیدار می سازند گراں تمام می شود لهذا
 خانه های ایران از خشت خام و گل و آجر خشت و آهک و گچ
 می سازند. و آهک آنجا را همی که در آب تر نموده آجر وصل
 کنند هر دو سرش فوراً با هم استوار و محکم گردند چنانچه هرگاه

خواہند از ہم جدا نمایند ہرگز ترک نخورد مگر این کہ از جائے
 دیگر آجر کش کنند و طور بروں خشت و آجر و غیرہ بالائے دیوار
 و پشت بام مثال ملک ہند نسبت بلکہ فعلہ و مزدورانی پیش
 می پرہند بنا و دست ابل دست دراز کردہ می گیرند مگر باصطلاح
 ہند مصالح یعنی خمیر ساروج و آہک و کج را در تغار پر کردہ بر چوب
 بست برودہ می دہند - نوعی کہ معمار باشی طرح عمارت انداختہ
 بنا می سازد و جہ اجرت آن ہا بسیار است از شش آنہ تا ہشت آنہ
 یومیہ بنا و نصف آن برائے فعلہ و دست ابل را خاک بردارے
 باید و خوراک چاشت ہر یک جداست مگر برابر چہار آدم ہند بدون
 تاکید بر او کار می نمایند بسبب افتادن برف و باران در
 موسم زمستان و بارش نیساں بایام بہار جملہ بازار ہائے بلا و عجم
 طاق بستہ و گنبد زدہ خام و چپتہ مسقف ساختہ اند کہ از بالا و
 ہیلوروشندان وارد و از ان شعاع آفتاب می تابد - مردم
 در سرمایہ از گزند برف محفوظ ماندہ عبور و خرید و فروخت و کسب
 کار خود می نمایند صبح جاروب کردہ آب یا شی نمودہ صفا
 می دہند در ہر شہر چینی بنا شدہ کہ ہر صنف کسبہ ہلو
 ہم دکان کشا مید تا بازار ہزار و علاقہ بستہ و رنگ ریز و قنادی
 ہر یک جدا باشد مخلوط یک دیگر مانند را عیب شمارند الا
 در محلات برائے رفع ضرورت سکنا انجانان با و بقال و قصا
 و امثال آن دکان مختلف داخل ہم دارند و اجناس خوردنی را
 می فروشند تعمیر اکثرا مکنہ مردم ولایت بیشتر یک طبقہ باشند

بر پشت بام کمتر عمارتے احداث نمایند مگر بخانه بزرگ گاه گوسواره
 سازند و برآمده سر راه و مکره رو بیا زار بر پشت بام دکان با هرگز
 بنائے کنند در مکانات بزرگ گاه دستورست که در یا چست و
 باغچه شتل بر اشجار سر و و چار و گل بائے خوش رنگ و سبز
 رونق افراشته صحن سازند و بنائے اوساط ناس هم از حوض و اشجار
 خالی بنائند و در سر ائے غریبا اگر گنجایش نیابند درخت انگور
 بگوشت پائے دیوار نشاند و شاخه ائے آنرا بر تاک بست بکشند
 تا هم سایه و خوشنما و ثمر دهنده باشد هرگز هیچ زمین وسط
 منزل را بدون گل و ریاحین و آب پسند ندارند چه مکان زمانه و
 دیوان خانه و کار و سر ائے + و امام زاده سوائے مساجد که همه جا
 لائق شگفت خاطر ناظران است مگر نهال بزرگ مثل اسب و جامن که
 بمش دیوار و بام را بپوشاند و واج غنیت هر چند درخت
 قوت و گرد و قوے و شلخ و برگ پنا دار سے دارند و سایه آں
 بسیارست کمتر تغریس می نمایند جائے شاں باغ و در حیات و وسیع
 می باشد + و شستن سر و بدن و غسل مردم در موسم گرما و سرما
 از باعث سردی هوا در خانه غریبا و امرای غیر ممکن است الا در حمام
 که معمول شاه و گد اگر دیده هر کس بر رفع ضرورت خود انجای رود
 بقدر وسعت دست رس اجرت عمل آں می دهد بجهن داخل شدن
 در جامه خانه رخت برش کند و بخت می شود یکے می آید رنگ
 خشک می دهد بکمر بسته در اندرون می رود اگر قضا ئے حاجت دارد
 بگوشت بریت النخل سر سبک می کند هرگاه می خواهد در نوره خانه رفته

نورده می کشد میان صف زیر طاق گنبد بروی صفی سنگ
می نشیند سقا دلو آب گرم آورد و به سرش می پاشد و لاک
مشتمال کرده سر کلیه می کند سر می تراشد رنگ و حنا اگر خواهد
می بندد بالاشه فرش رنگ دراز می کشد سرو بدن شسته
بگرما به در خزان آب که زینهار دارد و نیت کرده برائے غسل
سرفرو می برد و هنگام برآمدن رنگ بردار آمده رنگ و قدیفه
خشک برائے کمر و سر می دهد خارج می شود در بیرون سقا دلو
آب از حوض جامه کن پر کرده روی پایش می ریزد هرگاه اوضاع
خودش درست باشد خادم سوزنی را فرش می کند یکے آمینه
و شانه را می آرد بریش و سبیل می کشد دیگرے گلاب پاش
گرفتہ کیف می دهد بر صورت می زند و رود می خواند هنگام فرا
حق هر یک را بدست آں های رساند و حامی صندوقه که خودش
اجاره کرده یا وکیل اوست معمول علاقه از همسر می ستاند و
بلا و بزرگ حمام مردانه و زنانہ جداست و چنانچه علمه مردانه اند زن ها
نیز هستند که خدمت می نمایند و میان و بیات و شهر کو چک مفت
یک روز و شب را زمانه می گردانند و مردان ایران بعد حد
بلوغ که ریش و برودت برآید تراشیدن و مورچه بے زدن و تخفیف
محاسن عیب بزرگ باشد کسی را که حاکم خواهد ذلیل کند امر می نماید
ریش او تراشیده بر گا و سوار گردانند الا اهل توپ خانه و سپاه
شاهی و سرباز بعضی ریش نگذاشته سبیل های چاقی را بلعاب
اسفرزه و بهدانه تر کرده می تاشند و رسم نوکری زناں مصاب

و ندیم و مغسلانی و پیش خدمت و مخلصان و ماما و کمار و آقا
 در اندرون محلات بادشاهی و امرا و غربائے ولایت معمول نگشته
 و چونندارد بلکه دایه مرصغه هم چنداں مروج نیست ندرت دارد
 ماورایا خوش گوارند که خود شیر بدهند از قابله چاره نیست کمتر
 هستند خدمت خانه منحصر بذات بی بی و صبا یا و کنیز و عبیدست
 اگر بجز خدمت ارباب دولت جاریه گرجیه و حبشیه و هندیه داشته
 باشند زحمت برچسیدن رخت خواب و آب و جاروب خانه
 و بخت و پز طعام می کشند و الا این کارها را زنان و اطفال خرد
 متکفل اند و زحمت خیاطت و دوخت رخت زنانه و شستن جامه
 و نهادن و برچسیدن اسباب تعیش خانه بزمه عورات تعلق دارد
 لباس مردان را خیاط بازار می دوختند و کلاه را دوختند
 از کلاه دوز می خردند برگریبان و شانیه و پشت حبیه ماهوت
 طح گل و تمبیه و بند روم و زنجیر راه لنگاره دوز می سازد
 همنر و پیشه گاه ذریه را کسبه ولایت کمتر می نمایند و اگر هستند
 خوب نمی شویند در ایران علف و گیاه می پیدا می شود
 اسیرک و آشنان چون در آب می جوشانند و جامه چرک نمکین
 را در آن غوطه می دهند چربی و کسافت بکلی زایل و روغن آب
 آلوده رنگ برقرار بلکه پیر آب و تاب بیشتر می شود قدری مالیده
 در آب گرم شست آهار می دهند مثل نو می گرد و از اسباب خانه
 و زندگی پلنگ نو آرد و چایایه بان و مسخری و تخت و کرسی و موند با
 نیست ظروف پان و خا صندان بسبب عدم وجود پان و مقابله

از نبودن رسم مالیدن مسی و او گالدان از حبت کراست آخ و
لف نایاب می باشد در موسم زمستان فرش خواب بروئے زمین
اندازند و در گرما بالائے تخت که روئے حوض و صحن نصب کنند استراحت
فرمایند و گه به وسند و تکیه بزرگ که آن را پشتی و بالش نامند
سوائے روئے تخت خلافت در خانه صبح بزرگے ندیدم در شمسین
اندارد و بالایش جلوس کند مگر حالا مرسوم شده است گه که آن را بحر بی
مقعد گویند در منازل تجار و اهالی شهر در صدر و پهلوی مجلس بایام
سرما پهن می نمایند و در گرما روئے ندیدم و با ووا حرامی کتا
می گسترند الا فرش سفید که چاندنی و سوزنی مثل سبب باشد
مفقود است و جناب پیدن چوب و دم گاو و مروه طاووسی با وسته نقره
و طلا و نصب چتر و نوختن نثاره به دم در و از به همیشه و قاصص و شام
خواه بهنگام شادی رواج ندارد الا نثاره خانه شاهی که از ترک خا
حین طلوع و غروب آفتاب شور و غوغای آں برپا می شود چتر و پشت
تخت پیوسته هرگاه شاه و بزرگانش بر می آید پشت ببالش می بند
بسرش سایه می کنند + در خلق عام و خاص ایران تعلیم مسائل و احیات
و استخبارات دین و تمیز حلال و حرام و آداب نشست و برخاست و
خور و پوشش و بزرگداشت پدر و مادر و عم و عمو و خالو و خاله و برادر
و سایر اقربا و آشنائے بزرگان خیلے لازم و مستدا و لست زمان
معلمه در تربیت نبات و در س صرف و نحو و اصول فقه و حدیث و
تفسیر مصروف مانده در علوم منقول و مستگاه دارند و مهارت تلامذه
بکمال می رسانند و ملائکه اخوندی در کتب محلات اساس بزرگی

بلکه شاہی چسپہ متوجہ تعلیم ہستند در میان اطفال و کودکان چہار خلیفہ
 از شرفا و سیدزادہ وزیرک بمنزلہ وزرائے اربعہ نشانیدہ
 آنہارا خود مے آموزند و باقی در حسبہ بد حسبہ را خلفا و نواب اس با
 دیگران را درس مے دہند کہ نویت بحروف ابجد مے رسد ازاں
 مجمع علمہ سیاست و انتظام را نامزد مے کند مثل داروئے و محتسب
 و صندوقدار و ناظر و فراش و میر غضب و پیش خدمت و سقا
 و پیش نماز و موذن و کبیر معین مے گردانند کہ ہم درس بخوانند و ہم کارہا
 مفوضہ انجام دہند گاہ گاہ ہے امتحان زیر دستاں مے گیرد
 ہر گاہ غلط بخواند در پے تحسین مے رود خطائے معلم و متعلم ہر کدام
 بر آید با و سرائے سنگین مے دہد ہر روز بند و بست ادب قاعدہ
 شرافت یاد گرفتن بحسبہ ہا و تدارک بازی گوشہ و ہرزگی آنہارا
 کہ مرکب شیطن نشوند و باید رومادر نیا و یزید خوب مے نماید جاسوس
 مکتب اگر خبر دہد کہ فلاں بچہ جرم کردہ و از بیان ثبوت یا بد طفل بیچارہ
 را بکلمہ اخوند فراشاں بخاک انداختہ پائے اورا بفلک کشیدہ ہر قدر
 چوب مقصر شدہ بکف پائے زنند و زمانے بر سیلے و مشت و توی
 سرے مکافات مے کند بایں خوبامور معاش و معاوہم از خردی
 عادی مے نمایند تا در بزرگے بکار شاں مے آید بعضے بد اصل را
 ہیج مہینہ نمے شود ہمچنان در صفات زریلہ زود خورد و دود بدل
 و شناسنامہ خجہ کار شدہ اند ملا و مکتب در مے روند و بے سواد میمانند
 در آموختن پیشہ و ہنر ہائے دیگر بچہ ہائے کاسب کار بدگماں پیش
 استاد نشستہ اصول و قواعد حرفت مختلفہ فرا گرفتہ مطابق محنت ہر روزہ

اجرت و مزدوری می ستانند و از مشتری جنس چیز کے بابت
 شاگردانہ می یابند مگر در معاملات قلیل و کثیر آنجا چنانچه رسم داد و ستد
 دستورے ہندوست رواج ندارد و کو دکان شرفا و اصناف کیسہ
 برائے اخذ خط نسق و شکستہ و تعلیق از خوشنویس ہا سر مشق
 گرفتہ در تحریر سیاق و نشا پیش میرزایان دفتر کار می کنند
 شاگردان بارادیدم در صفہاں کہ خط نسق را خیلے پاکیزہ می نوشت
 و در سیاق ہم خوب مہارت داشت زن و مرد بطرف تحصیل و کسب
 کمال راغب اند در شعر و بدیہ اوقات صرف می گردانند و نقد و سیم و
 در آن کشور بیشتر چنیں رواج داشت کہ اشرفی و تومان عراقی ہشت
 ریال و ہزار دینار و تومان خراسانی ہم وہ ہزار لاکن در آن ملک
 جابش از بست ریال می شد بجای علی کہ آنرا تکی و دوتی گویند شش ریال و ہر یک ریال
 کہ در ہند نامش روپیہ است در عراق بکنز او دو صد پنجا دینار و بخراسان پانصد و بیست و ہشت
 در حساب می آمدن در آخر زمان فردوس مکان فتح علی شاہ اسکند اللہ
 فی دار النعیم سکے جدید معروف قرانے چیزے کسر از سابق بدار الضرب
 زدند اشرفی و تومان نو کہ عبارت از وہ قرانے وہ ہزار دینار باشد
 ہجده نخ و طلائے خالص و قران بوزن بست و شش نخ و نقرہ فئات
 کہ ہر یک را ہزار دینار می شمارند پنج دینار یک غاز و چارہ غازی یک
 بیستی و پنجاہ بیستی بحسب شاہی در بلاد عجم زیاد و کم مختلف می باشد
 در شیراز و صفہاں و طہران بست و سہ شاہی و در شوشتر بست
 و در یزد ۲۵ و در کاشان ۲۶ یک قران ست و در بندر ممبئی
 عوض روپیہ چہرہ دار ہر قران ہشت آنہ و ہفت و نیم آنہ داد و ستد

مے نمایند و دو شاہی یک محمّدی و چار شاہی یک عباسی و وہ شاہی
 یک پہنا با و حجاب مے آید و دینار و منقور و سیتی و غار و جو و شش نیت
 نام آنها حالا بر لشتہ رعایا جاری ماندہ است + اہل ایران دعوت
 و مہمانی را بکثرت دوست مے دارند چوں آشنا و بیگانہ وار و خانہ شود
 ہر گاہ وقت ما حضر باشد طعام را پیش رو گذارند و الا بدون تکلف
 از میوہ و شیرینی و اقسام فواکہ کا ہو و سرکہ شیرہ بنجین و رو اس
 و خیار و نمک مضائقہ ندارند گویند اگر چنین نشود ملاقات مردہ آمد و رفت
 سر قبرستان مے ماند و ضعیف و شریف زن و مرد غریب نواز مہماں
 دوست بار آمدہ اند بعضی عادت کردہ اند تنہا چیزے نمیخورند در پی
 بدست آوردن مہمان بکار و اں سہرا و تکیہ ہا گشتہ بزور و زاری در ضیاع
 مے آرند و مجمع ایشان اگر کسے آب مے خورد حاضران نوبہ بنوبہ خطبا
 مے نمایند عافیت باشد شارب الماء جواب مے دہد عافاکم اللہ
 و اگر گویند ہنسیا مے فرماید ہناکم اللہ و ہر گاہ احدی عطشہ کند
 بشارت دہند خیر باشد او در مقابل تلافی نماید عاقبت شما بخیر
 اکثر حضار یکے بعد دیگرے ایں فقرہ را موقوئے مے گردانند و برابرش
 باید ہمہ را مجیب شود ازین قبیل بسیار قواعد و الفاظ متعلق تعارف و صحبت
 میان رجال و نسائے شرفا و ارزال در ہر حال و صین ملاقات و اجلاس
 دید و باز دید مقسّر و متداول اند کہ وقوف و عمل بر آں در موقع و محل
 واجب و لازم مردم انجاست اگر ندانند خواہ ترک کنند اورا بے ادب
 و دیوانہ و سر خود بالا آمدہ و صحرائی و شتر بے مہار و کوہی و عرب و
 ہندی اسناد کردہ باشند در مجالس ایشان ہر گاہ خوشنویس قطعہ

خط یا نقاش صغیہ تصویر خواہ گل و بته بجزرات نشان مے و بہ ناظر مے گوید
 بہہ ماشاء اللہ دست شما مرزاد انشاء اللہ دست شما درون کند
 و اگر قصیدہ و غزل طبع مرزاد خود یا چکیدہ طبع موزوں مے خواندہ مگی
 سرسکوت مستمع ماندہ در میان اسح نے گویند در آخر و ختم کلام
 با وصلہ مے و بہند و بمقام تحسین و آفرین خطاب مے فرمایند نطق شما
 گو یا فکر شما را طبع شما غرا باشد و چوں بیکد یکد قلیان یا فغان
 قہوہ و چاء بہند گویند خدا حافظ شما و ہمینکہ بعد از ملاقات و
 واجب لباس پیش ہم ارادہ بازگشت نمایند از صاحب خانہ و بزرگ جمعیت
 اجازت خواہند رفع زحمت یا تخفیف تصدیع میکنم یا مرخص مے شوم
 و ہنگامے کہ برخاستہ عزم رو براہ دارند گویند سائے عالی زیاد
 یا سائے شما کم نشود خدا حافظ شما باشد یا لطف عالی زیاد یا لطف
 شما کم نشود۔ و اگر از کسی راضی و خوشنود شوند و نفغے یا بہند
 شکر کنند عاقبت شما بخیر خدا پدرت را بیا مرزاد الہی حاجت دُنیا
 و آخرت شما بر آوردہ شود سر فراز باشید۔ و ہر گاہ بسر غضب
 و غیظ آمن قہر نمایند نفرین گویند خیر نہ بیند، گور بگور بہفتد، بایزید
 محسور شود، گردنش بشکند، علی مرتضیٰ بکمرش بزند، خانہ اش خراب
 گردد، این فقرات کثرہ گفتن شر فاست و اجلاف در وقت ستیزہ
 و دعوا بیکد یکد دشنام و فحش زن و دختر و مادر و خواہر گفتہ بدست
 و حرام زادہ و لوطی و ازین قبیل بزبان آرند بر بہد یکد بہ پرند و پرواچہ
 گرفتہ بہشت و لگد نشت و بہلو خرد و خمیر گردانند + در ایران برائے
 آمد و رفت مسافران سہ ماہ زمستان از کثرت برد و انبار گل و شل

بسبب آنکه دره و کوه و جاده صحرا را برف گرفته مانع قوی
 و سبب تردد است که علف در چراگاه بهم نمی رسد راه بند شده
 کهنه می رود مگر بضرورت شدید تل برف را پامال کرده قدم میزند
 همه جا دو منزل بهم تنها قطع مسافت بے خطرات و آفت میسر نمی باشد
 و سفر ایشان دو طرح رواج دارد یکی برای کسب روزی و آن هم
 دو صورت رومی و دیگری بابتی خدا شهر بیشتر شستن متوکلین علی الله
 که از ارباب دولت و مهت چیرے عائد شاں گرد آں را مایه گذران
 و رفع حاجت لایبمی و نفقشہ خیال نمایند چنین کس هنگام عزم جزم
 در کار و اں سراها رفته خبر قافلہ از دلالان دار می پرسد چون تحقیق
 کرد که فلاں روز بار بسته راهی خواهند شد نزد حاکم دار می رود
 اگر فقیر است و خانه کوچ همراه دارد بطور سر نشین دو قاطر بکرایه معمول
 طے نموده چیزے نفقشہ داده باقی را بوعده منزل مقصود می گذارد
 هنگام تعیین روانگی ریز و پاشش خود را بکار و اں سرا می برد خواه قاطرچی
 مال پر بار بدخسانه اش می آرد زن چادر و چاخو پوشیده نقاب
 برواقلند و مرد با ساز سفر برآمده چار قلاب زده روی بار سوداگری
 سر نشین سوار شده افسار پاکش مذکور بگردش حپیده برابر و
 دنبال یا بوئے پیش آهنگ و دسته چار و اداش همراه قافلہ قدم
 می پیاید بے چاره اختیار توقف و مکس راه و پس و پیش افتادن
 ندارد که جلو کشیده بایستد یا هر جا خواهد برود قاطر از جرگه خود جدا
 نمی شود اگر بزور و ادا دارند سرا سیمه شده دویده با آنها می رسد
 و هرگاه شخص قدرے بضاعت داشته باشد برائے زن و بچه

قاتر کرایہ مے کسند و براں کجاوہ مے بسند و پردہ مے اندازد
 زیر کرایہ باختلاف اوقات کم و زیادہ مے شود در زمان رفتن از ابوشهر
 و کرمان شاه و تبریز و گیلان و کرمان بسبت طهران که مال تجارت میند
 و فرنگ و عرب و روم و روس و ابریشم و رنگ و خنایه هم
 مے برند گراں مے افتد و برعکس در آمدن این طرف ها سواری از
 بدست مے آید چرا که بیشتر بار سوداگر بمنزل رسانده بزودی معاودت
 مے کنند هرگاه کرایه شد نفع دوسر والا خالی مے گردند
 و عیال دار قدرے سامان بار و بنه با خود برداشته در کجاوہ جا گرفته
 بآرام مے روند بشرط آنکه در راه سرازیر و سر بالا نباشد و
 قاتر هم شوخی و چپوشی و حبت و خیز نکند والا سیخ شده ناقلان زمین
 مے زند + دوم سفر بدون و آوردن تنخواه باب هر بلد برائے
 فروش از شهر دیگر بحال ترقی و تنزل و رونق و کساد بازار که از روی
 اخبار تجارت معلوم مے شود اگر خود مالک یا جنس همراه بودن مناسب
 مے داند مے رود والا حمله دار هائے معتبر که هر جا معروف و مشهور اند
 و پشت در پشت همیں کار و پیشه انهاست و از نسبت تا دو صد قاتر
 و یا بو و الاغ سر کنند و پتیاں و غلاماں و چاکر هائے ملازم دارند
 و برسم و قاعده ابائی از شیراز باصفهان و از آنجا باز بدار علم
 مرور و عبور آمد و رفت میاں این دو شهر کرده اند هرگز سفر ابوشهر
 و طهران نخواهند کرد چرا که چار وائے آنها براه و گذرایں دو بلد نیکو
 بلدیت بهم رسانیده اند حتی که هرگاه برف در شیب و فراز
 برابر افتاده صحرا سفید شده باشد و سیاهی جاوہ ننماید -

یا بوئے پیش آهنگ از قوت شائمه وادراک و جدانی برآید
 بے برده قدم می پیاید و بار بمنزل می رساند کاروان سالار
 که بیشتر حاجی و کربلائی و مشهدی باشد یا سوداگر نرخ کرایه بوزن بار
 منقح کرده مال بدخل و قبض گرفته از کاروان سراها بر پشت رهوا
 بسته شب قطع مسافت می کند و صبح بمقام فرودگاه می رسد هرگاه
 آبادی و بیمه و سیاه چادر و کاروان سرای خالی افتاده بنائے
 سلاطین و امرائے اہل خیر باشد یا میدان و دشت و دامن کوہ
 نزدیک آب چشمه و نہر و رودخانه ہر جا کہ منزل از سابق مقرر شدہ است
 بار می اندازند بالائے ہم چیدہ حصار می سازد پالان چارواہا
 برداشته رہا می کند بیشتر خجاک غلط می خورد پس بیتیاں و غلام نو بہر
 باشد ہی کردہ بچراگاہ برودہ سرمی دهند تا عصر علف سبز شکم سیر
 خوردہ باز می آیند اقصا رہمہ را برسن کنند می بندند در توبرہ
 پُر از گاہ بخاطر ہر یک را اس من تبریزی جو پاک کردہ انداختہ بر شا
 می زنند و بچہ ہالگن اشکنہ قروت و نان و چنگال پیش کشیدہ
 دور در ہم نشسته لغتہ ہائے مردانہ زور آزمای زنند و خیک
 آب را خالی می کنند و دست شسته و ناشسته بر پیش کشیدہ
 سبیلہا را چرب کردہ باوجود زحمت پیادہ روی دہ فرسخ روئے
 سنگہا بنہایت تنیدی کہ مردم ہند بگردشاں نے رسند و تعب
 بار کردن و پائیں آوردن لنگہ ہائے سنگین مال از پشت چیل پنجاہ
 قاتر و راہ روی یعنی ہر چارواکہ بار خود را کج کند یا بگرداند یا زمین بزند
 و دیدہ آن را راست نمودن و برداشته بر سر پالان نهادن خستہ

و کوفت نشده بے درد با لگن و مجبوس بار اگر کفست بجائے تنگ
 و دائره می زند و بصدائے اِن اُنکر الاَصْوَات تصنیف
 می خوانند تا که آقائے شاں پلا و خورده ساعتی در از کشیده
 برخیزد و امر نماید بار کنید و جماعت سرشین هم از بخت و پز و خور و نوش
 دست کشیده خورد و ریز را در خور حین و جوال در آورده تهنیه روانگی
 درست گردانند بر خاسته در تاریکی شب یا روشنی ماه بار کرده
 بقدر شش هفت فرسنگ کم و بیش طے مسافت براں سبکلا
 می نمایند + دوم سفر زیارت عتبات عالیات که مراد از کاین
 علیهما السلام و کربلائے معلی و نجف اشرف و کربلائے معلی
 باشد و حج بیت الله و مدینه طیبه که هنگام موسم بهار هرگاه
 برف آب و شدت برد کم شود و سر محلہ بزرگ و شارع عام و گذرگاه
 خلایق چاوش استاده ذکر مناجات و فضائل زیارات و حکم و جوب
 طواف خانه خدا بنده استطیع با و از بلند و سخن خوش می خواند مردم را
 رغبت قصد سفر و تدارک زاد و راه می افشاید تا یخ و روز عزم
 کوچ کردن دشت زوار و مفت امام پیش خمیه زدن و جمع شدن نشان
 می دهد هر کس را توفیق رفیق اسباب موجود مانع بر طرف خرجی و پاش
 آماوه می شود و گریانش را شوق می کشد از تجارت و دکان و نوکری
 و کسب دست بر می دارد و بقصد سفر سامان ضرورت و چار وائی
 سواری می خرد یا کرایه می کند از یگان و بے گانه حلالیت می طلبد
 بلباس سفر بیروں می رود و توشه راه برایش می آرند بعضی محال
 ازاں در می برند و نامش را در ذی می گذارند و گرویده از دستگانی

یک دو منزل مشایعت کرده مراجعت می فرمایند قافله زوار
 حاج فراخور مقصد و رتدارک دیده اوضاع آرام برداشته و براه
 می روند چاؤش در اول و آخر هر منزل ذکر کنان پیش می رود و هر چند
 قدم بآواز بلند صلوة می خوانند همگی باندائے او هم صدایشونند
 چاؤش در مقدمه و قلب و ساقه انبوه پیاده و سوار هر جانب
 محافظت می کنند تا خسته حالمی اگر عجب مانده باشد او را
 بر سوار ری بنشانند و هرگاه زمین خورده باشد او را میبار داری کند
 و در راه زنی در شب تار نتواند دست بردارد یا تنها دیده بخت
 نماید در اول وقت فجر برائے نماز جلو گرفته همه را وانه دارد
 تا سر آب رفته و زهراب رخت طهارت کرده دست نما
 گرفته و روضه صبح را بجاعت اگر امام یا سبند ادا گردانند
 مردم برهنه می آید و آب و آبادی منزل کنند خیمه افرازند
 چیز بپزند و بار فقا و همکاسه بخورند و هر که اذوقه ندارد از سدره
 او را محروم نگذارند و دست پا جمع کرده سر بار و بنه آید بخوابند
 و شبیک بکشند در ظهر و عصر و مغرب و عشاء عتب کدام سید و ملا
 مستور میان خود باقیست و نمایند دو ساعت شب گذشته بار
 بندند و راه روند چون نزدیک روضه مقدمه برپشه سلام
 رکنند چاؤش احرامی خود را بر زمین فرش کنند زیارت و سلام
 را که در آن مقام باید بجا آرند تعلیم دهد فضائل اجرشان تلقین فرماید
 هر کس بعتدر استطاعت زیر نقد و زیور و لباس بطریق جایزه و هدیه
 با عذر خواهی بسیار پیش کشد زن و مرد از حق المحنت و زحمت راه

روزگردانند هرگاه بشهر در آسیند حمام روند و جامه های پاکیزه بپوشند
 و معطر شوند و هر دست با اهل بلد و محله خود دست جمع بر واقع مظهر روند و نمند
 در کفش کن رسند آن مقامی است که هر کس پا پوش خود را بر جامه گذارد
 محافظت سرزین نشسته اند چوبی که دو شاخه آهن لبش استوار است
 بخت هر واحد ابر می دارد برابرش قطار می چلند وقت بازگشت از بهار
 چوب برداشته پیش پیش می اندازد هرگز کفش یکی را با دیگری
 نماند و البش نمی کنند روز آخر از حضرات چیزی یافتن اوقات لبش
 می بروی مقابل دست زوار یکی از خدمه روضه مقدس پیش می آید
 بلکه بعضی از خارج آبادی استقبال کرده همراه می شود و بمکان سکونت
 و فراهی اسباب رفع ضرورت لحک و دلالت می نماید آداب
 داخلی تلقین و عبارت زیارت را بعد از بلبلد قرائت می کنند
 دیگران در تبعیت او می خوانند در مسجد نشسته بر تربت بعد تقبل
 و مسخری رفته نماز ادا کرده سر ما و او مقام بازگشته قیام و
 آرام می فرمایند چون از زیارت دو روزه ائمه عواق فائز شده
 و حاج از طواف کعبه و شرف نایم و زی مدینه طیبه فراغت یافته
 رو بطن آرند روز آخر صلح چاوش و میر حاج فراخور وسع طاقت دو بار
 داده باشند + از عهد سلاطین صفویه در ایران رواج تحصیل علم
 صرف و نحو و اصول فقه و فقه و کلام و حدیث و تفسیر بشیر و تذکره
 مبحث طب و دیگر فنون غریبه حکمت و فلسفه و ریاضی و هیئت کثرت
 و ثانی بحبت کثرت سر ما و قلعت رطوبت در هوا و برنگی آبروان
 کوپساری و وفور غذای مرغوب طبایع و تولید اخلاط صالحه

که امراض بلغم و سودا اُبندرت حادث شوند و قوت باطنیه مواد
 فاسده را بهم فناء کنند معالجه مستعجل نهایت قلیل شده اند
 بهر حال چون طبیب حاذق نشو و نما کرده در بلده شهره دست شفا و تشخیص
 ناخوشی های فساد غلبه خون و صفرا یافت قدر و منزلت او زیاده
 مدخلش از همه بیش رجوع خرد و بزرگ بسیار و مانعش بهوا
 می باشد هر کس آن را بوساطت یگانه و بی گانه خود و عرض حال
 طلب دارد بهزار خوشامد و تملق و چاپلوسی بر سواری قاطر و یا بو و
 چار و ائے رهوار خود شش شسته غلام و یتیم و نوکر که دارد همراه گرفته
 ببالین مرهین می رود نبض را دیده زبان را مشاهده نموده نسخه نوشته
 داده مداوای دگر حالی پرستاران می کند ایشان را باید و ایا
 و عرق و یک شربت خاص ترکیب داده آن طبیب را از دکان
 عطار می بگیرند که دست نشاندۀ اوست و از قیمت او به سهم
 غالب می دهد و از بابت حق القدم بخت در وسعت نام و رسم
 اشرفی و ریال و کله قند و نقل و شیرینی و کوزه نبات و جوار
 و دستمال و قماش هر چه میسر تواند شد در مجمع نهاده
 پیشکش گردانند و برائے یتیم و خادم و همپایه آن حکیم
 چیزهای جدا بشمارند تا که خوشنود برگردد و اطباء می معروف
 باوقات صبح در گوشه تالار و اُرسی مکان خود اجلاس می نمایند
 مرضای زن و مرد آمدن زیر ایوانش ایستاده بنوبت پیش می
 آیند نبض و زبان نشان می دهند و حال گذشته و سبب
 مرض بیان می کنند شنیده بدر دیش و اسید و اجزای دوا

و وزن شربت از کاستن نسیج نویسن گفته بعد تحریرش بدست
 بیمار می سپارد اگر بعضی معزز و ممتاز و از معارف بزرگان باشند
 بالا فرستند در شمیم او برابر هلو و مقابل وزیر دست جلوس می
 فرمایند کار سازی نموده خدا حافظ گفتند می روند نوع دیگر
 دیدم یکے خود را بلباس طبیب پیراسته در کنج دکان عطار
 قیام داشته سرپستی بیمار را و ملکه وجه گذران می کرد و رسم
 مشاهد بول مریض در شیشه که قاروره نامند و دیدن قاروره
 و نجاست و غایط در طشت که آن را پاخانه گویند میان اطباء
 ایران متداول نیست باستماع قاعده دیگر بلدان همچو سوادان
 می کنند و عمل طائر و حقتنه و سهل غیر مشروب عیب نباشد
 در غذائے پرہیز چلا و کم روغن نرم بخورش بیمار را تجویز فرمایند
 و بالائے جلاب آب ہندوانہ و خیار و ہند و نفع بخشند اگر از علما
 این مملکت کسی در ولایت رفت خیلے عزت و شہرت یافتہ
 مرجع سلطان و حاکم و رعیت ایران شد زیرا کہ العلم علما
 علم الابدان و علم الادیان بعد از مرتبہ رفیعہ مجتہد العصر و امام جمعیہ
 در جہ طبیب در خلق ہر کشور بلندتر است ہر چند وصف آب ہوائے
 انجا ہویدا میوہ مثل جان آدم وافریدا و خوراک انسان و حیوان
 روح افزا است بموسم طاعون کہ ونبیل کوچاک بطور بشور درجاہا
 مختلف بدن برآمدہ سرش سیاہ و کبود و دورش قرمز و میانش
 التہاب و سوزش می باشد و ایام شیوع و باکہ از طرف داخل
 و سمت دیگر خارج می گردد و مردم را در مرون مہلت و صحت کردن

با قربا و جمع نمودن دست و پا بلکه نفس کشیدن زیر و بالا در حال قی
 و شروع اسهال و ابتلا بیشتر میسر نمی شود چنانچه در ۸۶۳ هجری قمری
 مطابق ۱۲۸۵ هجری از روئے اخبار معلوم شد که در مکه معظمه بزمان
 حج و اشتغال مناسک طواف بعرضه چهار یوم و لیله نو و هزار مرد
 و زن از امیر و فقیر دعوت حق را بلیک گفتند و در ۱۲۸۵ هجری در شیراز
 از لیست و پنج هزار آدم بذر یغ و با و زلزله بر حمت خدا و اصل گشتند
 حالات وفات و تشیع جنازه اموات مردم ولایت چنین است
 که اکثر شان وصیت نامه خود را برابر باز و بسته یا پر کلاه و عمامه گذاشته
 یا در پیش وکیل کاخانه تجارت درشته حین حیات هر سال آن را
 بدل نمایند و هر چه باید و شاید در باب تقسیم متروکه و مخلفات بنام
 ورثه مسجل سازند و رعایت ذمت حق خدا و خلق را در برات از
 بازخواست قیامت و رد حساب آخرت ملحوظ دارند تا بطمع نفسانی
 و اغوائی شیطانی و موشکب دوانی زمره حسد پیشه و راه زنان بطل
 اندیشه نوبت جدل و مرافعه خلاف بدر خانه حاکم شرع و عرف
 باختلاف و نزاع یکدیگر نیندازند چوں از مداوای طیب و صدق
 و دعای ماثور بیماری مرخص بر طرف نشود رو بصحت نیارند و علامت
 ردی غور عینین و برد اطراف و سقوط انبض از نظم طبیعی و غلبه بیوشی
 و اختلال حواس خمس و صلب حرکات نشست و برخاست و شماره
 نفس و تنگی سینه و صدور کلمات هذیان و جربتن از بے خودی
 بریکه از مرد و زن طاری و عیاں گردد و پرستار راں بر بالین رنجور
 آمده سوره یسین و دیگر آیات و سوره مبارکه قسرا آن تلاوت نمایند

و دعائے توبه و دعائے عدلیه و دعائے کمیل و جوشنین را بلند و شمرده
 بخوانند تا علیل همپایه ایشان بزبان خود ادا اگر داند و در آخر وقت
 بزمین هموار بر پشت بخوابانند و پائے او را بسمت قبله دراز کنند
 که از روئے ایمان و تصدیق شریع اسلام متوجه کعبه بوده جاں بدید
 حین مفارقت روح از بدن پا چپ دراز بر چپها بندند که از دنیا فیهما
 دیده بپوشد بنظر رغبت در امور آخرت بیند و پا رفته دیگر از زیر چونه اش
 بالائے سر برده گره زند که تحت الحناک شود و دستهارا برابر پهلوی
 بگذارند و شصت پا را یا کهنه یا ره به بندند و بیشتر کلمه طیبه را محاذی
 گوش او بسمع مشرف موت رسانند هرگاه از جان کندن خلاص
 شود و روح از قالب پر پرواز کند شاید زمان حاضر الوقت هجوم آورده
 شیون و فغان نمایند و بفرید جمالت به سر و صورت و سینه
 و زانو دست ماتم زنند و رخساره و چین خود خراشند و مو پریشان
 سازند بلکه بعضی در سوگواری و بے قراری گیسو بریده خاک بر سر پاشند
 و مردان هم بگریه اشکباری و هائے بود ریغ ندارند زنان ناحیه
 در اشعار نوحه و نذبه حسب و نسب و صفات حسنه میت را سر مایه
 رقت گردانند در غم پدر بنیخه پیراهن و پیش سینه قبا را اسپر خاک
 کند و بشکافد و شال عزای رنگ مشکلی و سیاه در گردن اندازند
 و گوشه های آنرا در چپ در است بکمر زنند سابق همه تن سیاه پوش
 می شدند حالا خیر پس عله موت را خبر شود و چند کس بر پشت با ص بلند
 خانه یا سرای حوالی ماتم کده یا کلدسته مسجد محله بر آید و برائے
 آگاهی و اطلاع مردم دور و نزدیک مناجات و نجر و فات میت

بنام و لقب ذکر نمایند تا هر که بشنود فوراً در منزل موته برسد
 مرده شوها کوزه و کاسه و آب برگ سبز و کافور و قراح برگرفته
 پیش رفته حبه را بر تخته گذاشته سه غسل دهند و نیت هر یک جدا
 سازند و کفن بپوشانند و حنوط پاشند و جریدين بگذارند و بتابوت
 بخوابانند و آن را در عرش در آورند و خلیش و بے گانه استرجاع نموده
 شهدا دین گفتار چار گوشه بر دوش بگذارند برائے نماز میت در مسجد
 و در خانه امام جمعه برند اهل راه و گذر و بازار هم بنا بر کسب ثواب
 در مشایعت و صلوة شریک شوند و بقبرستان مومنان که بیرون
 دروازه شهر قدرے از آبادی دور مقرر است می برند بگور در آورده
 تلقین خوانده بخاک سپرده سر قبر پوشیده خواه بپوشسته خاک ریخته
 لحد ساخته آب پاشیده فاتحه خوانده دسته ریجاں نهاده
 مراجعت نمایند و اقربائے نزدیک و آشنائے یکجهت همراه وارث
 میت باز آمده مجلس ختم ترتیب دهند سوزنی در وسط مکان اندازند
 و در چهار کنج آن گلاب پاش هائے بلور و بارفتن و شیشه هائے
 گلاب و مجرعود سوز و صندوق جزو هائے قرآن و رحل و مصحف گذارند
 هر ساعت انبوه تازہ بیامیند و فاتحه خوانده قدرے بکث کرده بر نو
 زمره قرائت جمع شوند و آیات قرآن را بلند بخوانند و از هر گوشه و کنار
 دیگران هم که دسترگاہی در علم تجوید داشته باشند از دهن شاں فرا
 گیرند و آخر صحبت ثواب ختم را بروح میت تازہ از دنیا گذشته و
 رُو با خیرت رفته بدیه نمایند تا سه روز از صبح تا قریب ظهر و از عصر
 تا مغرب و از شام تا ثلث شب جلسہ هائے سرگانه مردانه و زنانه

بر پا مانده با دورفت بزرگ و کوچک هم پیشه و هم کار و هم محله و همسایه
 بسرگرو و حاضران خاص و عام را چاشت و شام طعام دهند و قصداً
 هر چیز را بد مزه و از نمک شور و آبکی و برآنج گاه و و بد بوسا زنده تا مردم گویند
 خدا نصیب نکند که دیگر چنین غذا در خانه شما نپخته شود و دو نغمه اش
 بکام و دهبان مایسد و بر خنص صاحب مکنت و شائق جوار مشاهد مقه
 و صیت نمایند که جنازه مرا به نجف یا کر بلا نقل و تحویل کنید و رثه و اولاد
 نیکو گفتند پدر و جد و با خواجهر جد را در تابوت چوبی نهاد و تخت را
 میخ کوفتند امانت بخاک قبر سپردند هنگام روانگی زوار با چاوش چاک و چو
 زده از بابت کرایه و با وج راه پل قزل و باط و خانیقه عرب و عجم
 و یعقوبیه و وجوه زمین سر و آب و اجرت حمل و گورکن و سایر مصارف
 دیگر و هرگاه میت آدم کم سرمایه و نادر باشد حق آرا صنی خیمه گاه
 و وادی السلام که قبور مؤمنین در آنجا می شود بر ضائے طرفین قرار داد
 کرده صیغه خوانده تابوت و زرعینه حواله گردانند بر شتر و قاطر بار نموده
 عقب قافله می بروند منزل در گوشه و کنار پائیس می آرد و بخاک دفن
 می کنند + بیان رسم طعام و لیمه و شیلان با قوام ست یک در
 تعمیر سر و خانه نو، و قوم تزویج که در عروسی ابکار باشد یا منکحت
 با ثبته سوّم تولد فرزند چهارم عقیقه اطفال، پنجم ختان پسر خیا نچه یک روز
 ظهر بتیم آقا بزرگ کلانتر پیام آورد که شام از راه محبت قدیم قدم رخصه
 بفرمایند تا امشب در خدمت شما باشیم پس بیدم خیرست گفت
 شمارا خیر باشد آقا بیدم برائے و لیمه ختنه پسر شیلان کشیده خیل
 تدارک مهمانی دین همه اصناف بازار و که خدایان محلات و بلوکات

و خوانین در خانه را وعده گرفت که گفتم بیدار منته دارم عصر تنگ یکست
 لباس پلاؤ خوری بر کرده بعد از نماز مغرب و عشاء سهراب حبشی شش قبره را
 همراه گرفت سر وعده قدم پیوده از محله سنگسج رفته بخانه نیزبان
 که رسیدم در صحن و حیاط از دو طرف راه رو چرخاں بود لکن شور محشر دیدم
 که کھسے بر کھسے نیست آدم بر روی هم رخت شلخ بنظر مآه خواستم بر کرم
 صفر بیگ دو چار شده نگذاشت گفت سروازدن از بنائے شادی
 میرزا قباحه دار و و بدش می آید لابد دندان بر جگر فشرده دل راه میرقم
 مشدنی رمضان بر خورد کار و پر قد زده چاق چو پارجن دست گرفته
 جست و خیز می زد پرسیدم شمار اکدام خصوصیت تازه با صاحب خانه
 بهم رسیده گفت هر جا اش است بنده انجا فراش می باشد زیر لب
 پوست خنزه زده قدری فرس از رستم غلام بچه خاشاک گرد هائے قشنگ
 نو عمر مقبول برابر هم مشا به کرده دیدند خوشگل زیبا صورت رعنا طلعت که خنزه
 و بنا گوش هائے ساد و اگلانوب زلف مشکلی را تاب داده سر نه دنیا را
 بچشم کشیده از و سمه کنج لب نازک خال تعبیه کرده با گردن هائے
 بلند و چپ سره گلگون و قامت رسا و اندام نازک گوشه کلاه بخارا ئی
 شکسته بر سر گذاشته قبا ئے باریک اتو ئے سنجاف سر خود نیم رنگ
 نقره آبی و سبز پسته و سبز کاهی و فیش باد بخانی دارائی برابره هائے
 شال ترمه بوته دار و مهر مات بکر زیر جامه قصب گلناری بپاکفش هائے
 گرجی کلابتون پولک دوز محل کاشانی پوشیده او میک هائے لنگه
 و ماهوت آشرمه طلائی دوخته در بر کرده لنگ هائے چار حاشیه
 بندری سر دامن آوختند در شربت خانه و اشیر خانه تردد می نمودند

وگاہے غنچہ شدہ برائے حسن فروشی استاده راه زهد و تقوا کے مے زوند
 زمانے ناظر پیر مرد ارشیں خندے نمودند جماعت اہل خبرہ بنظر خریداری
 نگراں بودہ ٹپٹ بہ پشت مشتری وار اثر دہام داشتند بعضے کوتاہ قد ہا
 در حال بے قراری بشانہ و کتف مردم دست گذاشتہ بلند شدہ
 بتماشائے جمال مے اُفتادند کربلائی رحمان بدقوارہ سیاد قام
 آبلہ روی ترکہ دراز قامت سر کردہ لوطی اجلاف ہا زنگار و بخت
 آب حسرت بدہن آوردہ با بخت زبوں گلہ و دعوائے سخت داشتند و لم
 بحالش سوخت سلام کردہ نہیب زوم کہ اُوی در دست بال پاکیزہ
 ارباب نعمت نگاہ خیانت مکن ہر چند سردیزی و از باشد حیائے گریہ
 کو اگر دست از پا خطا کنی رسوائے شوی بشوخی قدرے سر بر ش گذاشتم
 دیگر از جانب بید کہ صرفہ داشت والا مثل موش در تله گیرے افتاد
 جر آن گفت ازانی شما باشد خیر شاں بہ بینی گفتم بگو چشم بد دور رفیق
 بسر عزیزت جدی مے گویم بے ہمہ چیز مے گویم منہم والہ و حیران ماندہ دست
 و پائیم سست گردید و سوسہ شیطانی بخاطرم پریشانی راہ انداخت
 لاحول خواندہ بکنارے رستہ قبارک اللہ احسن الخالقین و روز بان نمودم
 دریں بین مرزا دست پا چہشتہ ندانست چہ کند لا علاج شد فراشاں
 گفت تا ہجوم گر نہ گدا ہا را بضر بکنگ بیروں کردند و جلواد باش
 بے عاز نگہ داشتند و قتیکہ مردم از ہم پاشیدند قدرے خلوت شد اعزہ
 طلبیدہ با طفیلی و طفیلی جابجا آرام گرفتند اسی لہ عملہ کلا نتر خوش سلیقہ
 بکار بردہ از کمال صفا و خوبی زمین را جاروب کشیدہ و آب پاشیدہ
 با نچہ را سیراب کردہ در چند منزل تالار و اُرسی گوشوارہ لنترو چیل

چراغ هائے بلوریں آویخته شمع هائے کافوری روشن نموده هر جا کیدست
 فرش ملوکانه از قالی هائے بیرجندی و نمسند و باو دمی لغت انداخته
 پرده هائے نقاشی و طاقچه پوشش هائے نرمی آویزاں کرده دست هائے
 کل الوان در گلدان ها بالائے رف چیده لاله و فالوس شیشه در نما
 دار قطار گذاشته هر صنفی را مناسب حالش در مکانی نشاندند
 ساعت دیگر فنر فانوس هائے بسیار بجو کشیده باو شده خدم و حشم
 پوزرق و برق بلیکیز بگی و خوانین داخل شدند خلایق پیش پائے آں ها
 بتعظیم برخاستند صاحب خانه بتملق و چاپلوسی دویده گفت خیر مقدم
 خوش آمدید صفا آوردید مشرف فرمودید قدم بسر و چشم بسم الله بفرمائید
 و بالا بفرمائید و خدمت بفرمائید دست آں ها را گرفتند صد مجلس
 نشاند بعد از تعارفات چاق و سلامتی پیش خدمت ها قلیان هائے
 دستی بلوری و چرمی و نار بیل با سروته نقره مینا کار و ساده و نفع بیج
 کز نانی آورده دادند هر یک دو سه قلاج زده و دست بدست راه بے راه
 دیگرے کرده پس داد باقتضائے آداب اهل ایران که قاعده شب نشینی
 ایشان است هر کس با هم هیلوئے خود اختلاط دل بخواه مے کنند
 حکایات دید و شنیده بایکدیگر مے گوید از چشم و ابرو با اشارات احوال
 پرسی آشنایان صف مقابل و چپ و راست بعمل مے آرد و برابر مے پرسر
 ملا با شتی تشريفی ازانی داشت ماشاء الله متکلم و حده خوش لهجه
 شیریں گفت ساز بود عرض کردم مے خواهم محاورات عجم افاده بفرمائید
 تا هر چه را نامشے باشم یاد بگیرم جواب داد زبان فارسی این زبان مرکب
 از لغات عربی و ترکی و درمی تا جیکه ایلات بختیاری و زند و سیلی

و شاهي سوند و کاکر و مسمی و لرستانی و مازند رانی و شوشتری و گیلانی
 و بلا و سواد و اعظم و اصناف کاسب کار مردم بازار لهذا تفریق همه آنها
 و شوار می نماید گوینده را باید از الفاظ مذکور بجای ما هر بوده با مخاطب خود
 آنچه مناسب داند القاب نماید مثل اودیم و ولتمند که بجای غلی و تنگی و اشرفی
 رومی و عراقی و راج صاحب قرانی و ریال فرنگس و ایرانی و پناه باد
 و شاهي و پول سیاه در کیسه دارد و تا صد دینار و سه شاهي و یک عباسی
 و دو محمدی و پنج غاز و وقت ضرورت بهر کس قدر حاجت روانی
 می دهد همچنین از سخن گو در حرف زدن مناسب حال سامع باید تقریر
 ادا شود و گفتیم منکه اجنبی هستم شما تعلیم کنید. فرمود احاطه حصر جمله آنها
 و شوار است الای و انهم و سه قسم خواهد بود استعاره و کنایه و محاوره
 و اصطلاح و لغت یکم و ابست اعضائے انسان است. مثلاً سرفست
 کله زو، فرق اقبال شد، مغر ندارد، پیشانی پر چپس دیدم، جبهه عجز و
 و نیاز سود، جبین مسکنت بخاک نهاد، آبر و بلالی دیدم، تیر مرثه کار کرد
 چشم پوشید، دیده شد، نظر پاک دارد، نور چشم، نگاه خوش اندخت
 بینی بخاک مالید، پره بینی برید، دماغ سوخته است، لب شکر سیت
 دهن دریده است، دندان بجگر فشرد، زبان زد مردم است، کامرو کشت
 چونه زدوم، ذقن و نخ شکست، سبل چقاقي دارد، ریش دراز است
 رخسارش بر مرده است، روستی شما سفید، صورت گرفت، بنا گوش
 ساده است، تفایش افتاد، گردن گیرش شد، گلوندارد، حنجر ندارد
 پنج درید، گریبان گرفت، دوش گرفت، شانه خالی کرد، بازو
 شکست، آرنج زوچ من خلاص شد، قبضه کرد. دست پاچه شد

گفت برآورد، مژشت او داشت، انگشت بچشم نهاد، بند انگشت جدا گردید
 ناخن بگریخته زند، سینه مالید، پهلوت می کرد، دندان شکست، تنه زد،
 جبهه ندارد، شکم دارد، دل داده است، جگر سوخت، کرده کیست
 که برابر شود، ششش باد کرد، زهره ندارد، شکنجه او بزرگ است،
 روده اش دراز است، سپر زورم کرده است، ناف برید، نیش است
 کمر ندارد، کفل می زد، شرین او چاق است، زانو ته می کند، ساق نورانی
 قوزق پا ورم کرد، پشت پا زد، پا ندارد، پاشنه می سود، قدم ندارد
 پوست تال گردید، استخوان آب شد اگر خواب برآوردم، خون مردم
 این زمان سفید شد، روح رواں، هوادار، خواب رفت، بیدار
 شد، قد عظم نمود، قامت زیباست، بالائے خوش بود، اندام
 نازک دارد، قالب می کند، سایه مهر و محبت افکند، نفس منیر
 جان ندارد، دم نفست می دهم، خاطر خواه شد، حواس باخت
 هوشش کرد، قوائے ضعیف شد، آواز کرد، صدا گرفته است
 رفتار شرف راه نمی برد، گفتار نیکو می نماید، ذهن ندارد، فکرش
 راست، آغوشش گرفت، کنار کرد، بغل برآورد، رنگ خست
 نقش زد، چوں و در قلیان میل فرمودند صدائے تون تون ظروف
 و بوی طعم علیهم السلام حواس ملأ را برود از حدیث گذشته برآید
 چسبیده فرمود رفیق اول طعام بعد کلام بگذارتا شام بخوریم انگاه
 گوئیم و شنویم، پس آفتاب لکن با پیش نهاد بهیگی دست شسته سفره را
 خدام بجای می بین نموده مقابل هر کس گردانان خورشیدی زمین گذاشته
 محبت هائے الوان ختنی خوش مزه چرب ساز قباب پلا و مرغ و برهه املح

شیر مست و دوری قلمه چلاؤ و گوگو و مزرعفر و پیاله آتش برگ و رشته
 و شک و بورانی باد بخان و بشقاب کباب و تغلیکی نمک سووه و
 فنجان ترشی موسیر و قاشمائے خربزه گرسنگی و سین گرگاب و کاسه آب
 قند و دوغ با قاشمائے چوبی نازک صابونانی رو بڑی هر همان و روینا و
 چیدند خان سالار سیم الله گفته اجازت داد ساعتی بخوردن و دست بازی
 بسر فستق آبخوردن در کاسه های چینی پر کرده با وجود موسیر زمستان
 تکه های یخ بلوری انداخته می آوردند هر کس میخواست می دادند
 هرگاه از صدرت انحال همگی دست کشیده راست شدند فاتحه خوانده تکه
 پاره و مجعه با برچیده ریزه نان با سفره چیده برده با آب گرم و صابون
 دست و دهن شسته بدست مال پاک کرده مچریا می هزار پیشه اسباب
 چای خوری که در آن پیاله کوچک و قاشق خرد و طمع کار و قند شکن
 و قاشق سیم با فمشک و قتی چای خانی و سماور بیشتر خانی پر آب آتش
 بمیان آمدن کله قند از سی شکسته نبات چو چو هر واحد باب طمع خود درخت
 اگر ما گرم تجرع نموده ملا علی اکبر نقیب فضولی راه انداخته قهوه جوش طلبیده
 دو سه فنجان خیلے داغ بلیک قوت سر کشیده میدانم زمان و کاش
 پینه شتر بود که آبله نیفتاد یا منتظر آمدند که نسوخت باره اهل مجلس گسیه
 تمباکو از حبیب و غل بر آورده تن را با شرطب عربی و حقیق رومی پر کرده
 و دو بقف رسانیدند بعضی دو سه نفس را در قلیان زوده و دود
 مرا هم بوس حقیق بطبع افتاد از دست آقا مهر علی قلیده فی را بلب آشتا
 اگر دم تندی و تلخی او گنج نموده پس و ادم آقا پر سید چرا سیر نکشیدی
 گفتم سرم حبیب در آمدن نزدیک شد بغلط اند تا دیر باز در صحبت

و اختلاط فیما بین حضار گرم مانند سپر ملا باشتی سر سخن اول رفته گفت
 تا اصطلاح مردمان بهر چند وقت اختراع و متروک می شود پاره این قسمت
 حرف الالف ادا بار کلافه می کنند حرف الباء عسری بار دی می کنند
 حرف الباء فارسی پوک برآمد حرف التاء تنبل است حرف الجیم عسری
 جانماز آب می کشد حرف الجیم فارسی چپاؤ کرد حرف الحاطی حلاجی
 کردم حرف النخاسته شد حرف الدال دولاپی شد حرف الراء راه
 بے راه کرد حرف الزا زیر آتش کشیدند حرف الزاء فارسی ژولیده
 حال است حرف السین سقر ملا نصرالدین است حرف الشین شلغ راه انداخت
 حرف الصاد صاف و صادق است حرف الضاد ضرب زد و نشت سر
 خوب نیست حرف الطاطنا باندخت حرف الظاء ظرف ندارد و حرف ^{الغین}
 عزیز قوم لوط است حرف الغین غرامت داد حرف الفاقیر شد حرف الفا
 قیر گرفت حرف الکاف عربی کلک بر آورد حرف الکاف فارسی گول
 داد حرف اللام لچ می و زد حرف المیم شتلون داد حرف النون نا هموا
 شد حرف الواو وارفت حرف الهما هوز باج واج شد حرف الیا
 یواش آمد و بجه پائے آدم و جانور با را بقلب جدا گانه اشعار نمایند
 طفل آدم را مردم ایلات ترک اشنا غه و عجم بچه و لوله و گوسفند
 و بز و آهورا بره بزغال و الم و اسب و قاتر و خر و اکره و مرغ و جوجه
 و نر و افس و ماده را ناکیاں و سگ را توله گویند و ناگاه
 اخوند ملا ابوالحسن در میان همه مردم سبقت نموده گفت رفع زحمت
 باید کرد و تخفیف تصدیع باید کرد و گفت سُبْحَانَ رَبِّكَ رَبِّ الْعِزَّةِ
 عَمَّا يَصِفُونَ همینکه خوانین برخاستند سایر من تبعه هم پاشدند

خدا حافظ کرده بنازل خود با رفتن منم از مجلس میرزا و ایس آمل
 بکلبه خود رسیده بچهار صد از دم ابراهیم گفت که آقا داداش
 و حاجی و من نه بجا نه آقا داعی رفتن از طفلک گنج خواب برخاسته
 باز چشم بهم گذاشت بن لنگه در پیش کرده پائے چراغ کتاب می دیدم
 که حاجی بیع تریاکی چند تا رفقای متعفن لوح کچیل و چلاغ و شل و پچران
 و علوا و سر قبرستان برداشته باریش و فیش و ولیده چون کج چشمهائے
 بر حرک و عنق منکسره جل و پوست خودش برداشته مثل اجل معلق رسیده
 بن نشست یاران دیگر بیرون ماندند و کیف تریاک و کوکنار هر قدر حرف
 مفت زد و همه اش جنگ که هیچ سروته نداشت و مطلب از او دستگیر نمیشد
 حوصله ام تنگی نموده از بے اعتنائی و کم محلی و ترش رونی پیش آمدم خسته
 شده بنا کرد و حیرت زد و همینکه از سر طبل قدری گذشت آواز دادم
 برخیز برو در دسر کم کن مبادا در راه ترا گز مه بگیرند و دستاق نمایند
 از محبس و باز خواست داروغه خلاصی نخواهی یافت فقیر می خواست
 بند شو و اخذ و جری نماید شروع باظهار بے نوائی کرده مثل روده شیطان
 سلسله یاوه گوئی را طول داد من پول حرام کجا داشتم که بدهم صاف و پاک
 آب سرد رونے دستش ریختم پوست کنده گفتم بخشید این وقت خجالت
 می کشتم کاسبی با ضعیف است باب بار یک قناعت دارم سوائے داخل
 سدر متق جا شے دست بردن می زخم که تلک نموده بمر دم تنبل بیکاره داده باشم
 بنزار چرب زبانی شیرا و را کوتاه کردم بے چاره و متق شده بے کار
 خود رفت در اوطاق راحت نمودم لکن از شدت سرما ایستوی
 منزل ما بخمال گردیده پشت به میوه یوشاں را در بخاری طپانده خاک اندازد

انبر برداشته از او جاق دوسه گل تشش آورده روئے تبه با رخیه فوت
 کردم دو دتلخ بدماغ چپیده خفه نمود کج خلق شده دامن زدوم همیکه در گرفت
 دست و پائے چائیده مثل چوب خشک را بگرمی راست کرده غلام خود را
 برداشته بر پله کال بالا رفته از پا رو بر فمائے پشت بام را پائیں انداخته
 پا بر نردبان گذاشته دست بلند کرده در پائے پنجره در وزن باد گیر از لته
 کنه محکم گرفته آس دیدم بخاری سرگشته سنگ و حقایق زدوم گل فتیده فذک
 از هم پاشیده تکه قوراجسته آتش بر آورده پیه سوز قبل چراغ روشن نمودم
 بچه پائے همشاگردا بر ایهیم ریز و پاش اوضاع زندگی مرا ریز و رواند اخته
 بر هم رخیه بودند بنزار تک و دو تعلقا زده و گیر قابلا مسی را در نطع کشیده
 پوستین و کلیجه قجانی بالائے بند ایجه آو بخت مندریل ابره خلیل خانی و
 شال ترمه کمر و تیر بند ابریشمی و قبا ئے بغلی سایه کوپی و قدک شانزده و
 الخالق چیت گلی و قلمکار صدرس و طیارمی و ناصر خانی و او یک و جبه و چوخته
 اذربکی و بارانی ماهوت و بگرس و یا پونجی کرمانی و عبائے حسانی ته کرده
 در سارق چپیده و شمال گلی و پیراهن کتان و اقا بانو و پیراهن شاهی وزیر
 جامه قصب و چلواری چرک را برداشته چند جفت گیوه کاشانی و دو بندی
 و تحت جوراب و کفش ساغری و جسته و سرپائی و لب چین و حلیه که بودند
 بگوشه نهاده در سرداب رفته کرسی منقل بر آتش زغال گذاشته
 لحاف رویش انداخته بکیتائے پیراهن با عرق چس و شب کلاه زرش
 دراز کشیده از گرمی عرق کرده لذت بردم نفیر خواب را بلند نموده بے خبر
 خوابیده شیطانے شده برستم معترض حال غلام نگشته خود و لنگ
 و قدلیفه در بغل زده رو بجام و ویده دق الباب کردم از اتفاقات

نه حمامی بود و نه لنگ بر دار نه دلو پا شو کیش نه دلاک و نه بے ریشمائے آنها
 همه جهت خلوت یک مرد که لرزبان ناهم چارشان مثل خرس خواند ساری
 بر جا بود در وازه کشاده داخل رفتم چراغ کور کور بگوشه می سوخت
 در تاریکی سایه رواق سر پله کفش کن زمین خوردم گوشت استخوان را نویم لب
 شد قدم شمرده برداشته در جامه خانه رختها کنده بے اوی ست لنگ بست
 در میرزا زاله نجاست کرده زهراب ریخته سر خزانه رفته دیدم آب چائیده
 بود معلوم شد توں تاب را خواب ر بوده آتش گلخن روشن نشد پین
 نپاشیده اوقاتم تلخ شد مثل شرب الیوسر باب فرو برده بخت بیرو
 آمد لباس و گیرالش کرده همت سر کیسه و شتال و نور بستن و رنگ
 نیافت شاکلی دور خود پیچیده گشته ببالش پر قوسر گذاشته بر تشک
 نرم و گرم هلوئے گرمی غلطیدم هنوز کمر راست نشده بود که صدائے
 خوشخوای گلدسته شنیدم ذکر مناجات شروع نمود رنگ از دل می
 زد و عطسه زده برخاسته باقره آفتابه آب گرم سر آب رفته
 سر سبک کرده طهارت نموده آمد دست نماز گرفته رخت پوشیده
 کمر بسته تکه سر و دست انداخته جوراب شیر و شکر دیدم خنک بود
 بر آورده از کرک یا نموده لباده همور ووشش گرفته بمسجد رفته در شبستان
 پشت سر جناب آخوند ملا محسن یزدی بجاعت ایستاده بجنور قلب
 دو رکعت صبح خوانده بعد از تعقیبات بمنزل آمد منی و انم چه شد
 که آروغ بسیار می زدم ترسیدم سینه پهلو شوم خود را محافظت نمودم
 لعنت بکار شیطان زیر بغل را پاشیدم مهر بنی و مهر نماز از جیب افتاده بود
 بحیرت ساعتی وافر شد بر قوت حافظه خود نفیس کرده همه جا بستم

پیدانشد ریحانه گر جیه صبح زود مثل سوقلی هائے شاهی بجایکی بسته رخت
 خواب برگرفته در چادر شب چسبیده خانه را بیرون و اندرون آب و
 جاروب زده خوانچه چیز شب مانده برائے نهار قلیان آورده زانوته
 کرده زمین گذاشت پاره نان تافتان با پنیر جنگلی و حلوائے اردابه خورده
 از غصه فراموشی مهر با لقمه بگلو گیر نموده فرو نرفته رفت جاریه بوند و دید
 دوست کامی گلی آب خوردن آورد قدرے سر کشیده بکمال بے غلبتی
 چند نفس قلیان زده چانچو پانموده شال و کلاه بسر گذاشته بالا پوش دوش
 گرفته دستها از آستین در آورده شیر قلاب بند شمشیر را بکمر زده ساعت
 کشمیری در پاتنگ لاری قنداق شمشاد دست گرفته بیرون شد الله
 وردی بیگ متر عوض اسب سواری قاتر بالان مغل آورد پر سیدم
 رهوار اولی چپ شد گفت زین و تکتوا اصلاح طلب بود میرا خور حکم داد
 گزده قاتر سمن در را بیرگفتم و کمند اسب هائے سلطانی قحط بود که این تخم
 چار واپیش کشیدی متر قلیاق زیر لب لند لند کرده اخم و ترش نموده خیره
 خیره نگام می کرد همینکه پا بر کاب آورده راست شدم قاتر بدرگ چپوش
 لنگیری و سرکشی آغاز نهاد فچی ز دم لگد بر امیند سیخ شد نزدیک بود
 بنت العیب زمین بزند بنزار خود داری و ان یکاد خوانده تا اندرون ارگ
 رفته بدر خانه رسیده فرود آمدم در کرباس دیدم همه خوانین و
 سرداران سبیل بسبیل با فستق چشم براه اذن بارگاه پهلوی ایشیک
 آقاسی نشسته اند ساعتی در میان آنها قرار گرفتیم صدائے گچین آقا
 قنبر خواجبه سر بلند شده جارچی ها آواز دادند پیری هایری هاشاه از
 اندرون حرم بر آمدن بدر بارعام در ایوان تالار بر تخت قرار گرفت همه بویان

آب و جاروب زوده با صف اورونق گردیده میل شتر گلوئی خزان کشیده
 قواره ها را سر داده حوض مقابل کرسی ایوان پر شده آب باز پاشویه
 بر سنگ غلطک از آبشار سر ازیر گشته بدریاچه می ریخت - جرگه
 غلامان یراق بسته است و چپ پائے دیوار ایستاده حضرات قاجاری
 و قاجاری باشی دهن دروازه گرفته بودند قورچی باشی و شاطر باشی و فراش باشی
 و جارچی باشی و نسقی باشی و یساول باشی عمده دربان و حاجب را از دم راه پس
 پیش کرده هر دسته بزرگان را بمقتام کورنش برودند نظام سر باز
 ساز فرنگی نواختند - در تقارن خانه قرنا کشیدند بنهم تو رفت سر فرو
 آورده برابر محجره باغچه سر در صف سلام قرار گرفت محمد علی خاں
 زنگنه پهلویم ایستاده بود خیلے پوشش و ترساں یخ گوشم گفت امروز
 چشم و ابروئی شاه را بر غضب و خشم آلود می بینم خدا خیر کند باید دید
 آتش قهر بخرم جان و خانمان که ام ستاره سوخته بخت برگشته خواهد
 افتاد هنوز این حرف تمام نشده بود که سر کرده تفنگچی هائے مازندرانی
 قطع نموده گفت قربانت شوم عرض دارم فرمود بگو سر کرده یراق
 کیسه کمر و تفنگ و شمشیر بر آورده زمین گذاشت کفشها کنده پیش رفته بخاک
 افتاده راست شده هزار خوف و رجا گفت یک سال است
 برات جیره و مواجب معسوق مانده تصدق سر بندگان اقدس
 نه رسیده در تمامی قشون فلاکت بمن زور آورده ارباب دست
 و جبهه سر بتعویق انداخته اند حکم شد مرزا خان مستوفی الممالک
 بیار نسقی باشی گریانش گرفته مقابل آورد - شاه باز خواست فرمود
 میسر زادم بخود کشیده خشک شد شاه را غیظ از جار و بگوشت چشم

عتاب میر غضب را اشاره کرد پانصد چوب بر نید عمل خدا ناکر
 چسپیده شال و کلاه و حبه و کمر بند و چاچو قاپیده پاهای نازک را
 بجوب فلک بالا کشیده از ترکه انار و سبید و سفیدار ناخن بر آوردند
 نزدیک بود که از زیر چوب اگر خلاص شود بکشد و زنجیر و قراقرق گرفتار
 افتد این دولت زمین ادب بوسیده شفاعت نمود قبول گشته
 هزار تومان شلتاق و ایصال حق مدعی قسری یافت پول را بمیان
 آری باب قلم توجیه کرده هماندم محصل ترش روی گرا از دندان پیش
 آمد باده تومان قلق گرفت مستوفی را علا و هشتال سر کیسه درست
 نمود غرامت نقد و جنس دادنی افتاد ایچی و واکتر فرنگی که مقابل
 شاه میان لب نهر و محجره بانچه متصل مرزا ابوالحسن خاں استاده بودند
 بنظر ره چوبکاری سیاست سر یاری بر خود لرزیده زیر جامه ملوث
 کردند میرزا انجم و میرزا قوام و محمد فاضل خاں ندیم سر کتاب
 شنا و ستایش کشوده کلافه خوش آمد باز نموده با فسون و فسانه شاه
 را بحال آوردند که پاشده از طرف شاه نشین نخلوت رفت و قتی
 که از قهر و لطف سلطانی رها گردیدم فامجد صادق صندوق دار پادشاه
 بخیر و دم راه مرا گرفت مثل کنه شتر چسپید بیا منزل ما وقت چاشت
 رسیده با هم نان و نمک بخوریم گفتم سرم فارغ نیست خیل شغل دارم
 بگذار بے کار خود بروم قسم داد و ریش مرا توی خون به بینی دست رو
 بسینه ام گذار من ترا دوست می دارم می خواهی ساعتی پیش
 یکدیگر بوده باشیم پر پانی شد بخه مرا گرفت و لنگر ده بردانند و
 صندeq خانه که رفتیم پرسید بچه ها چاشت آمده است گفتند خیر

غلام را فرمود پاشنه کوب بدو برو و چیز را از دویار هستی سیاه
سوخته ز رنگ سرقدم ساخته چار بغل تاخت میرزا پرسید
ضراب خانه و زرگر خانه و جباخانه تماشا کرد و گفتم اگر راه می بردم کجا
می رفتم دست مرا گرفت آنسو برد عجب دست گاهی دیدم معیار باشی
کار فرماشته زرگراں نقره معشوش را در بوت آهک استخوان سوخته
بامرب و تنکار گذاشته قال گذاشته شمشیر خنجر و تبر و
سندان نهاد و از گز انبر گرفت حلیش زده نقش ضرب بالا می
آوردند و یکطرف صفحه طلا را بانمک و خاکه اجر خلاص می نمودند
صرافاں زیر سکوک را در ترازو شقال از قیراط و نخود هموزن اشرفی
و ریال سنجیده شمرده صره می بستند و در شش مهر می زدند و استادان
زیور و یراق ساخته می دادند شاگردان جلا پر دراز می نمودند
و م و کوره مینا سازان گرم بود تیت و گلچ و دست بست و بازو بست و
طوق و یاره و کمر بست و انگشته و حلقه جواهر تر صیغ می شد و جوهر با
شن مروارید غلطان سیخته بسک برائے رشته کردن می کشیدند
و ناسفته را بامته سوراخ نموده در حقه می گذاشتند درج نگین زبرجد و زمرد
باز بود از مشاهدۀ لمعان و درخشانی آنها چشم ناظرین خیره می شد در جبا
خانه شاهی لوله تفنگها و طپانچه سوهان شده را ماسه و دید بان نصب می نمودند
و یره های حقایق با هم وصل کرده می چیدند هر قسم کله و ساچمه می خرید
شمشیر و کار و قسداره و کمر خنجر و قمه فولادی از صیقل بر آورده زاج
سرخ می زدند جوهر و لعاب بالاسی آید از چوب شمشاد و چنار
و عناب قنداق تفنگ درست می شد کماں های چاپچی بازه البرشم در و ده

صد با چیده تیر و خدنگ پیکان دار میان جعبه و صدق پر بودنی نیزه
 و سناس و بنان فولادی بے شمار گزاشته حلقه های کمند را چین چین
 آویخته بر تریس و گرز و تپیر و ششپر جوهر دار حساب نداشت خشت یراق
 و ثروتن آهنی یک طرف قطار بود و حوصله ام سر رفت و بخور شدم
 میرزا گفت رفیق تا بریکاریم بیا سیر بکنیم گفتم چه عیب دارد و افسارم بست
 شاست هر جامه خواهی بکشت خرامان رفته داخل کلاه فرنگی شدیم
 انجا تصویر تمام قد سبندگان اقدس و شبیه نیلیان بونی تارتی بادشاه
 فرنگیس ساخته اقا بابائے مرحوم و آقا عبداللہ نقاش باشی و دیگر
 صورت های خرد و بزرگ که بر آئینه و پرده کشیده در قاب خلای
 نصب بودند همه را دیدم حلویم که در سایه و روشنی رنگ سیر و
 ونیم سیر و استخوان بندی اعضا و چو روک لباس و اصول سمائی
 ابرو و هوا چه طور دست مانی و بنزاد را به پشت بسته حرکات آدم زند
 مجسم بنظر می آمد که می خواست حرف بزند در تعریف صفائے قلم و
 و پر و از کارابی و محو قلم و عننی و همواری الوان بدن و دور و نزدیک
 مکان و لمعان جواهر و یراق زبان و صف قاصرست از انجا بسوئے عمارت
 چشمه بلور و سردستان رو کردیم باغبان های یزدی بیل دست گرفته
 خزند باغچه درست می کردند تاک انگور بدار است قلم می نمودند بعضی شغل
 آبیاری چین داشتند شاخ و برگ هر درخت میوه و بته گل را چنان
 بریده موزون ساختند بودند که زیادت و کمی برابر شده پنداشته
 اشجار بموم انداخته و کمال باغبان باشی میسج و لنگ بسته
 پیش آمده برائے خود نمائی سب پر از چند دانه میوه تازه تعارف نموده گفت

از برکت قدم شما درین گل زمین نهال ملک هائے سر و سیر و گرمسیر
 بارے آید اقسام سیب مشکیزه و انار مایه خوش و گلابی و قیسی و انگور عسکری
 و امرود و گرجه و گیلان و حلوه و شفا لوه و توت و آلو بخارا و بادام و پسته
 خنداں و فندق و سنجد و عناب و انجور و انجلی و گلدوز و گلدوز و با
 هر گونه گل سوس و زنبق و نسترن و منخل و گلاب و نسری و گل زر و در عناب
 زیبا و لاله و ریاحین و همیشه بهار و شقایق و نرگس بهار و شهلایا و یاسمین
 عمل آورده ام و خیابان خیار و سر و شمشاد و صنوبر و سفیدار و عرعر
 و کاج و بید ساد و بید محبوس نشاندیده ام - گفتم دست شما مریدان و صنعت
 مرزبان ناهل چس و شعبده حق باز ماه و پرویس بایں بازوے سحر
 آفرین و عجب کاری حکمت جادو آئین شما اے واللہ می گوید مبلغ ده پنا
 باد و سر ریال از جیب کشیده گفتم پول تمباکوئے قابل شما نیست بعد
 انکار و تراژو زمین زدن گرفت نزدیک زوال گشتیم گرسنگی زور آورده
 بے حال کرده بود بهاندم خواخیزه هائے پراز همه اخیل آورده چیده
 هائے دوستان خالی نان هائے سنگک پرشته و پنجه کش قرمز
 چار تخم پاشیده و پیاله است چرب و کره و عمل و دو شاب و دوری
 پیرلاری و کاسه هائے کوفته معده و مرغ مسمن و سنجان و قورمه و یخنی
 و بزباش و آبگوشت لیه نخود ریخته و لنگری بریانی و بشقاب کباب نرگس
 و لوله و ماهی و ختائی و قاقاق و دلمه کلم و ناخنور و شیر و و اشکنه تخم مرغ و مربا
 بالنگو و ترنج و زرشک بیدانه و آلو و سکنجبین سرکه و لیمو و حلوائے ترویجی
 و اردابه و فنجان ترشی خیار و پیاز و سبزی گندنا و تره تیزک و لغنا و ترنج
 و قاشق هائے بلبلو در ظرف چینی و کاشی بآب و تاب در میان گذاشتند

دست شکم ز دم اے کاش که اشتہائے فیل منگوسی قرص المفسدہ بکیرم مے آمد
 کہ از ہیچکدام نئے گذشتہم دریں حال آقا حسین با شماچی اقا اسماعیل پیش خدمت
 باشی و اقا عبد الکریم پسرش و اقا شریف پہلوان و خسرو خاں گرجی و آقا
 ابراہیم بیک قزوچی و اقا عبد الصمد جارجی باشی شاہ را بدر حرم رسانیدہ گزشتہ
 کف دست پوشیدہ دست جمع آمدن صد از دند میرزا اتہا خوری مزہ نداد
 مہمان مے خواہی بظرافت گفت آری چاشت خور بہ از میراث خوار دست
 ہمہ ماں بفرمائید بشرطیکہ بار دی و شوخی را بکنار بگذارید اکابر اعظم مذکور
 دست جمع قوی آمدن دور ہم شستند پس خشکہ بندہ آستین بالا زدہ بطور مال
 مفت دل بے رحم بر غمبت تمام میل فرمودند و آب سیرک کشیدند ظاہرا
 ناشتا از خانہ بیرون افتادہ ہنار نخوردہ بودند گفتہم زود باشید
 خوشہ ہائے انگور و میوہ سب را آب بکشید بیارید ہر گاہ پیش نہادند
 اس را ہم حضرات تنقل کردند و دست شستہ بریش و سبیل مالیدند اقا اسماعیل
 کہ در لطیفہ و بدیہ گوئی از شاہ مضائقہ نداشت و در ہنر سعدی شیرازی را
 شاگرد و خوجہ چین خود مے پنداشت برائے ادا مے مزد دست نعت
 و ہضم طعام کہ اگر ساعتی بے مطایبہ مے نشست شکم او باد مے کرد گفت
 اے کہنہ رند بچہ باز خرابائی من ترا بواجبی مے شناسم ہر گاہ آقا حسین جان
 خوش حال و کمال ہمسایے ما نبود ہرگز خوش باشی نئے زوی خدا دانند بکدام
 حیلہ و بہانہ از سروا مے کردی امروز صدقہ سراپاں زلف و بنا گوش
 و رخسار گل فروش لقمہ چرب و نرم نصیب شد میرزا بہر آشفتہ کہ
 شمارا بار اول دم جلو گرفتہم لودگی مکن خوشم نئے آید درست بنشین
 حرمت ترا نگاہ مے دارم والا مے گفتہم اے بحاف کشش میا بخی قر مساقی

کار ہم کس نسبت و قتیکہ بے عارضہ شدی ہر جا بروی ہمیں آتش و کاسے است
 خدا کجکول گدائی شمار سلامت دارد حمام بے عرق نخواہد بود اقا اسمعیل گفت
 مرگ ما حالا از خر شیطان پائیں بیایک مسئلہ مختلف فیہ مے پرسم و تعلید حاجی
 عرب مقتدر لوطی جامع اشراط ہر چہ معمول بہ بودہ باشد افاوہ بفرما مید شمع
 ریز اقوی ست یا دوعی احوط مردم از معاملہ رد و قدح ہر دو پیر مردیکے زاہر خشک
 و دیکرے ہرزہ چونہ پاچہ در مال فقہاء خندیدند از اں میاں خسرو خاں زمرہ
 نمود کہ عجب حسن اتفاق مے شد ہر گاہ دریں ساعت جعفر خان مین باشی افسر
 نظام سر باز یحیٰ محمد باقر خان قلعہ بگی بنظر مے آمد کہ چشمہا از پر تو آفتاب روشن
 نور افشاں و غنچہ دلہا بگفتگویش شکفتہ و خنداں مے گشت ناگاہ شیطان
 در قہالیش زدہ بمفاد کور شود دکان دارے کہ مشتری خود را شناسد
 پسرہ را باں راہ آورد کہ مثل کوئی ہائے بازی گر سحاف دامن کشاں ہزار
 ناز و ادا سر زدہ رسید بغیرہ گفت باشا ہزار وہ چیز خوردہ حالا مرخص شدہ
 مے روم شنیدم ایں جا رفعا فراہم اند خواستم دیدنی کردہ باشم ایں را بگو
 کہ جعفر خاں سرش از مدتے پیش حسین گیر بود بنا بخاطرش آمد اقا اسمعیل کہنے
 گرگ بار اں دیدہ گرم و سرد روزگار چشیدہ با ہزار قلابی پائے
 خم و قمار خانہ بسر بردہ گفت خان چہ عجب چہ عجب کہ یا دوستا قاں
 فرمودی با میرزا سخت آمیزش و جوشش بودہ ست شعر
 باہر کہ غیر ماست چو شیر و شکر خوشی
 با ما چہ حالت کہ چوں آب و آتش

گاہے بکلبہ احزاں بصد طلب آرزو قدم نگذاشتی قبر و ناساز گاری ابواب جمع
 مخلصاں دہتی آخر مارا ہم ازین نہ کلاہنے جانب میرزا کبنا یہ تیغ زدہ گفت مقدم مکرّم

مجنّب کہ گنجے بے پشت پر وہ شکارے افگنی نے دانی کہ شعر

خوردہ بینا نند در عالم بے

واقف انداز کار و بار ہر کسے

میرزا برخو و بچیدہ از جا در رفت گفت اسناد خود بدیگرے مدہ مصرعہ ایں را

بکسے گو کہ ترا نشناسد مہن صاحب خواب بجائے آرم و سحر خیزی ابو جہی خبر دارم

بارے ایں قدر شور مفرہ ندارد برگزشتہ باصلوات آئندہ را مدارات مناسب حالات

زیادہ روئے نیست موئے ریش سفید کردی دست ازین اطوار بردار بقول آنکہ شعر

چوں پیر شدی حافظ اندے کہہ بیرون شو

زندگی و خرابانی در عہد شباب اٹلے

ما و تو لائق چنین صحبت ہا نہ اندہ ایم اقا محمد اسمعیل گفت غلط فہمیدی مصرعہ پیرے کہ دم

از عشق زند بس غنیمت ست + در مذاکرہ ایں دو بزرگوار از خندہ رودہ پر شدند

میرزا احمد نقاش برادر اقا عبد اللہ کہ طبع چائیدہ خنک شیر خشتی داشت و برائے

حسن پرستی لوح محبت را در غلے گذاشت و ایم بر ورق خیال نقش عاشقی کشید

و سودہ صورت خوب را بر صفحہ زندگانی مایہ ناموری مے دید و بیلہ چہرہ زیبا پرودہ

آرزو طرح مے کرد و در چشم و ابرو و رخسار و زلف محبوباں رنگ آشنائی مے زد و خرقا چین

و جعفر خاں یافتہ روا نہا برداشتہ در پئے مدعا برآمد ہمینکہ داخل شد اقا براہیم گفت

بنازم بقدرت کار ساز کہ آب آمد و تیمم برخاست ہر کہ در طلب باشد

بسم اللہ پیش بفرماید ایں گوئے و میدان چو گان بازی منکہ حب بند

میرزا ہستم ماشاء اللہ ہمہ را بشا کردی قبول ندارد و چشم و گوش زبان

اورا بیامید بہ بینید چہ طور حرف کار کار خانہ مے زند اقا اسمعیل پیشستی

کردہ گفت خان حالاکہ قدم بحشیم مانہادی بیا معالہ کنیم تا دست خالی بزم گشتہ باشی

گفت تجارت سرم نمیشود و آنانکه خرد میفر و شنید گفت نشان می دهیم ما چ و نه دشنام
 بده و مرا بخر تا شب و روز پشت سرت مانده خدمت کرده باشم اگر پشیمان شوی بما
 پس بده گفت رفع رجوع خانه کوچ شما از مردم بیگانه و اهل محله بمشکل سرانجام
 خواهد شد گفت او را بجاک سپرده فارغ گردیدم خان گفت اتا جواب ترکی
 ترکی بشرطیکه دل خور نشوی اعلام میکنم بدت نیاید اول خویش بده و رویش
 چراغی که در خانه رواست به مسجد حرام ست چرا معامله راس المال نقد
 با خلف رشید خود نمی کنی اگر معیون بهم بشوی نفع بخودت برگرد و گفت او مثل
 شما در داد و ستد خویش به کجاست خسرو خان صد از د کوتاه کن برخیز برویم جواب
 داد غصه مخور از پیش کوتاه بوده ست و الا بشما هم می رسید من وق کرده برخاسته
 راه دفتر پیش گرفتم رفیقی داشتم روز دیگر که این حکایت را مذکور نمودم پشت
 دست گزید کاش من هم خبری میشدم دمی خوش می گذرانیدم حالا که وقت گذشت
 محل تلانی مانند باری بدم در وازه که رسیدم و فرانش شاه سی سوند ایستاده
 هر بیگانه را مانع بودند چونکه سابقه آشنائی داشتم مزاحم نشدند الا بایک زندانی
 بحث و جدل شان در میان بود نمی گذاشتند اندرون برود که امین الدوله
 نشسته امورات سلطنت تمشیت نمی دهد برای بیایاتی سال تمام محصل تعیین
 می کند مازند رانی که تخم مرغ نیمرو با کته چلا و خود گوشت را نا پخته بجای تاس
 کباب مهضم کرده بجوش و خردش بر آورده گفت جبه انهای که اذن میدهی میروند
 از جبه من بلند تر است در بان که صفت دارندگی او بر سگ هزاره و او یاق غاب
 بوده دست بسینه اش زده پس کرد من از هیبت فرارش دهن وریده باریک
 شده کشاده قدم برداشته تو رفتم اساس ما خدای دیدم که صد با محرد دست به کار
 زده سر گرم بهات و خدمات مفوضه خود بودند میرزا اقوام الدین شاه هر دوی

دفتر کتار اصدانده که قدر کاغذ قستانی و دو دسته رومی و سه طبق کشمیری بدو ضرورت
 و دوات قلم در آن خشک و ابکی شده مرکب از شیشه بنه بر لیمو را بر هم بزن میرزا
 بدین سیاق دان اطلاق نویسد دست گاه خود چیده مردم دورش گرفت
 بودند رفع رجوع و کلاهی حکام و عمال و لایات با و تعلق داشت سید ابوالقاسم
 رشتی طبلق و اصلبانی را که دو طرف سرودت آن تخته گرفت کشته و فرودهای
 حساب به اخل رازیر و رومی کرد محمد هاشم بهبهانی عرض ارسال مالیات دیوانی
 را سیاه می نمود میرزا محمد نایبی میرمنشی که خدا بسلاشتش دارد و بوله کاغذ بکر زده
 فرمان و رقم شاهای را بریز دست خود می داد تا سوادش بر دوار و کربلای احمد
 رضای رشتی برات قیمت اجناس مصارف دواب و کارخانه ابراهیم خان
 ناظر از شیرتخانه و آشپزخانه می نوشت مستوفیه را قومات گرفت و گیر ممالک محروسه
 جمع و تفریق می کردند آقامشتاق احمد کرمانی ورق طلای خالص در بشقاب سفال
 حل نموده بر عنوان فرامین طغر تعلیق می فرمود و در باب حوائج بمطالبه حوالات
 تعلق و سر و سوات دست بسینه می کشید لکن بخوف ضرب و شتم امین نفس یکی بالا
 نمی آمد هر که قبض الوصول صند و قدار با بواب جمع میرسانید از شلاق و شلاق
 دیوانی خلاص می شد بنده باد بپیش رفته امین الدوله و مستمدر که با هم بودند
 سلام کردند و کشته پیشانی خنده روی بواب پر داخته جانیشان دادند احوال
 پرسی نموده تققد بزرگانه ببندول داشت پرسید خبر است آمدن اینجا برای چه
 مطلب می باشد عرض کردم خدا شما را سلامت و کامگار بدارد که همیشه در دمرامی
 کشید و بداد استغاثه و لم می رسید و دای اصلاح عالم می دهید غربا پروری
 بنده نوازی میکند تمیست در باب چند دانگ زمین مزرعه فتح آباد عرض داشت
 کردم به خصوص دانگ داشت آن حکم شد که بر یلغ بیلغ صادر گردد و هنوز توقیع و قیغ

سلطانی صاف هم نشد تا به ثبوت مهر و نشان طغرا و نقل روزنامه سرشته چه رسد
گفت عزیز من عصر

گرگدا کاهل بود تقصیر صاحبخانه چیست

شما خود چرا درین مدت دراز یادآوری نکردید که جماعت مردم سهل انگار است
را سوک میزد و از قضا و قدر فلک دون پرور را قاعلام حسین طهرانی که بر پشت بام
حمام پنبین پامیز و مدام او بار کلافه می کرد درخت برگردان کجا پول سر کیسه داشت پیوسته
چوب خطا و زیر و دکان بقال افتاده حجت ده ریال او را بیع صراف بد و خاز و
یک بستی نمی گرفت همه کاره و معتمد نظام الدوله شده اکنون بمشار الیه وزیر و با فقیر
خیلی رفیق جان جانی بوده خان او را صد از و پیش بیا لبیک گفت برابر آمد
فرموده در عیبه خود شناس که فردا بجمع وجوه رقم فلانی مستجل شود و الا جریمه سنگین
بگردنت می افتد دعا و ثنا بجا آورده مرحض گشتم عین نصف النهار بلکه زوال
شده بود به مسجد رفته طهارت نموده دست نماز گرفت پشت سر حاجی
میرزا حمزه کرمان شاهی طهر و عصر خوانده بیرون آمده وقتی که از تخت پهل
و رازگ گزشتیم به معرکه آقا قنبر حبشی قصه خوال جمعیت فراوان دیدم خواستم
معلوم شود چه واقعت برابر شدم در ویش حسین اصفهانی تعلیمی دست
گرفته روی صندلی نشسته باشا کرد و خود حرف مفت میزد که مردم به خنده
و بازی گوشی او فراهم آمده هنگامه را گرم نمایند او ستامرا و قهوه فروش
تبت کوی دو برگ شیرازی آب کشیده بسر قلیان پر کرده چار و ورمیر ساینده
در ویش همین که مشربها را دوپشته جمع دید خواست در و غنهای که بهم یافته
بود شروع کند ناگاه الاغ که دام رعیت بار پشت و پالان زمین زده شیشکی
انداخته نفره زنان رو به معرکه آمده گوشش را قلم و دم را علم صفت را شکافت

در میان دوید مردم تپت و پیت شدند چنبل تنبل سنگی و چرسی مثل بت یا سنگ
 چاه زبل که بر جامانده شور و خورده بودند بر وی هم افتادند چاروا دار افسار
 آورده بسرش زده گرفت برده بگوشه بسته جوال گاه را پیش نهاد و از
 قاتمه می دوخت مردم باز جمع گشتند داستان حسین کرد آغاز کرد بجان شما
 گناه بی لذت بود که چنگ بدل نمزد و برگشته از پای قاپق گذشته سرهای
 ترکمان و قزاق راه زن که پوست گنده گاه پر نموده میان تو بره کرده
 آورده انداخته در میان سبزی کله منار ساخته بودند چونکه سر راه بودم
 بنظر سرسری دیدم در کنار معرکه دم دروازه بازار آدم سر هم بندی افسانه
 گوی اینجا هم خوشم نیاید داخل بازار شدم اول دشت و دوکان لبنیات فروشن
 بود که در موسم بهار دوغ و کره و دلمه پنیر و قیماق یعنی سرشیر و شیر فالوده
 برف و شیر انگور و شکر آمیخته و انجیر و آلو بخارا و قیسی در آب خیسیده
 و زمستان کنفی و ماست و پنیر خیک و کشک و قره قروت و ماقوتی و فرنی می فروشد
 از آل رفته شده بر دوکان نخود بریز رسیدم که مغز بادام و پسته و انجوبک
 و فندق و چارمغز بود و آب نمک زده و نخود برشته نمکین و ساد و
 در طبق های چوبی داشت بالا رفته دوکان بقال دیدم که پشت تخت ایستاده
 بند تر از و آویخته و سنگ من تبریزی و چارک و پنجه بادستمال برابر
 گذاشته هر گاه چیزی کشیده دست مشتری می داد و تخت و کفه تر از و
 پاک می کرد و خیک غسل دروغن زرد و پنیر و شکبه قورمه گوشت سرخ کرده
 آورده ایللیات پاره نموده تغار ماست تازه چرب نهاده سبدهای پر از
 میوه خشک بارگشتمش و میزد انجیر و قیسی و آلو بخارا و جوز قند و زرشک و غناب
 و سبزه و آلو با نو و انار دانه و الوچه و خرما و خارک و سماق و بادام و پسته

و فندق و گرد و دونه و خربوزه و سیب و انار و انگور و گلابی و به و خیره
 و مستانی و ماش و لوبیا و باقلا و برنج مراغه و عنبر بود و سوجیلاغ و داشت پیلوش
 و دوکان علاف بود که غله نخود و گندم و جو و ارزن و کاه و هیزم و زغال و جازو
 و دسته بیل و کوزه و سبوحه و تنک و دوستکامی و دولین و صراحی گلی را می فروشد
 از آن بالا تر دوکان قصاب بنظر آمده که میج پیچ بسته لنگ بکر زده هفت
 هشت گوسفند و بیره های دنبه و ارد و بزر اسلخ کرده مسلم بر تناره زده
 پوست و گوشت چرب روی دنده را چیس چیس ورق کرده تته بته برگردانیده
 کنده چوب و ساق تور و بغه بر تخت چیده کار و بدست گرفته فسان
 آهن آویخته صندلی برابر نهاده گاهی ایستاده تکیه زده زبانی بر آن نشسته
 ترازو و آویزان داشت قدری پیشتر بدوکان سبزی فروش پا گذاشته
 بسند های سبزی پای گوشت اسفناخ و شمبلیله و شویت و خرفه و کلیم و شلغم
 و چقندر و بادنجان و بامیان و زردک و کدو و پیاز و سیر و گندنا و تره تیزک
 و نعنا و دسته ریحان و کشیز سبزی فروخت از آن فراتر شدم و دوکان کبابی
 به نظر آمد که قیمه گوشت و دنبه گوسفند و پیاز با یک کوخته
 به سیخ زده سرخ کرده لای نان میشت میباشید و گرده سماق شکلی و لیموی
 عمانی پاشیده می داد بالا تر شش و دوکان آشپز دیدم که سامان ظروف چینی و
 کاشی و سی بسیار چیده بر یابی گوسفند مسلم بجمعه بر آورده چلا و کباب و قورمه
 پلا و خوشه های رنگین داشته نشیمن علاحه برای مهمانان فرش کرده افتاد
 لکن بدست شاگردان داده هر کس وارد می شود مثل خانه امرا بختی و
 افشرد و ترشی خورده اومی سه عباسی و هزار دینار تاد و شاهیه قیمت نان و
 قاتق شمرده می رود و عقب آن دوکان نان با بود که و طعم جنوب شرق

مکان اندرونی سکو ساخته تنار بزرگ و کوچک در گل گرفت میانش آرد
 خمیر کرده بهمان بلندی یک جانب تنور بزرگ فرو برده سه چهار نفر
 ایستاده چوبه خمیر آرد را بر آورده در تراز و کشیده حواله دیگری و آن
 یکی بدست پهن نموده پیش استاد می انداخت تا بر سنگ زده آب
 کشک مالیده و چار تخم پاشیده سر پا خم شده در تنور می زد که بقامت
 بچه ده ساله نان پنج گشت بخته قرمز بر آورده به دو کانداری داد و بروی
 منبر پله بر پله می گذاشت چون از دهم روشدم بازار قنادی دم راه افتاد
 گوئی شکر بنگاله در پاتیل و آب ریخته بقوام آرد و کوزه نبات و کله قند
 می ریختند و میان سینی های مسی سفید کرده حلوائی با قلاوه و حلوائی پشیمک
 و اردابه و نقل آب نبات و بادام و پسته و خشناس و نخودچی در روح
 افرا و لوز بادام و قرص فوفل و لوز گر بگین و پسته و مغزیات و قرص آب لیمو
 و شکر پیس بید مشک زده بآب و تاب نهاده و خریداران هر چه می
 خواستند وزن کرده در جبهه پر نموده می دادند پهلوی آن بازار عطاریها
 بود که ادویه مشک و زعفران معالجه بیماری و شیشه پراز شربت استعمال
 طبابت و زلوی و آب آنداخته و شمع موم سفید و رنگ و جنای
 جنیت سائیده و چوب بقم و صد ها گیاه و گل و عصاره اجزای روئیدنی
 می فروختند هم در آن میان دوسه دوکان عصاره که روغن بید انجیر
 و سر شفت و زیتون و شمع که شمع سفید و شمع بیج موم زرد و خراطی که میانه قلیان
 های چوب گلانی و سر دبه روغن تراشیده می فروخت و دوکان تمباکو فروش
 که کیسه های دوبرگه شیرازی و تن اصفهانی و سر چپق در آن انبار داشته
 به نظر ره گذر دیده رفتم تا میان بازار متاع ملابس و انشیه قیمتی رسیدم

به دوکان بزاز توپ قدک های رنگین صفایانی از ده تاپیچده و قصب و ایجه
 و سایه کوهی و قنویز رشت و تبریز و دستمال مشکی زنانه و چادر شب یزدی
 و چلواری و دوازده داری و پیراهن شاهی و نینوی انگریزی و دگل
 قلکار آنبرچه و بند رومی و افشان و زمردی و قرمز و پازهری و بنفش
 و زرد و پیرهنی سفید بوبه قرمز و بوبه بادامی و خیری و بنفش و زمردی و
 شلواری همه طرح محرمات و بوبه و چارقد و آبره لحاف و پرده گلوبند
 و طاقچه پوشش و سارق چیت و لنگ و قدیقه مردانه و زنانه و سرخسک
 پچهلی بندری و سائر پارچه نازک هند تا کر باس گنده خود آنولایت
 رومی هم ریخته بودند و دوکان همسار که رسیده دیدم شمشیر و کار و دونه و
 کمر خنجر و تفنگ و یراق اسب و کمان و تیر و قبا و ارخالق و پیراهن و زیره
 جامه و دخت هر قسم و پوستین و کلیجه و کردی و لباده سمور و خز و قاتم و سنجاب
 و جبّه اوزبکی و بارانی و طاقه برک و ماهوت و بگرس و مخمل و اطلس و
 مخمل زری و زربفت و منسند و بادوی تفت و کرمان و قالین برنجدی
 و کرمان شاهی و قاش خورجین و کهنه چین جوراب زنانه و مردانه ساق کوتاه
 و بلند نخ و گرگ و شیر و شکر و شال ترمه کشمیری و کرمانی و آبره و رضائی
 و غلیل خانی و در سلسله و حاشیه و گوشه سنگین و وسط و سبک باب امیر
 و فقیر موجود بود و برابرش بازار خورده فروشان که قاشق و زنجیر و زنگ
 و حتماق و قفل و چاقو و قلمدان و سوزن و انگشتانه و سرسره و ان
 و جوال و وز و قاتم می فروختند و بازار و قاق و رنگریزی و پهلوی هم اتفاق
 افتاده از آن گذشته دوکان سراج بود که زمین و یراق اسب و
 چکمه و کب چین و مطهره و خنپای قلیان و نخدان و مفرش و نطع قابله

می سازند برایش کفش دوز که ساغری دبسته و سرپائی و گرجی می فروخت
 زیر بازوی دو کانش پینه و دوزهم کار می کرد کفشهای کهنه را وصله
 زده و پینه می دوخت از آن گذشته بازار کلاه دوزها و پوستین دوز
 و نسازده دوز و خیاط و علاقه بند و اتو کش بود که هر یکی انواع اجناس
 خوب و بد چیده دست بکار زده شاگردان خود را می آموختند
 بالاتر از آن آهنگر و مسگر و شمشیرگر و زرگر و مینا ساز و خاتم بندها و دکان
 داشتند و بازار جوهریان که مر و ارید و مرجان و الماس و زمرد و زبرجد
 ساده و زیور ساختن خرید و فروخت می کردند و مقابل آن ها دکان
 صرافان که اشرفی و بجای علی دریال و پول سیاه داد و ستد می نمودند برترش
 در دکان هار فوگر و شال باف و چند صحاف می نشستند آخر همه بکنج بازار
 دکان جراحی بود یک استاد دوسه شاگرد هم سر مردم می تراشیدند
 و هم حمامت می کردند و هم کارشکسته بند راه می بردند و هم بکوشه زمین گود
 کنده هر کس می خواست خون بگیرد او را بکنارش نشانیده تسه
 بسته رگ میزدند و از همه اهل حرفه بیشتر داخل داشتند بگردش بهیو و
 سیر جماعت پیشه و ران بعل آمده زبانی معتمدی دریافت شد که باقی اصناف
 ذیل در خانه و مکانات صنایع خود دست اندر کار میباشند مثل کسبه سقا
 و طراح و صیاد و رمال و دلال و چیت ساز و محصره کش و دباغ و او باش
 و سنگ تراش و شالی کوب و آسیابان و حمامی و خوانچه فروش ها که نان
 کماج و انجیر و فستی و آلو بخار اغیسانده سر دست می گردانند و گا زرو
 کناس و باغبان و حمام و فعله و مزدور و دشنا و معمار و نجار و شانه ساز
 و خشت مال و کوره پز و تون تاب و جولا به و مشکلی باف و نمک مال و نداف و

نذات و بوریا بافت و قالی بافت و حلاج و حکاک و دلاک و کوزه گرد و پالان دوز
 و نعلبند و نذیب و نقاش و مصور و کاتب و خوش نویس و طبیب و کمال
 و شانه بین که به تحصیل اجرت اوقات می گذرانند این قدر دیده و شناخته
 رسیدم به کاروان سرانگیختن عجب جای با صفائی بود که روکار عمارت
 راهمه آجر کاشی زده حجره های نشیمن سوداگران نهایت آراسته میان هر
 مکان و پستویه آویخته در پشت آن از پنجاه اقالیم دور و نزدیک
 بالای هم ریخته جماعت دلال مثل موش چار و دو برگردش و دالان دار
 بکمال تشخص سرور و آذینه مشغول محافظت مال و چار وای و او سر او طویله بود
 ترازوی قشان در مقابل آویزان کرده بنگه بار را بر شیم و نیل و شکر کشید
 معامله می نمودند ساعتی پیش حاجی علی بوشهری کشت کردم هماندم
 قافله یزد رسید یا بوی پیش آهنگ را از نگهبای کلان و زنگوله بگردن و
 پہلو آویخته و تا چوب بسریک دیگر بالای بارش خمیده بسته قاطرهای
 بلند بالای قیاق تنومند در بین و یسارش نفس زنان وارد شدند
 بیشتر مردم سر نشین پله و چار قلاب مطهره آب و چغنه قلیان و دبه روغن
 و آفتابسی زده از اسباب خدازی بنا بر فروش بار داشته فرو آمدند
 حاجی بتواضع بسیار قدم پیش نهاده بدین خود منظمه بود که منجم از مال
 مذکور چیزی نیسید می خواهم بگیرم بی تمهید مقدمه گفت تجار نوشته اند باید
 نقد فروخت خواه با جنس مرغوب معاوضه کرده باشم عرض کردم خدا
 حافظ شما باشد به بخشید بنده محض برای سیر و نیجا پانها ده ام تشویش
 نکیند خاطر جمع باشید خرید و فروش در کار نیست نزد یک
 عصر بود مرا شوق کشید بخانه میرزا مهدی ملک الکتاب رفتم تنها بود

سلام کردم جواب داده گفت چه عجب گفتم عجبی نیست گفت خوش آمدید
 گفتم خوش باشید گفت بسیار مشرف فرمودید گفتم مشرف شدم گفت قدم
 بسرو چشم گفتم چشم شمار روشن گفت و ماغ شما چاق است گفتم شکر خدا گفت
 احوال شما خوب است گفتم الحمد لله گفت کیف شما کوک است گفتم بنیایت
 لطف شما گفت انشاء الله هیچ ناخوشی نباشد گفتم از برکات دعای شما صحت
 دارم گفت چند وقت است شمار را ندیدم به کدام مشغول آلودگی داشتید گفتم
 سوای کاهلی و بیکاری هیچ نبود گفت آئنده اظهار این قدر غیبت مناسب نمی نماید
 از شما بعید می باشد یاد در خانه باشید تا کسی بیاید یک سر قلیان تمباکو از کی است
 بر آید یا خود قدم رنج بفرماید تا زیارت بکنیم گفتم شنیده ام امروز مخدوم
 زاده بخیر و سلامت از سفر خیریت اثر معاودت نموده گفت بلی گفتم چشم شما
 روشن مبارک باشد گفت چشم شما هم روشن خدا حافظ شما باشد پرسیدم
 کجا و بچه کار تشریف برده بود جواب داد غویشان مادی او در معصومه قم اند
 متصل بار زوی دیدارش کتابت می فرستادند که چشم مادر انتظار نور دیده
 سفید شد ناچار فرستادم یک سال پیش حضرات ماند منم فکر نمودم مصرع
 "چه خوش بود که بر آید بیک کرشمه دوگانه"

و ختر خاله اش حبیبه حاجی محمد جعفر را خواستگاری کردم نامزد شده است
 می خواستند بهما نجا خطبه بخوانند بی صداوند اعروسی بشود چند کاغذ نوشتند
 سمج شدند رضاندادم که دشمن و دوست پشت سرو پیش رو چه خواهند
 گفت نسبت بخل و امساک میدهند که فلانی چار و نیار خرج نه کرد یک دو
 نفر را وعده گرفت گفتم بسر علی این اساس هر جا برپا شود مرا ضرر و احضار
 به فرمائید و هر خدمت که لایق دانید تکفل گردانید گفتم مخدوم را

خدمت یعنی چه البته بی شما صفائی ندارد و لکن بنده نواز عجب حال مردم
روزگار است هر کس بزور باز و لقمه نان پیه کرده می خورد و یا می بخشد پیش
بدانش میرسد از باب حسد و تنگ چشمی خدا نافرسان بی اخلاق کار او دست
و پامی زنند هم ریش باید رخا نه صد اعظم پای رفت و آمد و کرده مرجع
کار تجارت خان بود هم پیشه پائے نادرست او موشک و دانی نموده اسنان
خیانت دادند امر او سلاطین را که می دانید بحرف اهل مکر و فریب خوب گوش
می دهند و تحقیقات را در بارگاه سطوت ایشان راه نیست صدر اعظم
بدمنظنه شده عزل نموده از نظر انداخت حریفان باریافته زیر آتش کشیدند
هر چه داشت گرفتند بکلی نادر کردند حجت و برات هزارها تومان را حاشا زوند
او ضاع کار و بارش برهم خورد و بیچاره از اول بدتر شد اعتبار داد و ستد
سوداگری نمانده حالا آه در بساط ندارد و سرمایه اندوخته سابق هم بر باد
رفت مدتی بس نشسته بگوشه عزلت و توکل افتاده روی به کسی نشان نمیداد
چند بار بحضور این الدوله خواہش نمودم که دستش بدم گاوی بند گردانند
اقرار داشت فرموده است که ام منصب شاهی فراخور حالش تعیین خواهم کرد
لاکن هنوز از قوه بفعل نیامده گفتم یک عزیمت بحرب پیش من است هر که
چهل روز به صدق دل و نیت خالص و اعتقاد کامل بران موافقت کند
حاجت صعب و دشوار برآورده میشود و گفتم البته مرحمت بفرمایید گفتم
انشاء الله فردا رسال خدمت می نمایم گفت درین روزها شوق زمل پیدا
کرده ام امروز تحت پیش رویم گذاشته قرعه انداخته زایچه کشیدم
فال نیک برآمد که عزیزی همان خواهد شد آن شکل بظهور آید گفتم مهربانی شما
زیادست معاف بدارید حالانمی توانم از خانه بیرون بمانم چرا که سه روز گذشته

زحمت خوردن چیز دعوت می کشتم گفت امشب بهم بالایش چه می شوی یک شب
 دیگر بد بگذر ایند گفتم بد و لت شما هر روز خوش می گذرد و به راحت بستی رود
 فاما مردی ادبی را اینخشد گفت هرگاه خاطر مرا زمین می زنی پیش آقا
 سید گلخواهم شمر گفتم بمرک خودم عذرهای قوی دارم لکن مثل مشهور است یار
 زنده صحبت باقی اگر حیات باشد بسیار اذیت خواهم داد گفست پس قدری میوه میطلبم
 میل بفرماید اگر ازینهم اغماض کنی آمد و رفت سر قبرستان و ملاقات اموات خواهد
 بود گفتم نکلف بر طرف یک خوشه انگور کفایت می کند گفست یعنی چه این قدر مرا سبک
 برداشته ای پس نوکرهای خود را گفت رفتند طبق های هر قسم میوه و چند دانه
 خر بوزه مثل جان آدم دهند دانه و نیمه ورشت آوردند جای دوستان
 خالی بسیار اهتمام نمود هر چیز را به قسم های مختلف پی و پی خوراند از اتفاقات
 ملا نظر علی خوش خوی نایب السلطنت از بریز رخصت گرفت به دار الخلافه
 طهران آمده همان آقا مهدی بود او را پیش من معرفی نمود که دست بوسی
 و چاق و سلامتی با هم دیگر شد و از جذب قلوب و کشش عالم ارواح از جبین
 گرم جوشی و خصوصیت مفرط بیان آمده حاضرین را تعجب رویداد گفتم
 مجلس بی ریاضت خالی از اغیار می باشد گستاخی ست هرگاه یک دو دهن
 بخوانی روح ما را تازگی و نشاط بهم می رسد ملا علیها می متداول خوانند با پیش
 کشید کسینه ام گرفت صورت من درست بر نمی آید و لیشب سر که شیر خور و ام
 ریزش نزله بجزرم زور آورده چاییده شده مرفه می کنم گفتم سبحان الله پس
 بیان شما و دیگران چه تفاوت ماند هرگاه آواز ساز و نفس رسا و مجلس مستمع
 باشد شاگردان شما هم خوب می خوانند و بزم آرائی را سکه می کنند و استاد ی
 آن مست که باوقات ناسازگاری هم ساز و نواز هنری بکار برند تا مدعیان

ای والله گویند گفت نه دایره نه تنبک نه کمانچه نه سمرناچی نه و مساز صدای گرفته
خالی بیزه قوت سامعه راجه لذت بلکه مرارت خواهد بخشید عرض کردم بقول
شاعر بیت

به زیورهایارایند وقتی خوب رویان را

توسیمین تن چنان خوبی که زیورهایارائی

بالتماس و خوش آمد بچید که آقا مهدی هم آتش داد و بسیار لعاب مالید
به زمین راست شروع و در آمد که ده یزید صغیر و عشاق و مالت و پنجگاه و
عراق و نوروز عرب و رهاوندی و بیات ترک و قهر و شهناز و شور و شهناز و
وفی و باز بهمان آهنگ اول آمده پرده پرده بالا رفت تا شش دانگ
اوج و حنیص او ستادی را نشان داد و بگوشش و تحریرهای مناسب و زدن
نیشهای خوش آینده و محافطت آواز در پستی و بلندی از خارج و پرت
شدن در خواندن و دو سه تصنیف کار عمل و اشعار عاشقانه بطور و سنگاه
حاضرین را خیلی مستفیذ کرد گفتم مرحبا بارک الله و م شما گرم نفس شمار سا
روح مرشد و استاد شما شاوحد استعالی او را بیامرز و گفتم بلی اگر
شما تمسخر نکنید و آن مضحکه نسازید چه می شود گفتم اشهد بالله بی همه چیز وین
غزل خوان و روضه خوان های دیگر زیاد است که بمناسبات خوانی باین پله
بالا رفت و در علم موسیقی مثل شما وقوف داشته باشند جناب چکیده این
کار اید و دیگران چسبیده اند مصرع

”به بین تفاوت ره از کجاست تا به کجا“

به جان عزیزت نیازم باین حجر که سر آمد بهمد ساز باست ملا و من به نظر
صلاح کاری گویم اگر شما زحمات طی مسافت را گوارا نمائید و متحمل صرف
اوقات و اذیت سفر بوده باشید بمفاذ السفر و سبیل الطفر بعشرم رختن

هندوستان بطور سیاحت بلاد و سیر خلائی مختلف شکل خالق و عجایبات
 روی زمین و دریا و شجر و حجر و صنایع سایر اقالیم و معاشرت امثال
 و اقربان و روسای هندوستان و برخورد اهل آنجا و رسم و طریق
 مسافرت و مجاورت از راه دار السلطنه اصفهان و دارالعلم شیراز
 و بندر ابوشهر و اردشویده تجار مقدم شمار افروز عظیم و دولت خداداد
 شمشیر و بوشه چهار دختانی یا مرکب و بغله و غراب بادی از کپتان
 و ناخدا به کرایه متعارف میان خود ها گرفته تدارک جنس ضروریات
 خورش و اذوقه صرف دریا از برنج و روغن و ماست و پنیر و پیاز
 و ادویه و ماهی خشک و مرغ و گوشت و نان و آتش و تهره و دی
 و لیموی عمانی و کنجین در میان زنبیل و کیسه و مرتباً پر کرده و در زیر را در ماه
 خوابگاه یا تبیل کشیده شمارا بتکلیف تمام نشانیده بنگرگاه برده با عزت و دست
 به دست سوار نموده شهری پر تکلف زیبا بنابر جوابگاه در و بوسه آویزان
 می نمایند که در آن تکان موج آب از یمن و یسار مصدع نیست سوای
 حرکات بالا و پائین و ریاض که آن را مر با و امشکه گویند از آن مفر نیست
 و بظواهر اسباب نول را بگردن خود گرفته بامان خدا و رسول می
 سپارند عملکشی از معلم و جاشود سارجن و تعظیم و رسانیدن آب شیرین
 خوردنی رعایت و مروت بکار برده و جناب آرام و آسایش در عرصه
 ده شبانه روز از حوالی مسقط گذشته و در غور بمبئی میرسید ارکاتی می آید
 و اختیاری کپتان و ناخدا و معلم و حرکات روانی و گردش جهان
 صلب کرده چپ و راست پیچ و تاب داده مانند بلدی که قافله را در کوچه
 باغ شهر برده بمقصد رسانند در اندک زمانی بنگرگاه می رسند توپ سلام

را شلک می کنند اعظم ممبئی با استقبال می آیند و سامان را در فرزه برده
 با عملگرک سرگوشی کرده سوار بکبی و واسپه عمده نموده از قلعه به شهر برده در کوتی
 فراخور حال جامیدهند عجایبات آن قلعه اگر به شمارم از حساب بیرون
 یک بند دیوار و برج و باره در آب شالده ریخته بالا آورده چند
 گودی بزرگ ساخته به کنارش استری انجن کارخانه ایست که بقوت
 دودش بخارات زور می زند آب قصر آن را بیرون می آورد گودی
 عبارت می باشد از عمارتیکه مثل حوض درست کرده یک سرش بدریا
 ملحق است هر چه از منوار لکیم شود و خواه عیب پیدا کند در آن برده اصلاح
 چوب و تخت و تبدیل تنگ و صحایف مس و پهلومی نمایند و گنده آب
 خن را می کشند و هر کس پول دارد همت می کند از صد هزار و کم و بیش
 چهار نومی سازد و دروازه را می کشانند آب دریا پر می شود کشتی را
 بالامی آرند و ده شرای و گل کشیده سکان را گردانیده به لنگرگاه برده مال
 تجارت بار کرده شاخ می نمایند و در گوشه آن نارنج قلعه است آن جا
 ضرابخانه فرنگی و انواع سامان آتش خانه ست صفت ضرب و چرخ و آلات
 آن بتقریر زبانی هرگز حالی نمی شود تا کسی چشم خود نبیند و همه وقت مردم
 به ملاقات و دیدن شما سعادت دست بوسی میر بایند و ادراک شرف
 خدمت می نمایند و بوضع خوش روانه لکهنومی فرمایند که سواد اعظم و چشم
 و چراغ کشور دهند و پای تخت پادشاهان آوده خاندان سعادت خان
 نیشاپوری و دار الحکومت شیشه اثنا عشری مذہب می باشد بالانشانی و خریداری
 از باب منیر و فضل و کمال آنجا میرسید که بجه مرتبه ست از پادشاه و وزیر
 و فقیر همه تن گوش صدای مبارک و لغات روح افزای جان بخش شما

خواهند بود و به خصوص روضه خوالی که در شیوه حاجی آقا ابوطالب مرحوم شاه
 حسین مغفور و طایفه شوشتری خیلی دل داده اند ماشاء الله در اوراق خاطره
 شما و جزکش سینه طارزان و الاز و و بنده همه آن باورنگ او ستادی هر یک
 بزرگوار جمع است باندک وقتی که چند مجلس بخوانید بادل خوش دوست
 پر مراجعت می فرمایند بلکه اگر عزم خانه داری و تا ایل داشته باشید در خانواده
 نام آوران و صاحبان شرف حسب و نسب وصلت می شود آن قدر
 چهار نقد و جنس با دختر می دهند و کتیر و غلام و باغ و مکان می سپارند و
 تملیک می نمایند که با وجود سلیقه وافر و پول مفت و رزمی فراهمی مثل آن میسر
 نشود و بسی تکیه های عمارات عالیه و اسیاب و نقل ضریح از شیشه و نقره و طلا
 و علمهای مرصع جوهر نگار در حسینیه فراهم اند که در بیان نمی گنجد به خصوص تخریه
 خانه نواب اصف الدوله بها و در خدا بیامرز که وسعت مکانی و بزرگی صحن استواری
 بنمای آن نه چنان است که در جهان مثل و نظیر و مانند داشته باشد سه
 دست جلو خانه پهن دشت با نهایت صفا و خوبی ساخته اند باغچه اش
 مشابه روضه جنت می نماید در غربی او معروف برومی در وازه آن قدر مرتفع
 شده که طاق کسرا اگر ابرایش بسپست خواهد بود صنعت معماریش یکی آن است
 که در تمام این وسعت که فلک فرسایک و جب چوب ستون و تیر و تخت به نسبت
 سوای دیگرک های سائبان که آنهم زر اندوده اند یک درجه شاه نشین
 بزرگ و الاز بطول شصت و چهار و دره و عرض بست و دو و دره خیلی مرتفع
 دارد که در آن دو ضریح هفت و دره بلند شیشه سبز و سرخ چهارده
 از نقره قنات و یک منبر سی پله و یک هزار علم و پانصد قندیل زر خالص و
 صد چهل چراغ سقفی شیشه سفید و سبز و سرخ و زر و دو نفش و لاجوردی

از شش لاله تاهشتاد عدد و دو طبقه و سه طبقه و همچنین فرشی و پنج هزار
 فانوس بلوری ساده و الماس تراش و اینه های علی کلان و رقاب
 مطلا و نذیب و دیگر لوازم جریده و چهل کیسو و نخل ماتم و سر و چراغان
 بیحد و مهر و اوردی و شش ایرانی و مغول را و در جرگه ذاکر و پاسبیری و
 واقع خوان نظم و لا مقبل و بند مرثیه خوان کلام مختشم کاشی و حدیث
 خوان و فاتحه خوان بلکه آیین گوهم بموجب سالی بست و چهار هزار
 روپیة که برائے شان دیهات مسانی و اگداشت می باشد نوکر
 سرکار اند و سینه زن و سنگ زن و نوحه خوان بسیار ملازم هستند
 مصارف و به محرم از شربت آب قند پر میوه ورق با دام و پسته
 پاشیده و کشمش ریخته و قهوه بوداده و هل سفید و کشمش بقیه
 بریان و قسمی از فلفل و طعم پلا و غورش و نان شیرمال رنگارنگ
 شاپانه و روشنی چراغان و شمع پیه و موم سفید بی حساب و خیرات
 و مبرات خرجی راه حاجی و زواری و انبای سبیل و مسافری و غریب الوطن
 عرب و جسم نه آن قدر است که بتوان شرح نمود مردم عقب نماز
 پنجگانه و گریه و ناله تذکره مصائب آل عبا علیهم السلام دست جمع بدعای
 مستجاب می خواهند الهی خرجی حلال و پاکش رونده و رفیق موافق و
 توفیق سفر حج بیت الله و زیارت مشاهد مقدسه مدینه منوره و آیمه
 بقیع و عراق و شاه خراسان میسر گردان و ران بلده خالی رخسار خاک
 بند وستان بیشترش سهل الوصول ممکن و موجود می باشد گفت
 انشاء الله تعالی انطق شما گو یا نفس شما گرم بسیار لطف و نشر مرتب و
 عبارت و لغزین برائے در بدر کردن بنده صراحت و کنایه انقا

فرمودید لکن بخشید که بنده هنوز واجب الهی نشده ام بدولت شما و تائید
 لطف خدا بهد اسباب راحت و تنعم درین ولایت برآیم آماده ست پس
 چرا در صحرا و بیابان قدم گذاشته پی نخود سیاه بروم نه رهنم بابل
 خودش و قاف و بقا ندارد و تاجه رسد بافتادگان و در دست پی این آرزو
 بسی از خانه و زندگی گذاشته خویش و قوم و عیال را چشم براه گذاشته
 رفتند و سر بر زیر نقاب خاک تیره میهند در آور و نده خد ا که دولت
 ناپایدار میهند وستان بیک شر به آب پنج نمی ارز و یک دانه توت
 شمرا نی از صدر و پیه نزد دم غریز تراست گر مای سخت و طوفان گردد و
 خاک و با و سموم و آب گرم چاه و گوشت بی مزه و نان فطیر و زن و مرد
 سیاه سوخته عریان بی ادبی است کون برهنه بی ادب جابل پر تقاق
 زبان ناهم آنجا را خبر دارم فجب و قمر مساق هر چه بخواهی فراوان و ارزان
 صور تیکه چنگ بدل بزند نایاب سر تاج جمله ثمرهای میهند انبست که ترش
 ریشه دارد اگر شیرین است ناگوار و کم دوام پوست آن پر عفوست و نه بر تخم
 او درشت مانند خایه پریشم شیر مالیده که رغبت طبع بخوبش نیست
 چه جامی آنکه گاهی بهترش نصیب همه کس نمی شود اگر پول و شوق وافر
 بهم باشد بدون حکومت و تسلط بدست نمی آید بر خلاف فواکه ایران که
 به علت افزونی دار زانی نسبت بشاه و گدایگان و همه را میسرست
 و خورش او نا و اعلی مساوات دارد باین حالات رفتن بنده هرگز
 صورت ندارد و گذشتم از سیر و تماشا در و غریبی چه کم است درین گفتگور و
 با خر رسید مرخص شده آمده سر شام به مکان قدم گذاشته رخت و
 لباس بیرون کندم نماز مغرب و عشا ادا نموده سر کرسی خسانه کوچ

و بجه بار آوردن شایندم شام خوردم نهایت خسته و کوفته و مانده ساعتی
بر پشتی تکیه زده بے جال خوابیدم علی الصبح که برخاستم پس از نماز
فریضه و خوردن نه بار قلیان و پوشیدن رخت قدم بیرون نهاد و در خانه
خود ایستاده بودم که چند نفر آشنای قدیم یار جانی همبازی طفولیت و هم
درس مکتب که الهی هر گونه قضا و بلا از پیرامون آنها دور باشد و بامان
خدا و مساعدت روزگار سرور مانند مثل سید رضا و میرزا اسح
و ملا محمد صادق و آقا علی قلی هم شاگرد پاتا پیر پیچیده و شلواری و چکمه پوشیده
مچ پیچ بسته مطهره آب و قبل شغل آتش و چته قلیان آویخته لباس
سفر و بر سوار یا بود قاطر و اسب اکبر خورجین بائے ضروریات بفرار
کشیده و قاش خورجین پر از نان و آش و پنیر و و آتش و قاش
کلیپ و گوشت پخت بقر بوس آویخته به نظر آمدند پاکش بار ایرغ
میراندند مرا دیده جلو گرفتند گفتم سلام علیکم اغور باشد میرزا گفت
اغور شما بخیر رسیدم حضرات را داده کجا است چه طور آب بسورخ
مورچه بار رفت دست جمع بر آمده اید گفتند توفیق یافتیم غرم رفتن
برائے زیارت روضه شاهزاده عبدالعظیم و اریکم گفتم قلیان بکشید و آ
و او قلیان نداشتا کرده است گفتم بفضل خدا وین قدم شما همه چیز مهیا
می باشد شکم خالی گرسنه راه رفتن مناسب نمی نماید پیاده شوید بخطه
توقف کنید خوردنی از بازار طلبیده چارلقمه می زنیم بجان عزیزت
منهم همپایه شامی آیم هر جامی رویدر فاقتمی کنم عند نمودند تا خیر
می شود آفتاب بلند و هوا گرم می گردد و زحمت می دید گفتم هنوز نه و نه
اطوار بچی را دست بردار نشدی نا درست بیایین و اگر نه پایای همه

زیر می کشم و تشخص بر از زندگی و نسیس شمار ازین میزنم ناچار به یک دگر نگاه
 کرده گفتند برادر نه بجایست نه بدل دست زورست یا حسین بگی
 فرود آمدند تعارف چاق سلامتی ابواب جمع کرده سه سه راهی زوم
 زد و باشش بجا یکی برونان و قاتق باز از بقدر کفاف بیار او هم در چالاک
 از باد و صحر سبقت نموده رفته در چشم بهزدن طاس پر از حلیم و روغن
 داغ کرده و بادی که پاچه دقتند و در چینی کوفته همراه نان های سنگک
 آورده با هر قسم اجیل دیگر که دسترس بود پیش گذاشت با هم بخوابش
 تمام بیاد مولای دیم و انجور دیم و قلیان کشیدیم اسپ را زین بسته تدارک
 سفر و سه روز دیده سوار شده و در راه نهادیم و در اثنای گذر دست
 بسینه ملا محمد صادق زدیم که هر زگی خور و سالی یاد می آید روز
 برف باری در توبه بازی چه مصیبت بمرت آمد سنگ زد و بر استخوان
 شقیقه ام من گرونت به زیر برف طپاندم بگریه افتادی ساعتی دیگر
 آشتی نموده روی هم بوسیدیم خنده نموده گفت یا دایم طفلی بخیر چه روز خوش
 و سر از غم فارغ و خاطر جمع داشتیم بدولت پدر و روان مادر سوای
 خوب پوشیدن و لذت خوردن و بی فکر و تشویش خوابیدن و مفت زمین
 را پازدن و اوقات عزیز را در بازی بسر کردن هیچ کاری نبود
 مگر دو ساعت زور کی بخمد است آقا ملا بر حسین خراسانی درس و بحث
 صرف و نخور اندن و حفظ و روان نمودن که همان سعی مایه جوهر انسانی
 و موجب کمال و تفاخر ما گردید چون دو سه گام پیشتر رفتیم بشانه میرزا شیخ
 تلنگی زدیم تشکبخی گرفت گفتیم ای قدم فراخ بدین مبارکت هست که هنگام
 آمدن نوروز در شیر خط بازی میسدان در مدرسه من سه دست

از تو بروم هرگاه پلی هم باختی چرا آمدی قمار بر آورنده را صد تا دشنام داری
و کتره شمردی برویم جستی و بی سبب و خب در آن و بختی لنگ خود را میان پایم
انداخته بیج داری زمین زدی و از مشت من پول بر آورده گر بختی
عقب تو دویدم بروار شست حمام ملا رضا پریدی تا سه روز با هم قهر
بودیم سید رضا سیانجی شده قسم داد مرگ من جنازه مرا بر داری
اگر گله داشته باشی دست من و تو پیش کشیده بگردن هم در آورده رفیع
ملال گردانید نامردی خجالت زده شده سر بزیر افکنده گفت
وصف سن و سال چه سالت چه می کنی کدام بیل بکتف شما خورده بود
که تلافی نکردی گفتم تنه کنده و دست و پای کلفت مثل خر سندان شتم
جسته من بار یک بود و فرمود باز بکنایه ضرب زدی مرا خر س می شماری
گفتم نه صاحب شمارا پدری و سیرغ و ملک باید اعتقاد کنم همیشه مایل
افت و خوشنودی طبع شریف بوده عادت بالانشینی سیحالی از خاطر من
رفت گستاخی را معاف بدارید هموار باش لگد مزین آقا علی
قلی گفت بچه ام را مگر رکن آزارش مده بهزار ناز بر داری و بوس و
کنار و سوگند های صدمنی دلش را بر فاقه راضی کرده آورده ام
او مثل سابق ارزان و دست گردان همه کس نمانده که علی الحساب
و عده می داد و نا طلبیده ده جامی رفت حالا ماشا الله سنگ و قارو
تکلیف بخود بسته تلافی مافات می کند تومی خواهی از آمدن پشیمان شود
من تا فردا شب با او کار دارم میرزا گفت جانم کار خود را پیشتر از لوطی با
می گرفتی اکنون چه طور شد حواله بنده می فرمائی بالقوه مرا خسته داری
که چه قدر است گفتم کج خلق مشو لجام سخن را نگه دار بر یار است می برویم

صلوات بفرستندی و تلخی را کنار بگذار همچنان که شیرین و گوارا و
 ملائم و باربر و آردی ترک عادت مکن نصیحت بزرگان شنیدن مایه
 و ولتمندی و بر خور و آری و طول عمر است باری یک فرسخ مسافت که
 میان طهران و گنبد شاهزاده عباد العظیم می باشد باندک وقت
 پیموده متصل باب السلام که در آن زنجیره آویخته اند رسیده پیاده
 گردیده داخل رفته طهارت نموده وضو گرفته اندرون روضه
 زیارت و نماز کرده بر آمده جلوس مرکب ها را بدست می کشیدیم تا در میان
 کاروانسرا پا گذاشته بدانست خود و بحجره پاکیزه منزل گزیدیم چاشت
 و شام از نان و خورشش بازار بسر برده شب برابر هم رخت خواب انداخته
 هر چند خواستیم چشم بهم گزاردیم و بے خبر شویم اما کثرت پشه و کیک
 نگذاشت و مصداق مصراع

”پشته سرناچی و گک رقاص من چنگ زن“

به ظهور آمد از بسکه در صحن خرامش پنین و خاک روبه و خاشاک و شگل
 شتر و گوسفند بروی هم ریخته و هزاران سوراخ موش و طبله و
 جای کنه و خس من تار عنکبوت بدامن و یوارهای نادرست آن بوده گویا
 هزاران او بار نجاکش آمیخته و هرگز بران زمین جاروب نشده
 و صفا و همواری از اول هم نداشت تا چه رسد بایام کهنکی صبح دیدیم
 از عفونت هوا و کسافت ارض و تاثیر شیش بسیار و بدن و پارچه ما افتاد
 کنه ایم و چسبیدیم و گرفتیم و شستیم اما رشک فراوان که خشم آن با
 باشد بر زنها ی پیراهن وزیر جامه به نظر آمدند تراشیده و دور افکندیم
 و بزودی رخت پوشا شده از راه شهر خراب آری رو بخانه نهادیم

عجایبی که آن جاست بلند می و پستی دیوار و بام خانه های ویران مثل پشته
 خاک و تیل ریگ می باشد بگوشه دارا لاماره برجی است که سقف ندارد و گویند
 نهایت ارتفاع داشت بزمان دولت خلفای بنی عباس از لگان
 غلط خراب کردند که دین و گنج زر بر می آید بهمان نزدیکی مسجد ماسنا الله
 است مشهور می نمایند که حضرت ابراهیم در آن نماز گذارده و مسجد
 جانب بیت المقدس یا سمت دیگر بود بعد تسلط دین اسلام
 طرف کعبه محراب بر آوردند و قدری بالاتر از آن بدامن کوه خورو
 چشمه ایست آن را چشمه علی گویند که مثل توله آفتابه آب از
 نزدیکی پایش سرازیر می شود و صاف و زلال مانند اشک چشم انسان
 قطعه زمین ده و دوازده ورعه گرد و عمیق پر آب شده و با قین حوالی بلاد
 یک طرف آن را بوی کنده برده بر دشت خود میدهند و یوار
 قلعه شهرش نهایت عریض و از چینه گل بالای کوه و زمین کشیده
 جابجا آثارش قدری ثابت و اکثر شکسته است گویند این بلده
 بزمان قدیم پای تخت عراق عجم بسیار آباد بوده و از عمارات عالیه
 آراستگی داشت لشکر چنگیز خان که بغزم ملک ستانی و بر بادی
 سلطان ملک شاه ورنج آورده علماء و قضاة و مشایخ و کدخد و کلانتر
 با پیشکش نقد و جنس باستقبال رفته اظهار طاعت و ایلی نمودند و از
 جان و مال امان یافتند چو تکه در نصف شهر حنفی مذہب و در نیم دیگر
 شافعی ملت سکونت و با هم دیگر بغض و کینه می در زدند از باب طریق
 شافعی نزد حاکم رفته هر گونه مذمت و نسبت خیانت بهم شهری ها کردند
 چنانچه امر قبیل و تاراج عام جاری گشت تیغ زنان ترک مرد و زن

ناهیک و گریه و سگ راکشته اموال تنب و غارت و بچه ها را با سیری
 بردند و روز بعد سر و ارشک را بدل خود گفت بدجساعت هستند باقی
 مانده روی که برادران دینی و هم جواری و هم زبان را بطمع نفسانی در هلاکت
 انداختند ازین طایفه تمام بهایم خصلت گرگ صفت چشم نیکی نباید
 داشت و سزای کردار بکنارشان باید گذاشت فرمان داد که جسد شافعی
 مذہب را هم از دم شمشیر گذرانیدند و خانه ها را سوختند و کنده اثری
 از بنای آبادی نگذاشتند از آن است که خزائن و دقائن هرچیز زیر خاک
 مانده مزدوران آمده کنده آجر برمی آرند و بار آلاق نموده و طهران
 برده می فروشند کاهی طروف مس و نقره و زر مسکو که هم بدست
 می افتد چونکه طهران دارالخلافه و دل کشور ایران و قریب شش
 منزل مانده در آن و بدامن کوه و ماوند و پهلوی شمیران و بسرحداث اربعه
 مساوی بوده آقامحمدخان قاجار که اول سلسله سلطنت قاجار
 و خاندان خسروانی با و تعلق دارد هرچند بزرگی و سرداری درین خانواده
 پشت پشت قدیمی است این خطه را بعد تعمیر و یواری حصار و خندق و
 خاکریز و برج و باره و عمارات اندرون ارگ و آ ورون قنات و
 کاریزهای آب ورون و کوچا پیندن خوانین از دارالسلطنت اصفهان
 و فردین و تبریز و سرانجام ایوان و تخت و تاج و کلاه کیانی عزم داشت
 که از فتح ملک ارس و تسخیر قلعه شیشه مراجعت کرده شاه نوام
 گردید و هماغارخت بعالم جاودانی کشید حاجی ابراهیم خان شیرازی
 وزیر اعظم بابا خان اعنی خاقان مغفور فتح علی شاه قاجار پسر برادر
 بندگان اقدس را که فرمان فرمای شیراز بود و بی پاری آگاهی داد تا

در هفت روز بستی و چهار منزل را قطع کرده آمد و حاجی تامی اردو را
 بحکمت و بند و بستی لایق داخل طهران نموده با دشت شاه را صاحب خطبه
 و سکه و مالک خزان و سپاه و بسلاطین روم و فرنگ مژده رسان
 جلوس آورد و درنگ و خود را بر سر دشت مختار سپاه و سفید و اقربا
 را حاکم بلا و و آخرش گردن گذار طناب اهل و بی نام و نشان زندگانی
 گردانید تاریخ وفات زندگان اقدس آقا محمد خان و جلوس
 مبارک بابا خان در یکی از اشعار قصیده فتح علی خان صبا یافته ارقام
 کشته مصیع "ز تحت آقا محمد خان شد و بشتت بابا خان"

باری بقصد خانه راست کردیم و آمدیم در بین راه جو جو سواران
 دو چار شدند که حسن و ششت را فر گرفته بودند و جیب بار و گوی و چوگان بازی میکردند
 و باهم دیگر قیاج تفنگ می زدند و در عین گرمی و واسپ زین را خالی
 نموده به سوار قایم شده بالائی آمدند بعضی نیزه در دست گردش داده
 مختلف هنرهای سپه گری نشان دادند و بی رابنج گوش اسب گذاشته
 چار نعل و و اینده بیخ طویل گرفته رامی ربودند فن شهبواری چنان بروی
 کار می آوردند که عقل و و راندیش بجزت می افتاد گاهی تیپ بسته بر صفا
 مقابل می تاختند و باهم زد و خورد و راه انداخته پس می آمدند و تفنگ
 پر نموده بر حریف متعاقب خود سرمی کردند هر گاه هجوم دشمن می شد کوچ
 داده کمین و یسار و و طرف جدا گشته خصم را ورمیان گرفته از بارش گل و
 حر بشتن و طعن نیزه عرصه کار را از رابر و تنگ می ساختند زمانی دور
 دست یک و دیگر رفته از ترس میدان نشان اندازی نموده یک مرتبه بروی
 هم در برش می برداشتند ساعتی مشغول نظاره ماندیم پسیدیم شاکجای و دیدیم

و او نزد معتمد الدوله میرزا عبدالوهاب برای بند و بست خراسان و اصلاح
 امور شاهزاده حسن علی میرزا مامور شده امر و نه پیش خیمه و زیر برون می آید
 مارا بر کابلش روانه کرده اند پس ویدم بخدان و مفرش بسیار بر پشت قاتر با
 بار و قاترچی با شلاق و زنجیر زده پی نموده رسیده صد هاشتر بنزیر بنه و فرگاه
 دارو شدند فراشان چابک دست بزودی تمام بر زمین هموار سرپرده
 کشیدند چادر باز و نزدیک جانب برای حمام سفری چوب خمیده سفید از نصب
 نموده بر آن خیمه نه بالا آورده حوض چرم بخار بر روی عرابه و پهلوش آتشدان
 آهنی بخاری دار گذاشته پرده آویخته گرم کردند جاها ی خلوت و خوابگاه
 و بارگاه عام و خاص را فرش گسترده چار طرف صدای تخناق بسر کوبی
 میخ بلند بود و جاروب و آب پاشی می شد کشیکچی با سر گرم پاسبانی
 می ایستادند اردو باز از ترتیب می یافت لشکر و سپاه بار و بنه از یابود
 شتر و قاتر پائین می آوردند سمتی پیاده های تفنگچی و یکسوقول سواران منزل
 می گرفتند طلایه برای گردش چادر و در قدم می پیو و میرزا مسیح گفت راه برد
 اوقات ضائع روز تمام می شود و از عصر تنگ گذشته نزدیک مغرب
 رسید تا کی بیای خود سرگردان می کنی گفتم صفت نباشد از چنین سیرگاه که در
 عمرت ندیده باشی و بگردانی دست پا چکی تو مثل رنهای میماند که چادر بسر
 انداخته بی اجازت شوهر از خانه برآمده در نهی و گهواره قنداقه بچه شیرخواره
 گذاشته باشند شمارا و همه و ترس دیری و تاخیر از کیست منتهای فکر و تشویش
 برای جو و گاه مرا کب و غورش با و شما خواهد بود و غم مخور خاطر جمع باش اینجام میسر میشود
 بلحاظ افسردگی طبع پاران طریق اسب را همیشه زده قدری مسافت طی کردیم ناگاه
 سواری و زیر آمد که تخت روان او را بر قاترهای بلند بالا بسته جلوس و پیش را

و بهتر بایست داشتند و چند شاطر کلاه کنگره دار بر سر گذاشته تحت جوراب بپا
 کشیده پاتابه پیچیده چپ و راست را گرفته بآوب برابری انداخته چشم مبارک
 سر کار میرزا که بر من افتاد از اسب بسته سلام کردم و عرض نمودم اغور باشد
 جواب سلام داده فرمود و اغور شما بخیر کجا رفته بودی التماس نمودم بزیارت
 شاهزاده عبدالعظیم ارشاد کرد و ما بخراسان می رویم خداوند کی برگردیم حال من را
 پرنزدیک است بیا امشب پیش ما بگرین صبح بر وعده آوردم رفقا همراه برآمده اند ترک
 آنها نامناسب و ردیف آوردن بی ادبی میداند بفرموده لطف و افراط خلق فرمود
 همه شما همان مابستید لا اعلان عنان گردانیدیم و به نیمه گاه نزدیک آمد پیاده
 شدیم عمل خود را حکم داد که چادر علاقه مع بر قسم لوازم برای ما نشان بدهد
 اسب بار را سر کنند برده بسته زمین و پالان برداشته نشو و بیمار کشیده گاه
 وجو آب شان دادند سر شب آدم فرستاده بحضور طلبیده از سر حاجت
 داشت و قتی که چیز آوردند اکثر خورشهای لطیف از پیش روی خود تعارف
 می نمود هنگام خفتن بر خاست بجلوت رفته سر ببالین استراحت گذاشت
 صبح زود و خدا حافظ کرده بامان امام ضامن سپرده برگشتم در آشنای راه
 از میان بازار سقف پوش گذشتیم معمولست روزانه وقت صبح زمین را رفته
 آبپاشی مینمایند تا گرد جنس و وکان داران و دماغ درخت عبور کنند گان را فاسد
 و غبار آلود گردانند یک بختیاری کله شق کند مادران شده دستبرد زنده سرگرد و گوشه کلاه
 ندی را تبارک خود مثل شاخ بز تیز نموده بارهیزم بر قاطر بسته رویش
 سوار می می کرد و بر غمی راند و آوازی داد با با سر حساب تنه خوری سه چهار
 کس راه گذار پیش می رفتند چنان سر گرم حرف و حکایت خود بودند که صدای
 دور باش نشنیده از تنه بارهیزم یا پای شان لغزیده زمین خوردند

رخت و بخت شان بگل آلوده شد بر خواسته بنا کردند فحش و اودن و هرزه گفتن
 بختیاری مثل سگ گله بان عو عو کنان از بالا بسته در آویخته بگریبان یک دیگر
 چسبیده دست بپشت و لگد بر آورده و بختیاری یک تشریفاتی زد که نوکر
 قاسم خان بهم پیرا بنزد و در می کشم می برم هر چه نماید تر شمارا پاره می کنم طهرانی های
 بیچاره شش بیستی را خورده کرده اند ترس ندارند چه گویند و و کاندازها
 بمیان افتاده و شر او را کوتاه و دست بپشت نموده و تا پیکار خود رفت قدری
 رفیقیم بسیر حد محل و حوالی خانه خود با رسیده اند هم دیگر خدا حافظ کرده خدا نگهدار
 گفته و سایه شام نشو و ابواب جمع نموده اند هم جدا شده بمنزل آرام گرفته و روز
 دیگر بعد از نماز آقا محمد با ششم تشریف آورده فرمود خیلی دل ما گرفته بیا برویم +
 زور خانه ورزش کردن و کشتی گرفتن را ساعتی تماشا کنیم راه افتاده اند و
 دروازه که در آمدیم دیدیم آن مکان را مثل حمام با فروختن آبش درختن گرم
 کرده نشین های چار طرف را فرش گسترده سطح میان را بقدر یکوب خاکستر
 نرم بغربال بچته انداخته آب پاشیده بودند و تازه جوانان و کهن سالان ریش و
 پروت را مورچه پی زده زلف تراشیده رخت کنده بخت شده تنگ گلیم نرودی
 پوشیده بالایش تسمه و زنجیر با بکمر هر صفت و به بست کس کاری نموده معنی و سازند
 با نشسته و ایستاده و تنبک و سحرنا و نقاره و نواخته تصنیف می خواندند و بهمان وزن
 اهل زور خانه ورزش می کردند یکی کبابه می کشید یکی سر بالا خوابیده سنگ میگرفت
 یکی چرخ می خورد یکی نعل سنگین برمی داشت یکی بسرو و کف دست و آذ و نه پابند کرده
 طاووس دار می گشت یکی شلنگ و یکی پشتک میزد و یکی شناسی و یکی میل می گرفت
 و گاهی بهوانی انداخت وقت فرو آمدن قبضه اش را بدست و در می آورد و یکی
 مشغول بچوب و یکی سینه سپر ایستاده مانده و جوال پر از ریگ بزرنجیر آویخته و نفر آنرا

بقوت پس کشیده دلش می کردند شرق بسینه اومی خورد و جنبش نمی نمود و ابد حرکت
 نمیکرد و بدنش تکان نمی خورد و پهلوان علی کرمانی نوچه های خود را بهم انداخته فن کشتی
 تعلیم میداد و با بعضی دست و پنجه را نرم می نمود و پهلوان را دیده بعد از سلام و
 دعا خواهش نمودم امروز میخواهم شمه از سیرمندی شما را ببینم گفت حریف مقابل و
 همکار نیست باجه های نو آموز چه سیر سیر بگذارم آقا محمد با ششم مستدعی شد هر کدام
 را ارشید و قوی هیکل و سر آمد و دیگران میدادند با او دست بازی بفرما قبول
 داشته یکی را که مثل دیوسفید به نظرمی آمد پیش کشیده با هم بسلام دست داده
 جدا شده خم در است و در کین کشته چپید و مانند درخت چنار لنگر او را کنده از سینه
 و سر بالا برده بخاک انداخته یک خورده مالیده پشت او بر زمین رسانید اگر میخواست
 سر دست میزد مگر برای خالیش او ستادی بچپاب نشان داده حاضران قیه کشیدند
 اسبند بر آتش افکندند معلوم شد هر گاه کدام پهلوانی و طلب را باین طور بزمین
 میزد و کوفتند و آرامی کشتند و قمر بانی می کردند گفتم باشا الله بنایم باین زور بازو
 چشم حسود کور شود و دزدان پشت پناه شما باد پس یکی از ورزش دست برداشته
 بدن را پاک کرده رخت پوشیدند و آنچه شیرینی آوردند بتکلف چیری خورده خدا
 حافظ نموده بر ششم دوستی داشتیم راز دار آشنای از و پرسیدم بدو کان و بازار
 شهر فرختن جمله مسکرات بکلی ممنوع و ناجایب است پس تو بچی لشکری و خوش گذاران با
 و خوانین در خانه هر گاه بزم شراب و کباب و ساز و نواز باشا بدعشوه باز میخواهند
 بیا را ایند این اسباب از کجای آورند گفت از منی را ساختن راح روح افزا برآید
 خود منع نیست و آنرا قسم گوناگون میباشد یکی می تاب است که انکورهای عسکری رسیده
 را در خم انداخته هنگام جوشش زدن و بر آمد آوازش سیوی گلی نور او رسته میانش
 اندازند بطول مدت زلال لطیف اندرون سرایت کرده پر شود لاله گون و شفا

و خوش کیفیت سرور بخش مصطفی خون گوار او ملائیم طبع بعلم می آید گردد در فروختن مورد و جبهه
 حاکم می شوند هر کس با هزاراه و دهکم بجهتی دارد و نفعی گرفته می خورد و بزرگان هم می شناسند
 و در خانه های خلوت و دوسه دست اندرون مطرب و معشوق را بشب تا یک
 در پرده و پنجره طلبیه پیاله را بد و رسائی و هنگام عیش می زنند و کیفیت و نشاط
 لذت عمر جوانی می برند اگر دار و نفع بوی مجلس را می یابد بمنزل رعیت و سوداگر بولال
 سوا می خوانند از دور و دیوار و بام خود را می رسانند نقه شیرینی خود و ذرات شیاطین
 بکیسه در می آرد هرگاه اچنانا از سابق عداوتی فیما بین باشد لذت می کشد و چهار
 سوق برده بخاک انداخته خوب می زند و التزام نوشته گرفته خاطر خواهد اخسند و جر
 سنگین می نماید بعضی جنده و کتولی و بچه بی ریش با و از باب لغمه که مریدان او هستند
 هر جادعه می دهند بواسطه پنهانی خبری فریستند تا منافع دار و نفع ب حصول انجام
 برسیدم هرگاه وضع گرفت و گیر از باب رقص و غنا باین حد باشد در عروسی شادی
 چه شغل سرور و انبساط خواهد بود و جواب داد از قدیم در آن رخصت دارند اگر مردم
 بخلاف شرع مرتکب شوند مواخذه نیست و در خانه شرفای خدا ترس برای خنده
 و دل خوشی و آنچه لوطی بازی که عبارت از رشکی ماستی باشد در می آرند و آن صحبت
 پسندیده همه می باشد سوال کرده احوال کنجده الی را می خواهیم بیان نحانی گفت هرگاه
 از طرف مرد خواستگاری یا از جانب ورثه دختر پیام شد و هم کفودیده وصلت را قبول
 کردند اقربا و مجبان و اما در بخانه پدر عروس می روند بواسطت زنان رسم پوشانیدن
 انگشت بدست دختر و خوراندن حب نبات به هانش او گشته صبیحه معلومه پائے
 نام و نامزد پسرد دیگری گفته می شود و بھر یک از مرد و زن در آن مجلس کوزه
 نبات و کله قند و دانه پائے نقل و سائیر شیرینی قرص آب لیمو و شکر نیز فرغند
 بضاعت شخص در مجامع و ظروف چینی گذاشته کم و بیش میدهند هر کس بدستمال

خود بسته می برودتی برای سرانجام تدارک از میان می گذرد این بنار شیرینی
 خور می و دختر انسبت بر دنا مهر و گفته اند بعضی در همان شب موافق سنت نبوی
 و شخص را وکیل عقد قرار میدهند و گاهی داماد وکیل می کند و بی دختر مقابل
 با و از بلند خطبه خوانده صیغه ایجاب بزبان عربی با فصاحت و صحت مخارج حرف
 در معرض بیان می آرد و طرف ثانی همچنان الفاظ قبول را مود می فرماید
 بر سر داماد و بر سر و نثار می اندازند مبارکباد می گویند و عورات باتدوین
 زنانه شربت و شیرینی یافته ز یور و خلخال و دست بند و حلقه بروس پوشانند
 نثار افکنده تهنیت گفته می روند ز مهر مقررده تمام و کمالش از ده تومان
 راج فقه تا صد تومان در میان او سا طیناس و هزار تومان فیما بین بزرگان
 و امراتاده هزار تومان عراقی انتها کابین دختر یا د شاه شرط و مذکور در صیغه
 مناکحه می شود ادا می نمایند بعضی نصفه را فوراً می دهند و پول شیر بهار را مادر و خاله
 دختر بقدر بضاعت شوهرش می شانند و در عهد عقد نکاح فیما بین مالداران کنیز
 خادمه و از دو دانگ تا شش دانگ خانه و باغ و مزرعه و قنات و ملک برآ
 دادن بروس ضمیمه صداق می گردانند و در عبارت قبالة مندرج و بعد ثبت
 مهر قاضی مجتهد با ولیای دختر می رسد اما عروسی که مراد از آن رفتن زوجه
 باز و حاکم زنان و نعره حله و نقاره بخانه شوهر است چنین رسم شده هنگام
 نبودن قمر در برج عقرب و طبقه و تحت اشعاع ایقاع عقد مزاجه نموده
 در تاریخ سعد و یوم مبارک بمنزل داماد بوعده ضیافت و خوردن طعام و لیمه
 از یک شب تا هفت شب شکر طمق درت و بقدر مونت و بضاعت هجوم مروت
 زن می بلکه بعضی جا و اوقات عصر سازنده و حقه باز و بازی گران را
 می آرند مردم نوجوان و پیر نامقید به نظاره می نشینند و در مغرب پراکنده

گشته در شب بدستور مجلس اقوام و آشنا منعقد می کرد و چیز را میل میفرمایند
مقلد با اساس تقلید و خوانچه رشکی ماستی بر پا و خیمه شب بازی آراسته می نمایند
روز آخر دست لباس فاخره بازپور و سامان دیگر از طرف مرد برای زن
می برند بعد از چاشت زن های اقربا همراه عروس سطل و طاس و کیسه و
سنگ پا و لنگ و قند یقه قطیفه و شانه و آینه و خنجر و رنگ و صابون و
اشنان بر داشته بی بی و کنیز خور و دوزبزرگ بجام می روند و سر بر شست
و شو نموده بر آمده گلاب بر زده جامه های الوان پوشیده مراجعت
کرده سر شام دختر را بهر هفت آراسته و هفت قلم مشاطگی نموده و مور ابرو زن
خوشبو بهین ساخته کیس با را بافته طره چین زلف را تاب داده طره
و چتر موی پیشانی بلعاب چسبانیده سرمه بچشم و ابرو کشیده سر خاب و سفید
آب بر خواره مالیده بالای جبهه او افشان پاشیده از وسمه چند جای
صورت و خنجر خال گذاشته عرقچین و دانه زری و پولک و زیاتر مه دور
اشترمه یا مروارید مزین از طره و تیت بر سرش نهاده بالای آن لچک و
دستمال مشکین انداخته گره زده پستان بند کار زری و پیراهن
و دینچه ایجه قیطان و بافت مفتول و خوشه در برش کرده از خالق و
چپکن اطلسم سایه کوهری اشترمه و دوز بالایش پوشانیده تیان و شلوار مخمل
زری بپایش در آورده بند آن بهر از ثقلت آویزان نموده چند جا و
لباس و دستمال سنجاق و تکه طلا زده چارقد بر کت ابریشمی پولک و دوزیا
بنارسی خواه ترمه بفرق انداخته تیت عرصه لبین با سلک مروارید آویخته کلچه
بدماغ و گوشواره لبسور اخ بته گوش کشیده طوق و گلونه بگردن افکنده بازو بند
بسته صره دیار بدست و انگشتر و حلقه با انگشت کرده و در پاد آور و چاچوی قنویز

بیایس کشیده از بافته آن رایچیده برقع سفید بجا ف سرخ و بقامت رسایش
 پوشانیده رو بندشکه و در پیش رویش انگنده بگوشه و سمتال جنگ زده بالای
 آن چارقد گلنار خواه قرمز برنجک علامت عروسی بر سرش انداخته کفش
 گرمی زرکار در پایش کرده زن های خویشان نزدیک چادر و چاخو
 پوشش بازوی راست و چپ را گرفته یکی آئینه حلبی قابدار نقره مقابل
 برداشته قافله زنان بزرگ و کوچک بدنبال جانب خانه داماد راه افتاده
 بهر چند قدم حلقه می کشند و پیشتر روی آنها نقاره میزنند و آتش بازی سر
 می دهند می روند و بمکان شوهرش برای ماندن شب اول عروس و داماد
 بصدرنگ آب و تاب زینت حلقه می بندند هرگاه قریب کوچه می رسند
 مردان باستقبال آمده گوسفند و بزهارادری پای عروس قربانی نموده از خون
 انگشتی بیایش زده و در اشل گل مراد باغرا زبرده محرم یگانه دست عروس را
 بدست داماد سپرده اندرون حلقه در آورده مصحف نجید و آئینه در میان
 نهاده بدیدن آنها چشم هر دو بر روی یک دیگری افتد گلاب بر روی سینه
 پاشیده حلقه حاضران مبارک و سلامت و بخدا سپردیم و دعا و آیین گفته بجلوت
 می گذارند هر که رفتنی است بمنزل خود قدم می زند در خانه برخی همان شب زفاف
 واقع می شود بعضی به توقف ایام و یالی بازاساسی فراهم می آرند بزرگان و
 سلاطین زاد و را بسواری اسب و قاطر برای شوهر می برند عکله تزک خواجه سرا و
 فراش اہتمام و در باش نموده ایند و روند و بیس رو پیش روی زنند گل نقره
 و زر بر سر عروس می افشانند که ان نثار بدست مردم می افتد بعد از انقضای
 دوسه روز داماد برای دست بوس پدر زن بخانه اش می رود و سلام کرده بوسه
 بدست او زده می ایستد خواه بادی دور می نشیند در حرف زدن فضول از خود

سبقت کلام نمی کند هر کس مقدرت دارد اسپ و خلعت بدامادی دهد و الا شربت
 و طعام فقط بلی مردم ایران تمامی شاه و گدای ایشان حرمت پدر و مادر استاد
 و بزرگان و علماء و سادات را بید و خصم منظور میداند و اگر خلافت قاعده بعمل آرند
 مطعون و لایق ملامت انبای جنس می شوند از امیر و فقیرند یدم احدی را که در جلوس
 سوای دوزانو بنشینند و نیا فتم کسی را که بی جور آب و قبا و ار خالق و کمر بند و تیغ
 انداخته سر آستین و بالا پوش از خانه بر آید یا بلا قات رود بلکه هنگام رفتن
 بخد مت صاحبان منصب و حکام و اجبست دست در آستین جبه و عبا و اخل کرده
 باشند سوای کسبه باز که معاف اند و مقرر گشته در سلام بروی هر کسی که بر تر بار شد
 سبقت نمایند و پیش چشم کهن سالان حتی برادر کلان قلیان میل نمی فرمایند بوقت چیر
 خوردن تا صدر نشین و آدم بالا مرتبه دست دراز نکند و رخصت ندهد دیگران شروع
 نمی نمایند و لباس پوشیدن اندازه قدر و منزلت خود را شعار حال سازند اگر
 برابر امر او قیمت در رنگ جامه و سواری اسپ و خوش گذرانی اصراف بکار بزند کتک
 می خورند و روی بحضور معتد الدوله با جمعی نشسته بودم که پسرش میرزا عبدالکریم جوان بست
 و چهار ساله در علم عقل و نقل و خط و شعر و شرو تاسخ بسیار قابل و دما و مقترب شاه
 اندرون منزل آمده سرفرو داده در صف نعال برابر بخاری تا دیر ایستاد
 پدرش با مردم صحبت می داشت هیچ التفات نکرد و او هم مثل ستون حرم پا بر جا
 ماند هرگاه والدش بگوشه چشم نور دیده را بجلوس اشارت نمود و تعظیم بها بخازانو
 بنهاد باری از نیت طواف کعبه ملازمست قبله دین احرام بسته باز او و راهله ارادت
 بشعار اخلاص خوابیدم و سحرگاه از مناسک طهارت و دست نماز فراغت کرده رو
 بمسجد حرام شایسته نهادم در صف اول نزد یک حجر منبر جا گرفتهم جناب حاجی آقا بزرگ
 بمحراب شریف آورده در مقام مصطفی ایستاده پیش رفته ارکان دست بوسی و انمودم

مشغول نوافل گردید هرگاه کبرش اذان واقامت گفت بسیار خداپرستان در
 شبستان فراهم شده صف بسته فریضه نماز بجاعت او کرده موظف او را بودند تا
 روشنی آفتاب تابید و قنیل بای سقف خاموش گردید آفتاب مجلس درس
 صدر آراشده کتاب پیشرو چار جانب بقدر صد طلبه زانو برابر هم زدند میان هر هفت
 پشت کس صحیفه مانحن فیه نهادند یکی عبارت متن را خوانده ترجمه گفت آفتاب شرح
 بیان افزود و هر کس آنچه در مطالعه شب ایرادی جست بود همان اعتراض ظاهر نمود
 اوستاد اعلی الله مقامه بدلائل قاطع معقول و منقول رفع شبهه کرده انید تا جمیع شاگردان
 قاری و سامع از تقریر حل لغات و ترکیب و معانی و نکات پنهانی عارف و حافظ
 اصول و فروع و انی شدند بعد دو ساعت که این سبق گذشت اکثرش رفته
 دیگران آمده به همین نسق خواندند و شنیدند و بحث کردند بساعت قریب خوردن
 نهار سرکار آفتاب رخصته بخانه تشریف برد ازین است که وقوف علم فضلاء ایران
 سرآمد دیگر اقاییم سبعمی باشد دوسه روز دیگر خبر شائع گشت که روضه طریقه
 عصر شاه برای معالیه خرید اشیا از تجار بدر سه صدر که بر در مسجد است قدم می
 پیاید من هم پیش از وقت آنجا رفته بر پشت بام توقف کردم ساعتی قبل
 از ورود و باد شاه سوداگر و پیل و رودست فروشها تنخواه نفیسه هرشم آورده
 بگوشه و کنار جا گرفتند و یساول و قاپچی و فراش بدم دروازه سد باب آمد
 رفت هر یگانه که دست خالی می دیدند بجنف نمودند قبله عالم سوار اسپ رسید
 پیاده گردیده داخل مدرسه از سمت شرقی راه افتاد پیش هر کسی ایستاده
 سودایش دیده می پرسید چندی و بی هر چه عرض می کرد مثلاً ده تومان می
 فرمود راست بگو می گفت راس المال همین است جواب می داد و گران می افتد
 شاه پنج تومان خواه هفت می دهد اگر خواهی بفروش مالک سخن باز رگانی را

می تراشید که نقصان می رسد لاکن چه کنم دست حق پرست با و خورده جای دیگر
 نمی توانم بر دارشادمی کرد از هشت تومان زیاده ارزش ندارد صاحبش رضامیداد
 بنلام و پیش خدمت اشاره می نمود و بگزید پول بدو گرفته از کیسه اشرفی برآورده می شود
 بدو در باغچه مدرسه سرودگان هر کس که می رسید هر چه می دید می خرید با وجود آنکه هر جا
 می رفت عمده میر غضب بادسته ترکه و چوب فلک همراه می گشت اینجا هم موجود
 بودند لاکن و گفتگوی زود و بدل مردم کج خلق نمی شد بدو را حرف می زد با هر یکی
 در تعیین نرخ تکرار بالا و پایین می کرد سوای خودش احدی در کمی و زیادتی بداخلت
 پیش نمی آمد خیلی بکشاده پیشانی اموال را زیر و روی فرمود و بطرافت طریق ملت
 می پیو و چنانچه بسیار از شال و قلمدان کشمیری و کرمان و اصفهانی و شان و سوزن دان
 و قاب آئینه خاتم بندی و چادر و دستمال ابریشمی و نخواه شیراز و تبریز و رشت و دیگر ملک
 و قداره و شیشه آلات و ساعت و شرمه و زرنگ و پارچه چین و هند و جواهر تا بود و قیمت
 آن چون و چینه نموده بعد فیصل یافتن رضامندی با لایع می ستاند و زیر سرخ و سفید را
 نقد می بخشید شخصی قلمدان چوبی پیش آورد و فرمود بکار شاه نمی آید عرض کرد قربانت شوم
 از ولایت و در بنام ظل الهدی و مردم مبلغی صرف راه کردم حالا اگر واپس ببرم مردم چه
 خواهند گفت جواب داد شاه طلب نموده بود و خودت حیرت مال بد آوردی عرض داشت
 بلاگردان تو کردم در دست شوم من فلک زده بی طالع برگشته اقبال خوب نمی نماید
 همین که تحویل اولیای دولت برد و خیلی پسندیده و مرغوب خواهد شد که سلاطین
 زمان آرزو فرمایند تا برات عطای جان و مال و انعام خراج اقالیم بعمال آرزو
 رقم نمایند می خواهی امتحان کن خندیده به قیمت هر چه می خواست گرفت پس
 اصفهان را به جفت جو راب شال فروخت یک اشرفی یافته از زیر دست
 و پای انبوه ملازمان غائب شده بدست مبارک به او را و اگر و بیست زده بود

فرمود بچه شیطان را بگیرد که شاه را مغبون کرده است نوکرهای سلطانی
 هر چه جستند یافتند الله یار خان را نشان می دادند همین که این چنین مال
 بشاه می فروشتند اوزبان تما برکشاد که بمن به بخش قیمت و وبالایشکستر
 می کنم فرمود این را نگه میدارم که دیگر گول نخورم و سوداگری قایلین بزرگ
 پیش پا انداخته بود هرگاه شاه برابر آمد کورشش بجا آورده بسمع
 اقدس رسانید که بستان برای فرش تالار خوبست از فرش باشی
 پرسید طول و عرض آن مکان همین قدر می باشد که قایلین بافته آورده
 بیچاره بخاطر نداشت گفت تصدق تو شوم درست یاد ندارم نهیت زد که
 جریمه تو بخیر پول قیمت سوداگرست پس بدر حجره های ملاها متوجه شد مبلغ
 علم آنها در یافته از یکی صیغه صرف و ترکیب جمله و اعراب نحوی پرسید
 و از بعضی مسئله علم کلام و منطق و معانی و بیان و از برخی اصول فقه و از
 کسی فتوای معمول به شرایع و دینیات استفسار می نمود به طور سناطره جرح
 و قدح می فرمود و بهر کدام فراخور حالش چیزی از عطا و انعام بقدر نصیب
 می داد و مدرس را خلعت و بهر و زینت ارزانی داشت و عت کامل سرپا
 کشت و در معامله با مردم چونه زد من هم فرود آمده بقفایش می گذشتم
 و از حسن سلوک خدا داد جهان پناه مسرور می گشتم قریب مغرب و دره کرد
 و بازار خرید و فروش با خر رسیده بیرون آمده بر اسب سوار شده
 جانب ارگ تشریف برد و انبارهای احوال و اثقال نو خرید و تحویل صند و قدح
 بار کرد و زرهای مضاعف ارزشش هر چیز بدست بالعمان افتاد و روز
 دیگر بادشاه بجز و بر همه جنس را در میان گذاشته زنان و سوقی حرم سرا و دخترها
 و پسرها را بدو شرفست جمع نشانیده هر چیز را که مناسب حال و باب هر کس بود بدو داشته میفرمود

شاه بزمحت راه رفته و این را بسعی و کوشش برای تو خریده آورده بیا بر دار و
 این قدر به بر او هم بر میخواست و تعظیم می کرد و دعا و ثنای گشت می گرفت و
 زرها را بنواب ناظر تسلیم می نمود جمله اشیای بهمان مجلس تقسیم کرده پول خود را
 نقد با نفع کثیر بدست آورده برای صند و قداری فرستاد چون آغاز بهاد انجام
 موسم زمستان رسید انبار برف که در صحن مکانات مثال کوه البرز سرازطره
 فرا تر کشیده در کوچه ها برابر دیوار افتاده ستر راه مترودین و مانع گردیده
 بود که آن را بتجویف استوار نموده تراشیده جهت مرور عابرین زین ساخته
 بالا و زیر می رفتند از بخارات زمین و تمازت آفتاب آب گشته بر دو خانه
 پیوسته مایه طغیانی و تموج گردیده تخته های بزرگ بخیج و ریاضه و آب انبار شکسته
 فرو رفت و هر چه از نادان چکیده بسته شده مشابه خرطوم فیل نظری آمد
 گداختن گرفت ابرهای غلیظ سیاه و سفید روی هوا را گرفته باران پر زور
 متواتر بارید و سیل کو هسار قدم در بیابان نهاده فراز و نشیب را برابر گردانید
 همین که ایام بر طرفی خزان دارایش و رختان جو بیار و خیابان رسید و مواد
 طغیان و فساد ماه بهمن و دی از طبایع موالید ثلثه در زمین و زمان دفع
 گردید اهالی شهرستان باغ که از شدت خشکی افسرده و ماغ و پوست و استخوان
 مانده جامه کهنه پارسائی بهم نداشتند لباس دارائی زمرودی خریدند و کهن
 سالان چار و غرغره و سفیدار که در فکر وابستگیان چمن پیکر عنصری خود را مثال
 چوب خشک می پنداشتند تنه پیرایه سرسبزی ذات و بالاپوش اطفال
 نورسته بخیاط صنغ گردیدند کسبه اشجاری بی برگ و توک از دست برد و ادا
 بر و عریان بودند پهلوبندی که خدای نسیم سرانجام نوسازی قبا و کلاه
 شکوفه و گل نمودند خورد و بزرگ معارف ارغوان و یاسمین پوشش طلسم و

بر شاخ و شانه انداخته غنچه لب به تبسم گشودند و تازه نهالان گلشن برای
 نمودنهای بازار گلزار و مرغزار در اصناف همکار از جامه خورمی و تازگی
 آرایش سر و برافزودند و در اطفال سبزه گون علف و گیاه شروع بجوش
 نمو گشته و همراه لاله و انالیق شقائق رنگ خوروی آوردند و دوشیزگان
 بنات نبات که در نهانخانه سرد مهری روزگار بخاک نشسته جانی نداشتند و
 در پرده سیر چادر بصر او بیابان زدند و دسته خواننده بلبل و نوازنده قمری
 و فاخته در بزم بستان تصنیف های کار عمل بگوشش سر و قد آن شگفته رو
 رسانیدند و ساقیان ابر کهر بار از شربت زلال انطار و شبنم خوشگوار
 قدح نستر و آتشین پر ساخته بگام و دهن از بار ابر چشانیدند و لولیان
 شوخ و شنگ ز گس چشمها سر آمد و در ابغشاق نافرمان هزاره در کوچه
 بست کوپسار نشان می دادند و بچه بی ریشهای کبک و تدر و بر قمارستانه
 پای ناز و ادالینه و شست و دامن شاید بازی نهاده و بتقریب قامت
 آرائی عید نوروز بر نا و پیرانا نش و ذکور و رتدارک لباس نواز جامه
 قناعت بیرون گشتند و مردم وضع و شریف محتاج و غنی بقدر دسترس
 و رفراهمی زینت و اساس تازه بسودا و معامله از اندازه گذشتند و
 نشاط و هوا خاطر های گرفته را مانند دسته صد برگ خندانید و اثر شترار و
 بهشت بند زهد و ورع از گردن ملا و عابد دور گردانید و می افتابی ناخورد
 مردم سرشار به طلب کباب بر سیخ و تابه سعی بروی هم می افتادند و
 و نقد عمر گران مایه باختیم مرد و با به جستجوی بازی و خرابات و دوکان
 هر چه داشتند می دادند و ناموس نظام میان روی خلایق بر باد و
 و قمارخانه با از حریفان بی قبادار خالق آباد و در هجوم و کثرت مشتری تمامی

اشیای پوشیدنی و خوردنی بقیمت و وبالارفت و پیش و دوکان هر قسم
 پارچه فروش مهلت بیایش و لحاظ نیک و بدکناره گرفت بزاز بود که
 پلاس را بجای صوف و کر باس عوض قدک می فروخت و سمسار لباس
 پوشیده رنگ و اهار کرده در گریبان و دامن مشتری بزرگ میزد و خت
 رنگ را بزمید تقای شاگرد و ارباب مهلت شان زدن ریش نه بود تا چه
 رسد بزرگ و خیاط از بسیاری فرمایش قطع و برید اثواب قیمتی و سوزن
 زدن و ریخته و عده خلاف جامه هستی او تنگ کلاه و وز سری نداشت
 که در پای بیع از عهده خریداران بر آید و سنگ ملامت نخورد و
 علاقه بند دست بسینه می گذاشت که خدا یا بافته ندارم آقا معاف
 و اری کسی از حساب نمی برد از بچه شال با فان شالگی را قدر و منزلت
 افزود و در کار میناز و زرگران برنج و مس را قوت تمیز نمود و آنچه پاک
 شیرینی بدوکان قنادی هر ساعت خالی می شد باز نقل و بوز سرهم
 بندی بقال تازه میرخت و سبدهای میوه خشک و تازه از بقال
 هر دم یکی می گرفت دیگری بفریاد و مطالبه معامله فضیحت می انگیزت صدان
 در خانه شاهی و امرا باهل بازار پیشرو می زدند که خشکبار و حلوائیات
 بده و الا چوب می خوری و پول داده کان چند ماه پیش دروغهای کسبه را
 می شمردند که سر و عده بدست مابنه و گرنه استاد کیسه بری قوام منزلت
 شیر و انگور از نقل آب نبات و دو شاپ از شکر پیر و گزشت و مرتبه وزن
 که وی تلخ بامهند وانه و خر بوزه و غیب الثعلب از خوشه انگور برتر گشت
 با قلاوه بجاشنی قسم های جان و ایمان در می آوردند و ارباب بکینه چشم داشت
 صد آشنائی با بر دزمی دادند سبزی تره و کنندار را بعد التماس ریش ما توی خون پهنی

اظهار می نمودند و ماهی گنبدیده مانند رانی هزار بی آبر ولی و شبکه فریب آشکاری
 فرمودند تخم ماکیان گویا که دل و جان صدف عثمان گردیده و مرغ و خروس از
 بالا پر وازی بی مایگان بهای بهما و جائے عنقار رسیده تلاش آجیل خویش
 پلا و از برج و رودغن و نخ و موجب و نخوری دیدند و او و پی پای گوشت و
 نمک کو بهستان که مفت بود برابر و روبید و خریدند هر کس بکاسبی و داخل
 تمام سال مشیت زری پیدا کرده در جیب و بغل داشته بعرصه یک ماه و
 چهل روز پیش از نوروز در ساختن لباس خود و اطفال و زنان و زیور
 ایشان و گرفتن قند و شکر و شیرینی و میوه خرج می کند و برای عیدی عیال
 و ذی حقوق و مساکین می دارد چون دستور است که اگر شخص با پنجاه کس آشناست
 ایشان دست جمع یا دود و سه و افراد ابداعات در خانه او برای مصافحه و دیده
 بوسی بیایند بعد از قلیان و شربت و بر روی هر یک بجمعه یا یکدوری سه و پنج
 هم پر از حلویات و نقل و نان شیرمال و کلیچه شیرین زمین بگذارد و قدری بخورند
 و جای دیگر بروند مردوزن صاحب خانه مسلم و دست نزده راجد او شکسته و ریزه
 را علاحه نمایند باز هر که داخل شود لایق ریش او پیش آرند و از ریش تکه
 پارچه باقی مانده بدست و دهن فقرا و ایتام و اطفال نوالی می بخشند و این
 مرد خود هم بنوبه و رخصت هر یک برای باز دید گردش می کند که مدت یک هفته و
 تا چهل روز باین کار با و مهبانی و دهره و رفتن تماشاگاه اوقات بخوشی می گذرد و
 تا بودم منم بهمین جنون دیوانه بودم و در غریب هم بصورت بومی و در پای رفاقت
 ایشان بسر می نمودم ازین جهت گرمی باز از جمله اشیای بید و مزید داخل و اجرت
 اهل حرفه لاتعد شده فقیری نماند که بگدائی و دوازده ماه یک دست جامه نو قطعی
 شیرینی مال شیر بهم نرسانده باشد و بیوه پیر زنی نه بود که بچرخ رستن و خدمت خانه

مردم موجب سالانه گرفته بهیای پیراهن وزیر جامه و چادر و چارقد و خورش
 رفت سین نهاده هنگام نزدیکی جشن عید پیر و جوان بحام سر و سیماشته و رنگ و
 خابیش و مود دست و پابسته خانه از فرش و زینت بلور و بارفتن آراسته
 شیشه پر گلاب و گلاب پاش بطاق گذاشته پرده و طاقچه پوش آویخته سامان
 شب تحویل زیر سر نهاده منتظر وقت گردیدند بچه های ماهر دی سیزده چهارده
 ساله که از قید مکتب درآمدند و رس و بحث ناسوس و چاراکه روان و از بر
 می کردند و رجز و ناپرسی و کتاب مطلق العنانی زیر بغل گذاشته و فعل ماضی
 بازی و استقبال تفریح را صرف حال پنداشته بارخ نور افشان و آرایش
 الوان بخود نمائی پرداختند و هزاران ملا و آخوند مدد رسه را در بند محبت انداختند
 هرگاه اهل نجوم تقویم نور البقید سال و ماه و تاریخ و روز و ساعت و دقیقه نوشته
 حکم دادند دیگر بازار کلان تخته گشته روزها تا عصر سوای دوکان نان با و قصاب
 و بقال سودای همه صنف در بسته رونق اجناس نفیسه پیچ مانده و آنه میوه
 و قرص شیرینی بمشکل دست میداد و وقت اورنگ نشینی شاه خاور و
 برج محل بمنزل هر کس روی دسترخوان طعام خورش ماهی و پلا و شله زرد
 و حلوا و انشیره و سمنو و سرکه و سبزی و سیب و سنجد و سوبان و سماق چیده بکمال
 و جد غوره صبح نور و زینهار و کبار از شراب سرور و سرشار و بسا نپیرایه
 نشاط و ستیاریاس انبساط نو و در بر و نقد و تقشیر و در جیب و کمر اطفال
 شادمانی و رکنا و بغل و بایاران جانی در طریق مسیر از هر محل برفتار آمده بوق
 بوق در میدان سبزی مقابل و در ارگ فراهم شده بارگاه خدایگان با انواع
 سامان فیض رسانی و جشن خاقانی مثل بزم سلیمانی ترتیب یافته بقدر و هزار
 خدای خسروانی از صند و ق خانه سلطانی موافق سیاه پیش بدست فراشان بهر یک

افسران و امیران و اعظم بلدان و سارق بچی رسیده بود یکی زیب برود و دوش نموده
سوار و پیاده جانب گریاس فلک اساس راه افتادند محمد ولی میرزا را قبا و
شال و کلاه و جقه و کمربند مرصع با شمشیر و کمر خنجر اوراق طلا و امین الدوله
را قبا و شال و کلاه و کمربند و کوردی و جبه و قلعه آن مرصع به الله یار خان
سردار قبا و شال و کمربند و کوردی و شمشیر و خنجر طلا کار و همچنین هر کس رازنده
انچه بود از شاهزاده و اهل مناصب قلم و سیف تشریف بزرگی یافت و والد
مرحوم را قبا و شال و کمربند و کوردی و سمور مخمل زری عنایت گردید که پیکر انور بان
چند وصله درخت شده تر از لعل و گوهر آراسته رو بدین مسجد نفخه و قیصر نهادند
داخل شدم دیدم اندرون دیوان عام محترمه هر دو باغچه سراتازه رنگ شده
بر لب دریاچه سبده های میوه و دسته گل میان کلدانها چار و دو رگذاشته قواره
در جست و خیز بپاشان کلاه بهیو می انداختند از عرض مربع دشمن روی
صفه چادر آبشار میان دریاچه می ریخت و طرف مشرق و غرب آن دو
نم مسندت خلی طویل و عریض گسترده بکنار شش خمره های زر خالص پراز
شربت قند و کاسه های کلان و جام طلایی نهاده در ایوان تالار فرش قالین
ابریشمی پهن نموده تخت سنگ مرمری که هشت پایه او بر سر دیوهای پری پیکر
نصب و پنج زینه پارچه قالب شیران در میان گرفته بودند و از ده شقه برآمده
بلند داشت که بر روی هر یک عریه لعبت طلا اوراق مرصع پوشیده ایستاده گلدان
و شمعدان و گلاب پاش جوهر نشان را برداشته در سطح بالای تخت مسند مخمل حاشیه
مردارید و یا قوت و زمرود و الماس بعرض شش گره بزاری چار جانب دوخته
پشتی و تکیه مرصع بر آن نهاده عرض یکدفعه طول و ده گره عرض پراز گلاب و
بید مشک کرده موده قواره اش در بادیه کلان زری بوده که آنرا عور العین زیو

و لباس رنگین پوشش با عظمت و جبروت عقب سر ایستاده بهر دو دست داشت
 چهره شاهی میل خمدار طلا از پشت ار یک سلطنت بالا بروی سند دولت سایه می
 افکند بر پیشگاه ایوان اسباب زبده بلور و بارقن و قطعات ظروف مرصع بر از کل
 در میان نهاده راقم پیای شوق و سر پر ذوق هر جا گشته و بر این جمله اشیا می ناویده
 بچشم زدن گذشته در مکان فیما بین تالار و قهوه خانه آرام گرفت و آن روز مصداق
 قَعْرُ مَنْ تَشَاءُ وَقَدْ لَمْ يَنْتَبِهْ تَشَاءُ بِيَدِ الْخَيْرِ مشایده رفت اکابر مملکت و حکام
 ولایت و سروران ذی رتبه قشون و بزرگان هم رتبه جمشید و فریدون که با جبرئیل
 و میکائیل بال و پر بر تری می زدند مشایبه موش خرما باریک شده پی سوراخی می گشتند
 تا لحظه قرار گیرند و بضر بچاق و دگنک از باب بند و بست صدمه ندیده بیرون کرده
 نشوند شاهزاده با بمثل سبزه بیگانه روی خند چمن پا در گل خوف نظر آمدند وزرا
 و خویشان تاج الدوله چون غریب بیکس بسایه دیوار دعا آشنای شدند کیکاووس
 میرزا با حسن و جمال که مشهور و خوب و یار همسال بود او یک مرصع نخل سیاه پوشیده
 و همین میرزا قبای گلناری جوهر نشان راتنگ در بر کشیده آفتاب و ماه را هر دو
 شاهزاده خجالت زده صورت نورانی خود گردانیده هما نجا آمده در صف مردم
 قرار گرفتند آقا محمد اسمعیل که داخل شده نقاش خانه را نگار خانه برج محل یافته قران
 یسین بطالع مشتری دیده گفت همه را عید شریف مبارک داشت مردم حاضرین
 فریاد زدند بیا مصافحه بکنیم جواب داد هر سال شمار کرده ام حالا طاقت ندارم مگر مقابل
 شاهزاده سرفرو داده عرض کرد اگر مازون بفرمائی عید مبارک نموده باشم چون مقرر
 است اطفال را بر پیشانی و لب بوسه میزنند و همین کنایه از روی مایع بود شاهزاده با
 که حرمت او را پیش پروریده بودند پیر مردست و همین دریده و بشوخی پروریده
 و بجنون اقدس هم جلوه حرف نکشیده فرمودند باد بباش گستاخی خوب نیست خلاصه گفتا

بندگان شهریار نایب پروردگار از خواب راحت بیدار شده بجام تشریف برده
بدن شسته رنگ بسته برآمده نماز خوانده نه بار میل فرموده قلبان کشیده برای
آرایش افسردیسم سلیمانی قنای نیم تنه مرصع کار و سیلک مروارید
ودانه جواهر بطور کنکره سرسنجاف دوخته بر کرده مکربند مرصع پراوینزه لعل
دیاقوت را که روشنی بخش دیده گوهر شب چراغ بودند شیر قلاب زده
کمر خنجر مرصع کار بمیان نهاده بند گوهر چپیده شرآیه آن بزریر آویخته شمشیر
پرجوهر الگون قبضه و غلاف طلا و دانه نشان را بند سیم زر خالص کیمس مبارک
و بازو بند دریای نور و الماس خلی درشت پر دو بازو بسته میج تیج مرصع
سراستین چپیده کلاه کیانی دوازده شقه که سه جقه با پرهما منصوب پیش رود
راست و چپ زده داشت و در هر یک سه سه دانه گوهر نایاب بر ابریه
کبوتر در سیم زر کشیده بودند بفرق همایون گذاشت و حایل مروارید
غلطان بزرگ نهایت ابدار در بین وینار شانه و سینه و پشت اقدس
انداخته بالا پوشش پر از در و یا قوت و جواهر بسی گران بها بدوش
کشیده مثل شعله نور شجر طور برای تجلی دیده بندگان طالب حضور از جا برخاست
اقا قنبر خواجه سر بخت آگاهی بخیران آواز داد گچین بر در حرم محترم توبی
باشیپور ایستاده بود شنیده دم در نفقه کانه صور سرافیل دمید دیگری بدر وازه
خلوت قیام داشت باد بنفیر انداخت و فوراً سومی که بر استان باب ایوان
انتظار می کشیده نفس زده چهارم که برابر کراسن همه تن گوش می بود
صدای بوق بعیوق رسانید فرنج الله خان توبی باشی مانند رعد بفرش
آمده فریاد کرد و ات و در یعنی التش زن یک مرتبه جمله آتش خانه مذکور بالا را
ملازمان برق کرد و ارساعقه دار سر کردند زمین و زمان بازار و مکان

تا به سپیده فرسخ راه بزلزله آمد فراشان و یسا و لان صفا و جفا پیشه مردم
 را بضر بچوب از صفحه نمایش بر آوردند دست غلام یکی و خانه شاگرد
 و خواجه سرا با تمام منوچهر خان نواب ناظر بعبداد و پیش و پس
 پادشاه همچون ستاره در حوالی قمر از دور و از دُحرم پابرون نهادند باز خواجه
 سرا کچین کشیده حضرات مرجع قلوب آواز دادند یری یری یری یری با که بدست
 معبود و شلک و دم برده های صد ساله قبور فرمان دور باش رسانید این مرتبه
 بشد تی عمده تزک تک و دو نمودند که در پای نظر شهر یاری و یاری نماند سوای
 فضل و کرم ذات باری فراش باشی و جارچی باشی و نسچی باشی و سرکشی باشی
 و پیش خدمت باشی تعظیم حضور نموده بفاصله بست قدم راه و شاهزاده های
 از ده و دوازده ساله عمر کمتر همین قدر بجداد عقب تر زمین خدمت پیوده
 جماعت پیش قدم برابر و راسی شاه نشین رسیده ایستاده صف بستند
 که حضرت پیرام غلام رسید یکی سرفرد آورد و بطرف دیگر رفتند پادشاه
 قدس بارگاه داخل مکان عرش بنیان گردیده قدم پیما گشته از وسط تالار
 آینه خانه انوار و بساط رحمت داور گذشت به جانب اورنگ ابد قرار گرفته
 بسم الله شانه العزیز الجبار زبان گفته پاسبیر زینه اول که ثانی طارم فلک بود
 نهاده بر معارج پله اجلال و شوکت صاحبقرانی بالا بر آمده برگردیده پشت
 بپالش تا بید رحمانی داده بدوزانوی کامرانی بر مسند خلافت موروثی
 جهان بنانی نشست چنانچه چتر دولت و اقبال بسر ظل الله فی الارض سایه افکن
 گشت باز بطور اول و دوم شلک سوم پنجه غفلت از گوشش سرکشان ملک
 عدم بر آورد شمشیر هم نیام قدرت داور و یقبضه سیف قضا و قدر برزانو
 گرفت فواره حوض ردی تخت فیروز زی بخت نبا کرد و پاسبان خواسته در عظیم فرود آورد

و دماغ هوای اطراف قرارگاه شاه را غوشبو و معطر نمودن و در آن لعبت کنار
 سر بسجهر تنویر نفیر و بیابات و گردش رقص آمدند و مرغان بالای قوایم و بهیم
 بی تطیس بر بازکیانی و شتر طایر بال طعن زودند آینه بانی کلان از عکس شبیه
 خدایگان شیشه تجلی بسطح ایوان انداختند و شیشه آلات دیوار و سقف منزل
 خاقان خورشید عالمگیر را حیران ساختند دست راست او یک ابد با به
 انبای صلی خورد و بیازوی چپ اولاد صغیر لطن دختر با با قدر و منزلت
 بزرگ یراق کوچک مرصع بسته صف کشیده بسربای شرف و عزت قرار
 گزیدند و عقب آنها یوسف خان گرجی سپهر مرصع و خسر و خان شمشیر کلان
 یکی کمان و زکش و یکی شمشیر کی تبر زین و یکی نیزه و یکی تفنگ بکیسه کرد و یکی قمر و کار و
 یکی مرواحه طاوسی و یکی شانه و آینه یکی در مجعه غلاف محل کلاه کیانی که بقدر یک
 من تبریزی گرانی خواهر داشت و یکی در خوانچه سر پوشیده ضروریات دیگر
 بدست سکوت گرفته برابر ایستاده شدند نقاره خانه را بچوب تهنیت فرود
 کوفتند و دست بطلیل شادی و بشاشت زده در کرنا دمیدند که دور دور و در محلی شاه
 و در نظام سرباز که هزار نفر یک سوی دیوار اندرون مقابل هزار غلام بچه
 یراق بند پا بر جالو و ندیمه قسم ساز فرنگی نواختند صف شاهزادگان بای
 دیوار حجاب در عین دریاچه و قطار خویشان بهین مرتبه در یساران متوقف
 بوده بر کوع تعظیم نموده پیش افتادند و در وسط باز خیم شده راست رفت
 برابر سندهای ندای فرشت رومی صفه شانه بشانه هم ایستاده سرفرو و آوردند
 محمدولی میرزا جانب تالار قریب باقی از و پائین تر در نداشتند و زیر باز مره منصب
 واران اهل قلم از پای دیوار کورنش کرده در پشت پاغچه آمده باز نصفه راه و و
 گردیده بکنج محراب سمت تالاری جا صدر اعظم خالی گذاشته قدم فشرده سر تسلیم نموده

و طرف دیگر هم باین قرینه مردم عهده دار قرار گزیدند و کیل الدوله انگریزها و
 لیک صاحب باطیب ڈاکٹر و ایچی دولت ایران فیما بین محرمه باغچه و لب دریاچه
 منزلت یافتند ملا باشی با خطیب و طبیب و علما در خانه بربل صفت کنار عرض
 جانب دریاچه از برابر نعال صف شاهزاده سبل بسبل یافت و الی مرهم
 هم در پهلوی باشی موصوف تمکین یافت باری در چشم همزدن صف های
 امر او خوانین و میرزایان از عقب دیوار حجاب ظاهر گشته تعظیم نموده فوراً
 بامر قدیم سبقت می کردند تا بجل خود آرام می گرفتند بهمین قرار جمعت باریابان
 در بار بقدر پنجزار کم و بیش نظر افتاد و در آن میان یکصد نفر میر غضب عمل
 ملک الموت بسمت شرقی قطار گردیده از انجمله و تا چوب فلک بشانه نهاده
 و چهار کس بارت که سفیدار و انار بد و شش گرفته چند تا بیل و کلنگ زمین کنند
 برای دفن زنده ها بدست داشته باقی یکی سا تور و یکی قناره شقه کردن و
 یکی شکنجه گوشت کوفتن و استخوان شکستن و فشار سینه و پشت و پهلورابر گرفته
 و یکی تیغ چپ راست نمودن و یکی تخاق و یکی اره بدن شکافتن و یکی خنجر
 و یکی کار و پیلو و ریدن و یکی طناب خفه ساختن و یکی میخ طویده های آهن برای
 چار میخ کردن و یکی شمشیر گردن زدن یکی جنگل چشم کشیدن یکی لگن خمیر
 بسر گرفته روغن داغ ریختن و یکی دیک قوفقه نمودن یکی کهنه پارچه بانگشت
 پیچیدن و فیلد سوختن یکی گاز انبر گوشت کشیدن ازین قبیل اسباب بست
 و چهار قسم قتل سیاست را نیز وصیقل نموده دورویه ایستاده بودند هرگاه
 این سامان بدیده حاضران مشابه مرگ ناگهان و آفت خانان گذشت سطوت
 و هیبت قهرمان جهان و دبدبه و رعب قان و دوران باعث سلب حرکت جسم و جان
 و مهر سکوت لب و دبان گشت چنانچه از ان جم غفیر صدای عطسه و سرفه و نفس زدن

احدی بر نمی آمد گو یا قالب خاک را روح مجرد و نجوف هلاک خالی کرد که سرپا
 ایستاده زیر چشم بطرف مصدر سلطوت و جمال در دیده نگاه می نمودند اینهمه
 قهوه چای قلیان بلوری میان چوبی و مسروته و بادگیر طلار اچاق و دودی نموده
 بادای تعظیم مقابل برده زین را بلب نیاز بوسه زده بالا بر آورده و مسمند
 زانوته کرده بدست شاه و او چند نفس کشیده و انگذاشت بار دیگر بی پیچ
 کرنائی مرصع پیش نهاد که مادام جلوس برابرش بود آن وقت که تمامی بارگاه
 از وضع و شریف خلعت پوشان عالیجاه پیراسته و دست بکر و سینه ایستاد
 بودند حضرت خلیفه رحمان بزبان وحی ترجمان با و از بلند بلندت ترکی ارشاد
 فرمود ای حامی بایری مبارک اولسن یعنی شما همه حاضران را روز عید مبارک
 باشد میرزا محمد ندیم بخاک افتاده عرصن کرد و شاهنشاهی چرخ مبارک
 اولس بعد از آن بزرید رحمت و رسم تحیت اشارت کرد که شربت و عیدی
 بدهند تشنگان زلال عطوفت را جرعه و امیدواران گرم همت را اندله بدره
 پیش دهند و خود باید بمان کلیم سیرت محمد فاضل خان کرشمه قابلیت و کمالش
 را گویند علاوه اشعار عربی و فارسی چهار هزار بیت ترکی یادداشت
 مشغول صحبت و حکایت کردید و بکلام دلنواز طبع پر وحشت مردم را بهجت
 و سر تنخشید پیش خدمت باشی و ستونی باشی دامن سعادت را بگر برز
 با عمده و دیده مقابل صف شاهزاده بار سیده بادیه آب قند بشرینی ادا
 گرفته جام جمجم بگردش آورد و سینی جواهر و اشرفی برداشته نقود وجود
 و نوازش بر شمردند اول پیمانه شربت گوارا تر از آب چشمه حیوان می
 دادند و هر ایش شربت اشرفی و چند دانه جواهر خشان بدست می
 نهادند هرگاه نوبت دیگر بزرگان و شاهان بزم احسان آمد پیا له شربت بکام آورد

و شربت زر سفید و چند اشرفی بکف تمنا عطا می نمودند در طرفه العین از تقسیم
 شراب ظهور و مخور کنند و حور و غلمان حیات بخش خاطر جمهر گردیدند و بهر صفت
 قلیل زیاده از گنج و قیصر و فقو رکبیک و جیب اعالی حضور کشیدند پس ملا
 عبد الرزاق خطیب کرمانی سر بر آورده بصدای روح افزا و رنگ دلپذیر
 انشا بنهایت فصاحت و بلاغت خطبه در حمد و ثنای ایزد تعالی و نعت
 خاتم انبیاء و درود علی مرتضی و ائمه هدی علیهم السلام التمجید و الثناء ادا نموده
 بنام بی همتائی حضرت صاحب العصر و الزمان عجل الله فرجه که رسید به تعظیم
 برخاسته خم گردید انگاه ستایش طبقه اورنگ نشینان عدل و داد بنیاد
 نمود و فصل شعبی خوانده گفت بخصوص قدر قدرت خورشید رایت
 مشتری طلعت زحل زلفت مربع مهابت بهرام سطوة عرش منزلت
 قدس جناب سپهر قباب قمر کباب کز بولی انتساب دار اوربان شامش
 دوران السلطان ابن السلطان و الخاقان ابن الخاقان فتحلی شاه قاجار
 خلد امده ملکه چون این نام و الاد و دمان بزبان آور و تمامی ارکان دولت
 ایران بخاک کورنش کردن افکندند و بالفاظ بقای عمر و خلافت ابد بنیاد
 امین گفتند پس شاه از روی تخت برخاسته رفت و بمکان خلوت سرافراز
 گرفت لباس جوهرات سنگین از بر کشیده و جامه های سبک روزانه دیگر
 پوشید برای قبول پیشکش بگوشه مسند ارسی بدوزان نشست و زیر محرم
 در بار خاص با چند امیر بزرگ و حضور پیوست درین عرصه فرصت همگی
 خوانین دیوانی بمبارکباد مصروف دست بوسی و مصافحه گردیده
 اکثری بی کار خود رفتند در پیشگاه خلافت اول مرتبه عرضداشت و
 تحایف نایب السلطنت عباس میرزا بدرهای تبکی دزر سفید و کنیز و غلام

کرنی و قداره و اثواب محمل ساده و رزی و اطلس و ساعت و ظروف بلور
 و بارفتن فرنگی و زعفران با و کو به و سحاق شکی برسم ارمنان گذشت و ثانی پدایا
 طبرستان پیشکش گذرانیید محمد حسین میرزا کیسه های اشرافی دریا و اسپ
 عربی و قالین و جوراب و تسبیح کرمان شاهی شمرده شده قبول گشت و سوم
 تحائف محمد ولی میرزا و الی کرمان ویز و نقد طلا و نقره شال کرمانی و نمد و رنگ
 و خا و دسته قاشق منبت بایات الکرسی و سوغات کر مسیرات بملاحظه
 آمد چهارم پیشکش حسین علی میرزا فرمانروای فارس پول سرخ و سفید و شده
 مردارید و شامه عنبر و خواجه سرا و کنیز و غلام حبشی و بارهای نبات و شکر
 و نفالین بناور و عمان و هند نظر فایز گردید و پنجم پیشکش حسن علی میرزا
 بیکلری بیگی خراسان نقود و مسکوک و اسپ ترکمانی و شال کشمیری و شمشیر و
 کمر خنجر و کار و فولادی و پوست بخارانی و پوستین قچانی و قاقم و سمور و
 اجناس عمده بپایه قبول رسید ششم علی شاه حاکم دارالخلافه طهران
 هفتم علی نقی میرزا و الی قزوین هشتم شیخ علی میرزا ناظم رشت و نهم طهماسب میرزا
 مسند آرائی همدان و هم ارغوان میرزا و الی مازندران و همچنین عرض داشت
 و تحایف تمامی شاهزادگان و در دست و عظمای دلایات و تجار شهر و سرکرده
 هر صنف هنروران و صنعت گران بین ملاحظه و رآمده بعزراقبال پوست
 قریب ظهر خاقان عصر قهرمان و هر پاشده برای میل فرمودن چاشت و تنبیت
 و عید و مبارکی خواتین محذرات بحر م سرار و نق افروز گردید و وزیر امین الدوله
 باطمینان بسیار برآمده بدولت خانه خود رفت عصری شاه برای باز دید علیشاه
 که بخطاب ظل سلطان کامیاب بوده بمنزلش ارسی گوسواره پهلوی تالار جلوه
 فرما گشته بالا رفته نشست و علی شاه نفالین اقمشه رزقبت محمل و خارا و شجر برم

راه شاه برسم پا انداز گسترده کورش بجای آورده بر روی زمین برابر محجره ایستاده
 و صد تومان حق القدم گذرانیده مورد غرت و اعتبار گشته ندبان و خواص
 د دیده شرف بار یافته صحبت و اختلاط کرد قریب شام اندرون برگشت بعد مغرب
 مطرب مغنی شرف اندوز بزم عشرت شده کنیزان باز یگر بر آشکر خوانندگی خود
 داد عشوه و دلربائی دادند روز دیگر صبح باز در بار عام و هجوم امرای عظام
 گردیده تا هفت روز برابر گذشت اما یوم ثانی وقت پیشین بتبیه عروسی هفت
 پسر خود با صبیته های خورین فریدون فر حکم داد اهلکاران سلیقه و رباهتمام
 از باد صحر بیشتر و چابکدستی هر چه تمام تر گوناگون اسباب نشاط گستر
 حسب الامر جهان پرور جلوه گر نمودند که روی عوض بزرگ متصل در علی قاپی
 بچوب بست تخت محجره دارد درست کردند در جلوه طاقهای دور میدان جلوه خانه
 را بجه صنف دو کانداران بازار بنا بر آئینه بندی دزینت سپردند هر دوسه
 نفر بیک ایوان دست سعی زده فوراً همه سامان مرغوب آورده آرایش
 دادند آخر روز بندگان مهران فروز از محل بهروز برآمده در منزل آرسی بالای
 دروازه قدم زده آن مکان سپهر بنیان را مانند ساحت افق درخشان
 کرده از اشعه روی آفتاب ظهور طلعه پر توطور بخشید و مسند کامرانی را
 بصدور جلوس مبارک در تخت زیبایش نور علی نور کشید سه طرف زیر نگاه
 خلافت پناه شاهزاده و امیران و منصب داران سپاه و الایاه و ولیف
 گشتند روی تخت عوض سازنده و خواننده آلات طرب فرو گرفته و بچه های
 باز یگر چل بند پوشیده و رنگ بد و انگشت زده بهام و رنگوله در پابسته
 بسر آمدن دستگاه مقامات و گوشه و شعبه گوشش باز بد و نکیسار را مالیدند
 یک سمت بسر دو چوب رسیمان کلفت کشیده بند بازان و یک و شاخ

بیا استوار کرده بالا شده هنرهای رقص و غلطیدن و حبستن و دراز کار عقل نموند
 یک سو آهوی نزد قوچ های کوه پیکر بچنگ انداختند یک جانب حاجی عرب لوطی
 با اخوان الشیاطین صورت تقلید و مسخره و حرکات مضحکه پیش آورد و برابرتخت مغنی
 نشین زمین سخت را نیم درعه کنده و نخاله سنگریزه چیده خاک را نرم کردند تا پهلوانان با
 تنکه پوشیده بروی آن در ورزش و میل گرفتن افتادند و با هم در کشتی
 پیچیدن بنیادنها و دند پهلوان ابراهیم قزوینی بجاییت علیشاه سرفرو و آورد
 و طلب شد که رخصت بفرما با پهلوان علی کرمانی مقابله زور نمایم چون منظور
 حضرت سلطنت دستور نبود و فور مرگت و مراحم شاهانه اغماض فرمود شاهزاد
 حسیند ابراهیم کشته درخواست پذیرای استدعای مذکور نمود اجازت یافته
 بفتور افرو و قزوینی با کرمانی دست بسلام داده جدا شدند انهم چه کرد که
 صدای قیة حاضرین میدان برخاست و سه مرتبه نعره فلک نور و کشیدند
 گوسفندهارا بقربانی سر بریدند شور و غلغله افتاد که علی ثانی رستم زال سستانی
 دفعه اول از دست بازی قزوینی زمین خورد و بعضی گفتند جادو انداخت
 پاره برافتند چشم بندی ساخت بهر حال ابراهیم خلعت مرتبه پهلوان باشی
 پای تخت پوشیده به تعظیم خم گردید و شاه برخاسته و بجرم روان شد و در دل
 شب انواع آتش بازی سری کردند و یومیة بهمین وضع اوقات صبح و بار
 و آخرها اساس بازی بروی کار نمودار میشد تا لیالی سبعة جوش و خروش هنگامه
 انبساط مانده شب هشتم در بنای اودون عروس با نجانهای داماد پرش اقسام
 نشاط بسر انجام رسانده شد تا سحر مردم به نظاره و ف و نقاره و سیر و تماشای
 آتش بازی تردد آمد رفت داشتند یوم نهم اسپهبد راجبیت تاخت در میدان
 شرط جفت قرار دادند و گرد بست چار فرسخ راه از جای که می تازند می روند

بر دند منجم بسیر میس آمده از دروازه دولت بیرون رفته زمین پهن دشت
 دیدم خیمه شاه را مثل شکوه عرش بروی صفحه تکین کشیده دیگر سرپرده و چادر
 برای اکابر صد نشین زده بگوشه ایستادم و دیده تحقیق بر سوکشادم
 سواری بندگان شهر یاری با عظمت جباری در دو نمود و جمله خدم و حشم بر اسپها
 نشسته یک میدان راه پیش روان یکن و بسیار تاجدار دسته شاطر با پیاده
 روان و قول جمعیت شاهزاده و اهل او سر داران بعقب تیر رس ایشان
 و نباله کشان بوده برابر سرادق جلال فرود آمده بیای حکم دار سرکری طلایی
 مرصع نگار قرار فرموده پیش خدمت قلیان حاضر گردانید عمده ترک هم دوش
 قضا و قدر برابر مد نظر خالی گذاشته در چپ و راست صف کشیدند چایک
 سواران بچه چاروه پانزده ساله ترکمان را نخته بند کرده بر پشت تازیهای
 باد بمانشاند از چهار فرسخ گرم تک و تاز نموده آورده هر دو تار با هم
 بفاصله نیم فرسنگ چنان دوانیدند که سرعت اد هم و هم و خیال بکرد
 شان نمی رسید و تنیدی کمیت نگاه به پیرامون سایه آنها سنگداری خورده
 لنگ می کردید جفت اول یکی پرورده آخر شاه بی و دوم سیره نوره علف
 به کند علیشاهی بودند که نجیب سرخان سلطانی یکسر و گردن بلکه سینه پیش
 آورده و هزاران تومان گر و زار شاه از پسر بی قرینه بر دهمین دوتای
 دیگر و دیگر بقد شت و راس جفت شده در پشامی میدان سعی نعل شتابی سودند
 و از حریف سوغان گرفته مقابل خود گوی سبقت بودند منقش همه رانیا فتم
 که از که وجه طور بودند بعد از آن یک سواران تانته علم ران در کاب و نیزه
 و شمشیر و تفنگ بازی بجایگاه نگاه افراخته مورد تحسین و آفرین شدند
 سرور خواجین نامدار بر خواسته سوار گشته و بارگ روان گردید برای تخلص

هرگاه از تماشای جشن عید خاقانی و بنای عروسی خلافت سلطانی و سیر میدان ^{سب}
 و دانی چشم و دل را لذت کاهرانی دست داد بنابر وید و باز وید یارانی که آشنائی
 جانی بودند و در شب و روز بعضی آمده و بخانه برخی رفته و عده مهمانی باغ و گلگشت
 صحرا و شتم بشادمانی اتفاق روانی افتاد گاهی و زنگارستان شاهی و زمانی شهر
 پای الوند کوه می بودند و چند وقت برسم خوش گذرانی هر جای که می خواستند
 و انهم کشیده شریک صحبت می کردند و اقیقین قجریه از اول سلسله و آغاز دولت
 بنده گان اقدس علی الشویه تدبیر پول پیدا کردن خوب می دانستند بخصوص پادشاه
 دراز محاسن بلند اقبال که و فیقه در مدخل اشرفی و ریال هرگز فرو می گذاشت
 چنانچه بعد از هنگام عید روزی بعادت معهود هنگام عصر در نقاشخانه رفتم آقا
 علی قلی یادش بخیر گفت جای شما بسیار خالی بود صبح نیامدی سیر بنمای و لذت ببری
 اینجا عجب معمر که بر پاشه گفتم شوخی نکن بودگی بگذار گفت تو بمیری اگر دروغ بگویم
 ملامت کردم ای بیروت هرگاه امری لایق دیدن و تماشای دانستی چرا خبر نمودی
 حقا که از تنبلیهای شاه عباسی هم گرو برده جواب داد مهلت ندانستم وقت تنگ
 بود پرسیدم حالا افاده بفرمایم چه شد که این همه آتش در آب و رنگ بیان
 میدهی گفت شاه از صف سلام خلوت برخاسته بیرون آمدم در عمارت
 اندرون حرم روی کرسی نشست عمده خدمت با دست خورنین شاهزاده هادوش
 گرفتند منم قایم شده بگوشه ایستادم دیدم در کنج زیر دیوار مقابل توده خاک نرم ریخته
 بلند و هموار کرده استخوان شانه گوسفند رویش گذاشته اند قدر قدرت تیر و کمان دست
 گرفته ایستاده بقول فروسی و بیت

ستون کرد چپ را و خم کرد راست
 فغان از خم خرچ چاچی بخاست

روبرو بجانب الله یار خان سردار فرمود و تومی توانی تیر خود را بر نشانه بزنی گفت قربانت
 شوم بالله هیچ کس نیست هدف آن قدر دور است که درست به نظر نمی آید خدنگ
 فولاد باز و اگر تا خاک هم رسد جای افتخار است شاه از شصت مبارک تیر را سردار
 اتفاقاً در میان استخوان خور و چند تادیکر انداخت راست و چپ نشانه جا گرفتند
 پس گوسفند سر بریده را دست و پا بسته آورده زمین گذاشتند شمشیر کشیده
 بالا برده بقوت زو پشت و پهلواراد و پاره نموده چند بار تیغ زنی خود را به نظر
 مردان در بار آرموده به پیش خدمت داد که پاک کرده در غلاف کند همگی ندیمان
 و خوانین زبان در حسین و آفرین رانده مزد سر نبی کشورستان عالمگیر
 از صد اشرفی و پنجاه و ده و پنج تومان پیشکش گذرانیدند سر کیف و ماغ قلیان
 کشیده اندرون برگشت از اتفاقات حسنه فصل و فور میوه و جوش ارزانی
 فواکه و اثمار و موسم تابستان بود و در آن سال هوایش اعتدال داشت
 که آمد ایام روزه بر روی ارباب ایمان ابواب سعادت جاودان
 و در رحمت یزدان کشت و اصفاف مردمان بتدارک عبادت پرداختند و اشرف
 و اعیان تهیه بر و احسان فقراد مساکین آماده ساختند تجار معارف رشت
 و گیلان و آذربایجان تحاف ملک آروش و روم آوردند و سوداگرهای فارس
 و بنادر اجناس ملک هندی و چین برای معامله پای تخت طهران از اطراف
 مرز و بوم بردند ایوان درهای مسجد شاه را بسمت مدرسه صدر سرفلی داده
 کرایه کردند و با شتر اک یک دیگر بهزار صفا و زینت آتشه و آتشه و ظروف
 راید و کانهای مذکور درجه بدرجه چیدند بعد از دیدن ماه مبارک صیام از تو بجان
 شاهی بنابر آگاهی بنی خیران شلک نمودند و تمام خلایق از مردان و زنان راه صوم
 و صلوة بقدم جد و جده پیو و ند جمهوری و نام و عای و بیت هلال و شب

اول ماه خوانند بعبادت میجو و شام خورده بخواب رفتند و اطفال خور و سال
 بحد بلوغ نرسیده هم از متابعت والدین و شوق ثواب روزه گرفتند
 و دوکان اقسام خوردنی تا زوال آفتاب نخه بندگشت و گرفت و گیر محاسب و عمل
 امرونی در جستجوی احوال مریض و مسافر از حد گذشت نزدیک ظهر
 خدام مسجد فرش های گلیم نزدی را که بران نقش مصدا یافته بود بلحاظ
 کثرت و هجوم مردم در ایوان و صحن گسترانیدند و اکثر ملازمان و غلامان
 و بعضی جوان و طفل و پیر نابالغ کم فرصت سجاده مولا و آقا و محرو و تسبیح خود
 را در صف های اندرونی پهن گردانیدند تا کسی جای ایشان بان علامت
 تملیک و تصرف ننماید و قریب پیش نماز و منبر برای سماعت قرأت و موعظه
 مقام بی مزاحم و تکلف بدست آید هنگام زوال جوق جوق رجال و
 نسا دست نماز گرفتند در مسجد رسیدند و ذکور اشرف و اجلات
 برابر هم در نوافل و تلاوت قرآن و دعا مصروف گردیدند زنان بر روی
 بالای بام دور گنبد پرده آویخته فراهم شدند و انجا هم در بی بی و کنسیر
 و خاتون امیر و زن غریب تمیز را دور کردند همین که وقت پیشین و اول
 هنگام گذاردن فریضه آمد بالای گلدسته چند ذاکر مناجات شروع
 نمودند از ان میان مؤذن خوش آواز بصورت حسن بانگ اذان
 داد جناب آقا بزرگ مجتهد جامع الشرائط رونق افزای صحن و رواق
 گشت مردم پیش پایش بسلام و دست بوس برخاسته راه دادند
 تا بمحراب رسید نشست نوافل خود را خوانده مشغول وظایف و او را ماند
 مکبر خاص صدا با قامت بلند گردانید و چون کلمه قد قامت الصلوة
 بر زبان گذرانید جناب آقا قامت مبارک راست و نیت کرده

تکبیر الاحرام گفت بسبب و فور ناس بتفاوت مقام چند کبریا مورشدند که هر
یک بفاصله ده و دوازده صف ایستادند تا حضار دور دست را بصدای
الله اکبر از قیام و قنوت و رکوع و سجود و قعود آگاهی دهند بمجلس جماعت
اقتدا بامام حاضر کردند و جناب آقا فائحه الکتاب را با سوره طوالانی قرات
کرده بر رکوع رفت هر کس که تازه می رسید بلند می گفت یا الله آقا بنده می
افزود تا که ماموم نیت نموده شریک جماعت مُصَلِّی ختم شود باوقات دیگر شنیدم
که نوبت به تکرار ذکر هفتاد مرتبه هم شمرده شد پس بمنزله خضوع و خشوع و تانی و
خواندن دعای طویل قنوت و اکتان و رافکار و صلوة مناسب از اسلام تمام
گردانید کبریا بجن خوش دعای بین الصلوة ظهرین ایام صیام را چنان
خواند که بمجلس همراهِش آن کلمات را بر زبان راندند و جناب آقا در تعقیب
و ادای سنت مشغول ماند تا که وقت گذاردن عصر داخل گردید و به همین
سیاق آن راهم بجا آورده بعد از فراغت فرائض و سنت بر عرشه
منبر بالا رفته از بیان تفسیر و حدیث و قصص انبیا بلوازم و عطا و احکام روز
از استجابت و واجبات گوش سامعان را زیور شوق و ذوق بخشیده
فرو آمده بدولت سرا که در همان حوالی مسجد بود باز گشت ملای قاری
ماهر علم تجوید در ایوان بزرگ بمقابل قرآن شریف جلوس کرد با طراف
او صفهای سه گانه نشسته هر کس کتاب الله خود را با قلم و دوات مرکب
و سرخی و چاقو بهت حک غلط و تحریر اصلاح پیش رو نهاد بنای دوره
قرات و امتحان مخارج حروف بر پاکشت نوبه بنوبه هر یک دوسه آیه
را تلاوت می نمود تا که یک دو جزو مصحف با تمام رسید چند کس را دیدم
کلاب پاش چینی و شیشه بدست گرفته و در مردم می گشتند و بر کف دست

می ریختند آن ها برو می زدند و صلوٰه می فرستادند و بعضی و امن پر از خلک
 والکی و بصره نموده بدیگری تعارف کرده راه التماس می پیوند تا ازین
 خمار و زده افطار کند و برخی گل سرخ بدستمال آورده بعزم کسب ثواب
 پیش می آمدند و راه بیراه آشنا و بیگانه می فرمودند و بهم بوسیده و رود
 می خواند با بواب مسجد و مرور خلایق ازین گونه اشخاص و هم جلو گرفته مشغول
 خیرات مفت بودند چه گره خوانین و امرای در خانه و شاهزاده ها بعد از فراغ
 نماز به طرف مدینه شمالی و سمت مدرسه برو و کان تجارت شریف برده
 بالای صندلی و کرسی آرمیده بتماشای اسباب و تحایف و رونها وند
 چه گویم که چه قدر سامان آماده داشتند ظروف چینی و بلور و مارفتن و گلدانها
 طلایی و ساعات بغلی و صندوقی زراندود و مینا ساز و آئینه های خاتم بندی
 و عجائب صنایع فرنگ و قلیان و لاله و گیلانس و لنت و بشقاب شیشه و
 اتواب منحل کاشانی و طلسم ختائی و مجری هزار پیشه چاخوری و سماور و بیشتر خانی
 و ماهوت و بکرس و جعبه تفنگ و طپانچه و شمشیر و کار و باقداره و یراق کیسه
 کمر و اسب و سایر اشیای قطعه و کتب و قرآن و شال کشمیر بود که بر ابر سودا
 و معامله می شد تا قریب غروب آفتاب همین اساس بر پا و داد و ستد
 و بیع و شرا در ترقی مانده نزدیک عصر تنگ خلوت پر اگند و منتشر شدند
 و در مساجد محلات علمای عادل که اجازه پیش نمازی از سرکار مجتهدین
 یافته اند بجهت امامت بی اجرت در خواندن نماز های پنجگانه
 با جماعت سکنا می قرب و جوار شب و روز مشغول و متکفل بودند شام
 هر کس فراخور حالش میمان را وعده خواسته بساط افطار چیده بخانه امرانبوت
 بست و سه نفر طلبه علم و فقر ادایام و مسافر و غربای بعید الا و طان می رسید

فراشان خوانچه های بزرگ را که عرضاً یک ورعه و طولاً دو ورعه بر از سی عدد
 ظروف چینی دکاشی و در آن بقدر حاجت شیر فالوده و پنچ در بهشت و حیات الحاق
 و فرنی و ماقوتی و حلوائی گل زرد و خان احمدی و اردابه و بادام و مسقطی و خرفه
 و زعفران و کباب گولر و حسینی و شاهپی و شاخ ماهی و فسنجان ماست و تموز
 و بورانی با دمنجان و آتش کشک و ماست و غوره و قلکار و ماش و شلغم و ساگ
 و برگ و لبنیات و لاله شیر و پنیر و ماست و سر شیر و کوی و بیا و عدس
 و ماش و به و سیب و ماهی و گوشت و کد و کوبیده معالی و کوفته آرزومند
 و آبغوره و سماق و نارنج و سبزی و قورمه سبزی و به سیب و گرز و بادنجان
 و کنکر و قیمة گوشت و بلغله و لپه نخود و دوله پیاز و برگ موز و برگ کلم و
 تخم مرغ و خیار و برگ و افشرد تمز و لیمو و نارنج و آبغوره و شربت روغن
 و مربای ترنج و زرشک و فالوده و میوه تر و تازه حلوشیرین و نان با احتلاف
 روز با حاضر بوده آورده بر اسفند افطاری گذاشتند پیش خدمت با
 پس از نماز مغرب که انهم غالباً هر جماعت می شد و رجمه خورد
 سی فنجان های چینی و قهوه جوش آب گرم آورده بهر یک فنجانی
 می دادند افطار کرده بر خوان های نعمت نشستند چیز خورده دست شسته
 مرخص می گشت و در منازل خود رسیده دعای شب خوانده می آمدند
 سحر بر خاسته طعام پلا و بشرط دسترس و مقدرت از قسم جانماز
 پلا و ماهی پلا و مرغ پلا و زمر و پلا و یخنی پلا و یا قوت پلا و الماس
 پلا و شبت پلا و لقمه پلا و کلم پلا و شاه جوان پلا و افغانی پلا و
 نارنج پلا و گرز پلا و ماش پلا و لوبیا پلا و دالا قیمة پلا و تماس کباب
 پلا و با خورش و دیگر بانواع مطبوخ می خورند باز نان و عیال اختلاط

وصحبت حلال می داشتند صیغه متعه را در شبهای جهنمی بشرط تجزیه و عذر
 دیگر زیر سری گذاشتند لوای ادای سنت را بفرض امکان بدست
 سعی می افراشتند و کاهلی و سستی را در کار حق حد المقتدر و ربی گماشتند
 تا ذکر برگذشته مسجد انواع مناجات از آیات قرآنی و اشعار معارف
 ربانی آغاز کرده در انجم آب ترپاک می خواندند مردم بدعای سحر
 چسبیده زبان باستغفار رانده از اکل و شرب دست می کشیدند و
 نیت روزه نموده منتظر طلوع فجر شده وضو گرفته بیشتری روزه
 می نهادند و توب شک صبح سری گشت از اول شب تا سحر و گاه
 بای بقال و اشپز و کبابی و نان باو دیگر انواع خوردنی باز و بازار
 خرید و فروش کرم و باروزهای عید و مسازمی مانند تابکار و خلایق
 رفاه باشد سنگ های بزرگ گنج مثل پارچه های الماس از بچال
 شهر بیرون باور آورده بار چار و ابهر گذرگاه زمین نهاده زیر
 پوست شالی قایم کرده خیلی ارزان بقدر حاجت از نیت شکسته
 دست مشتری می دادند که در آب خوردن و افشردن و غ اندازند
 و روی میوه آلوده و گریه و شفتا و حلو و زرد الو و قیسی برای خشکی گذارند
 روز جمعه از حمام مخلوق زیاده گردیده صف با نصفه صحن مسجد رسیده
 جناب آقا بجام غسل کرده زینت افزای محراب و منبر شده بنهایت فصاحت
 و بلاغت خطبه خوانده نماز جمعه بجماعت ادا نمود مردم بطور احتیاط اکثری نماز ظهر
 خود را فرادجا آوردند و در عصر بهمان طور اقتداء به پیش نماز حاضر کردند
 شب ها در هر محله حمام گرم می شدند و مردم برای غسل واجب سنت میرفتند
 و روزهای نیز هر کس حاجت داشت برای سر تراشیدن و نوره کشیدن و رنگ حنا

و بستن و کیسه و شستمال بجام رومی آورد و چرک و کسافت بآب و نوشته
 داخل گرما به می شد و بدن مالیده سر بآب فرو نمی برد شب نوزدهم ماه
 مبارک مقارن غروب آفتاب هزاران مردم غسل نموده بعد از افطار
 و چیز خوردن در مسجد جمع آمده روشنی قندیل و فانوس رو برو
 گذاشته بخواندن قرآن و جوشن کبیر و صغیر و دعای کمیل و صحیفه کامله و
 تسبیح استغفار و نماز قضا و سنت تا آخر وقت سحر ایستادند در
 شب بست و یکم و پنجمین امار و زبست و یکم دوکان های اصفاف
 بازار و ارباب کسب و کار مسدود و سو و ای خرید و فروش بسبب غرا و ماتم
 علی مرتضی علیه السلام بکلی قطع گردید آن شب در روز با اجتماع واقعه
 شهادت و مصیبت آنحضرت و گریه و نوحه بید و صحر با حال سوگواری و
 ماتم داری بشام رسید بعضی جا اساس شبیه برپا شد و در مسجد شاه
 و مسجد جمعه جناب آقا و ملا محمد زنجانی از لسان بیان حسرت و اعران
 شور ناله و فغان بزرگ پیر و جوان راه انداخت در تکیه های معروف
 و مشهور ملاهای روضه خوان داد و خوش خوانی و صدق ترجمانی دادند
 و بسیار جاها صاحبان مقدرت و توفیق شیلان طعام نذر نموده با مثال
 و اقران و اهل الله بدعوت قسمت کردند و در شب بست و سوم که شب قدر
 بود با اهتمام بلیغ و خواندن قرآن و دعا و زیارت سید الشهدا و ادای
 نمازها ایستادند و یوم جمعه آخر هجوم رجال و نساجدی بود که پنداشتی اهدی
 بخانه خود بجا نمانده باشد روز بست و نهم ماه صد ها کس را دیدم که غنچه فستاقی
 نه کرده گوشه بریده باد و ات و قلم بدست رو بروی هر کاتب خط نسق
 خواهش می کردند تبرعاً ای و این یگاد الذین کفروا نوشته میداد و طومار چهل

آیه بابت تمام رسانیده برای حزن و دردت نموده می بروند که بر باز و بندند در ماه
 مبارک رمضان بلکه ایران از تعصب و حرمت ایمان لغو داشته باشد اگر بخورش
 چیزی و بهین کسی را در حرکت یا بند خواه برترک امساک بحالش بی بر بند بساد
 گنگ گرفته در خانه محسب برده بخاک مذلت می نشاندند و رسوای خاص و
 عام می گردانند مگر آن که پیش حاکم شرع عذر بیماری و ناخوشی قوی و غربت
 بی قصد اقامت و اثابت گردانند یا الله آنوقت دست از سرش بردارند
 روز بست و نهم بطور احتیاط و آخر ماه بر سبیل جزم و حتم سعادت مند ان حق
 آگاه با گردن از امید کج روی نیاز غاشع و چشم پر اشک حسرت بجنوع
 تمام دعای و دایع ماه رمضان خوانده آن شب را بعبادت و طلب
 حاجت خود و برادران دینی اعیاد داشتند صبح که عید آمد برای نماز
 در مسجد شاه از دو عالم گرده بجاعت ادای می فرض نمودند هر چند در غیبت
 امام علیه السلام این نماز مختلف فیه میباشید و با جماع نزد جمهور فقها
 ثابت نیست مگر بفتوای بعضی مجتهدین احوط می دانند مردم بمصافحه یک
 دیگر با هم تهنیت می گفتند لکن بمثل عید نوروز در سردر و نشاط اهتمام
 موفور بظهور نمی رسد زیرا که عوام می گویند این عید ملاها باشد و رسم
 خورش رشته اردو خوردن شیر و خرما و فرستادن هدیه آن بخانه
 عزیزان متداول عجم نیست مگر گندم فطره و قیمت آن واجب دانسته
 به فقر قسمت می نمایند الحق تا کسی آن اوضاع تعظیم و خوش گذرانی شهر
 صیام را در ملک ایران بچشم خود نه بیند بر خورد هماننداری و طاعت گذاری
 و ضیاع و شریف مشاهده نه کند نمی داند چه قدر و لوله مومنین و مومنات در
 تقدیم عبادات و کسب امور حسنات در آن کشور بظهور می رسد و روز عید

قربان سوامی کشتن گوسفند و بز و خر شتر امریکه لایق بیان و فراخور اعلان
 باشد در ایران شایع نیست الا مناقشه بین دو گروه حیدری و نعمتی که همه
 شیعه اثنا عشری مذہب اند روزهای اجتماع خلایق بهد یگر از چوب و چاق
 و سنگ فلاخن جنگ کنند و دست و پشت و پهلوشکنند و از دوستی و
 قرابت سابق بطلب نام و ننگ چشم پوشند و اگر مجاوله در تعصب زیاده
 شود به شمشیر و تفنگ دست زنند و اصل آن بروایتی شنیدم که گروهی
 مریدان شاه سلطان حیدری کی از اسلاف خواقین صفویه و ثانی پیردان
 شاه نعمت الله ولی اند که آن سلسله و رنحلات سر بالا و سر پایین در شهر با ملقب
 مانده اند برای نماز عید قربان بصلای خارج از شهر دسته دسته مردم هر محله
 با یراق می روند اگر چه بپوشیدن اسلحه در میان رعایا رواج نیست لکن
 نگهبانان در خانه قدغن نشده حاکم بلد با دستگاه تمام سوار می شود و نظام
 نظام سرباز و تیپ سواران و توپ بجلومی باشد پهلوانان تنگ پوشیده
 کباده کشتان و میل جنبان علی مددگویان راه قطع می نمایند شتر بز چاق
 قربانی را جل قشنگ انداخته و زنگ زنگوله بدست و گردن آویزان
 ساخته و در شش اکابر و اشراف و اقوام صنایف گرفته تا عیدگاه درود و
 سلام و اذکار خوانان رفته انجالیس از ادای صلوٰه بزرگ قبیل و ملائی
 معروف و مخمر کرده امنای حاکم سهم گوشت حق هر یک محله را برسم قدیم می دهند
 و آن پارچه را با تازک و طمطراق جانب مسکن خود می برند بیشتر به همین نزاع
 می شود که حصه دست راست می خواهیم در آن نمی ستانیم و از دیگری بیشتر
 می بریم شیطان درین میان تکه و میکند شات و شوقی می افتد تا خون بار بخت
 و شکست خورده سبیلها آویخته باز می آیند امار و زبخت تخمیر عید عندیر که

هجدهم ماه ذیحجه است و در آن یوم فرحت افزا حضرت رسول خدا علیه السلام
 و الشنا از سفر سعادت اثر حجه الوداع با طواف اتم و بعدینه طیبه مراجعت
 کرده در منزل حجه که تقسیم راه و طریق ممالک اطراف و جای منتشر گردیدن
 اهل اکناف و مقام ترفیض اکابر و اشرف بود برای تلقین امر امامت
 و تعیین منصب خلافت و وصایت و مکیین جناب شاه ولایت بحکم خالق انام
 جلوه پراهیان خاص و عام گرفت امر بقیام و منادیر انام بنام فرمود
 تا بحضار صحابه کرام و وضع و شریف خدام و همراگان سفر خیر انجام ندادند
 و ادک با اجتماع پرداختند و از پالان شتر منبر ساختند ختمی پناه بران عروج
 نموده خطبه مشتمل بر حمد و ثنای کردگار در نهایت فصاحت و بلاغت خوانده
 و بحضار ارشاد فرمود آیتها الثانی السنت اولى بانفسکم قالوا بلی آن
 حجت خدا علی مرتضی را بالای منبر بر آورده دست ید الله گرفته بلند
 کرده بزبان گوهر فشان جمله مسلمانان را مخاطب ساخت من گشت مولاه
 فعلی مولاه اللهم و آل من و الاه و عا د من عا داه و نصر من نصره و اخذ
 من حذ له بنا بران درین یوم بزرگ متبرک اهل عجم خیرات و مبرات بسیار
 نمایند و حقوق بین سال و رین روز باب رعایت ادا فرمایند چنانچه
 در سال اقامت دار الخلافه طهران شنیدم که در یک مجلس نظام الدوله
 صدر اعظم حاجی محمد حسین خان اصفهانی هفت هزار تومان نقد و جنس
 قسمت کرد تا شام بلکه نصف شب پنج مرتبه در اجلاس و عطای مردم
 گذشت که در صلوات مذکور بعد هزار بیش حساب گشت بنا بران در ایران
 کمتر بخیل و پول دوست خواهد بود که از مال حلال در آن روز و شب بهره
 و افر با قربا و همسایه و انبای سبیل و اتیام و اراذل و طلبه و فقرا و سائل

بکف بذل نکند و تا سه یوم و لیل بهمانی و صرف طعام و شیرینی قدم نزنند در
 تهنیت و شادمانی بایمده بیک مصافحه و دیده بوسی نمایند و برای بشارت این
 کلمات فرح افزا خوانند **الحمد لله الذي جعلنا من الممسيكين بولاية علي**
ابن ابي طالب عليه السلام آخر ماه ذی الحجه فکر سامان عزاد مآتم و تدارک عشره
 محرم بخاطر اصناف احم نیش غم و الم زدن خانه و محلات بلاد عجم تهیه ذکر مصیبت
 اهل محرم دل پیر و برناراد برهم و برهم کرد و بملک ایران میان شهرهای سواد
 اعظم بلکه ببلد صغیر هم کسی را که دولت و توفیق بهم می رسد در جوار مسکن
 خود یا نزد یک ان حسینه و مسجد و مدرسه و آب انبار ساخته وقف کرده
 بدست اهل الله می دهد و عمارت و کاروانسرا و حمام و آسیا جای مدخل
 است اجاره می شود و داخل املاک و موقوفات میست بورشه می رسد
 و گاهی بانی خیر باخذ بقصد ثواب آمدنی آن را هم بنام مصارف مرصعات الله
 و می گذارد سرکار مجتهد کفالت می کند در آن کشور سعادت پرور بنا بر
 تعزیه داری عزت خیر البشر بنای ساختن ضریح و تقریه فقره و چوب
 و کاغذ و این طور علم و پرچم زد و زد که متداول هندی وستان می باشد
 معمول نیست و کثرت آویختن و نصب چهار طو و چهار به و مانند ی و دیوار
 گیر و آئینه و مردنگی و کنول و لنپ چنانچه ورین اوان میان هند خاصه
 در لکنو شایع گشته بسبب عدم وجود این اشیاء در اینجا قلیل یافتن زیرا که
 شیشه آلات را در صندوقی از لندن و فرنگ بار چهار و در کلکت
 پائین می آورند بر کشتی نهاده در شهرهای کنار دریای شیرین رسانیده
 از اینجا بر عرابه با حمل و نقل بلاد اطراف نموده بقیمت نازل می فروشنند
 که اوساط ناس و دولت مند ان بدرجه اولی گرفته در آرایش مکان

و حسینه بکار می برند و رایران که از نیاور عمان تا دار السلطنه همه جا راه ناکلا
 و نشیب و فرازش مانند ارض و سما صد پا کوه و کوتل بایل عبورست سوار
 اسب و پیاده هزاره و شواری مسافت قطع می گرد و بارکش سوای قاطر
 و شتر و یا بوند این سامان سنگین و بزرگ را چگونه بمنزل مقصود
 توانست بر و لهذا فقدان آرایش مذکور بوده مگر آنچه دسترس مردم
 باهمت می گشت در آن زمان بجایهای معروف در نظرمی گذشت بضمن
 وصف حسینه شاهی بزبان خامه و قالیع نگار شایع خواهد شد رسم تعزیه
 در آن ملک چنان قرار یافته که فقیر و امیر اجلاف و اشراف ترک و تاجیک
 جوان و پیر یکی بجهول کسب ثواب شریک و معاون شوند تا مجلس عزاد
 ماتم و بکار اهلوازم سامان شایان رونق دهند پس هر تکیه که میان یک
 محدوده متعلق و دسه یا چهار ساخته اند کلهم سکنای حوالی آن از مالداران
 و حکمران و رعیت و صاحب چیز و به مصارف یک شب و روز با شتر
 هم بر خود لازم گردانند یا بنزید و صله و همت تنها تکفل نمایند در آن تاریخ
 هر قدر از اجرت و اگرهای پاسبان و روضه خوان و عمل تعبیه و شیشه گردان و خرج
 قند و شکر و قهوه و تمباکو و زغال و هیزم و طعام و روشنی و سایر با احتیاج
 بوده باشد بیای آن شخص نامزد مانده یک روز قبل یا بعد ادای میگردانند
 و بر وفق مذکور عشره محرم بسرمی آرند و در خانه هر کس شیشه آلات آوختن
 و گذاشتن و نصب کردن و ظروف بلور و بارفتن و لایق بستن و چیدن تالار
 و سقاخانه و کاشی و چینی باب طعام و قاشق و نمکدان صرف خورش و لکن و جمعه
 و سینی و خوانچه و حمزه مسی و پیاله و فنجان و مجری و قهوه جوش و سماور چای و قهوه
 و پادنگ و فرش گلیم و نمک و قالین و احرامی کتان و سایر چیزهای ضروری و کلدان

و گلاب پاش و پیسوز و شمعدان موجود بوده باشد یا مستعار از بزرگان
تواند گرفت مثل تخت و حوض بلغار بدست آورده بخدمات خودشن و اقربا
مهیامی کند و با جزری ماند که تلف و برباد نشود و از مردم بی بضاعت گروهی
جاری و بگردن و آب پاشیدن و فرش پهن کردن و برچیدن را متکفل
می باشند و صنفی عهده کفش بردار و پیش خدمت و شربت دار و آشپز
و ناظر و کشیکچی را سرگرم مانده امور متعلقه خود را با انجام می رسانند چون قاعده
است در صحن حسینه بقا صله ده پانزده دره آراضی پای دیوار چار طرف
طناب می کشند و در میخ های بزرگ چوبی سرهای ریسمان بسته در میان
صاف و خالی میدارند یک جانب آن رسن مردان پیر و نورسیده
عمر و بسمتی زنان چادر برقع بسر و بندها آویخته بجه های شیرخواره در
بغل گرفته یا تنها با دست مادر و خواهر اجلاس می نمایند و حیاط در میان را
که میدان با صفاست بروی زمین تخت های چهار پنج دره مربع بهر دو
سر مقابل یک دیگر می گذارند تا آخوند شبیه گردان محله بجه امام و زینب
و ام کلثوم را بر یکی و زید و ابن سعد بدیگری بقانونی که خواهد بسیار
بنشانند بگرداند ایستاده دار و زیرش قایم کند و بالا بر آرد آن ها
از کاغذ نسخه از دست خودها ابیات مرقوم سوال و جواب را با آواز صوت
زنگین حسب حال بخوانند ناظران کم حوصله بجه و جوان و پیر بهجوم آورده
رای دیدن و شنیدن بروی هم نریزند و شلغ ننمایند زمره دیگر از مردم
محله قوی دست چارشان آقا چاقو با چوب ترک انار و بید ساده جفت
فریشان میر غضب شاهی برآمده در بند و بست آیند و روند و حاضرین
با اهتمام بلیغ پردازند که باز زمره زنان نیا و یزند و بعضی غریبا خدمت ظرف

شستن و جمع برداشتن طعام و روشنی و چراغان بای خود قرار دهند
 و صاحبان و ناموران خوش سلیقه رودار ایشان میزبان و مجلس آرای
 همانند ارشوند و منصب ارباب یا بند از هر صنف مردم چه خواننده و چه
 مستمع و چه گرم کننده هنگامه عزاد بکا و عده گیرند و دوسه صاحب سواد را
 بضبط حساب دخل و خرج نامزد فرمایند و فترت سیاه به حبس خرید و قیمت را
 دارند و حق القدم روضه خوان و ذاکر با و تعبیه گردان را بتعین وقت
 و تعداد مجلس قرار داده صیغه ایجاب و قبول خوانند تا در ساعت
 معهود تفره نزنند و کار خود را بسی وافر سکه نمایند و دسته خوش آواز
 نوحه خوان و سینه زن و علم بردار قوی تنه فراخ باز و دستگزن و جریده
 کش را هم در تکیه خود معین گردانند چون امکنه حسینه در تمام ایام سال خالی می
 باشد در ضمن آن لنگ حمام بین تون خشک می سازند و در بعضی جا
 مسافران بعید الاوطان مقام و منزل می دارند لهذا هنگام قرب محرم خاکروبه
 را رفته آب و جاروب زده تا لارش را فرش ملوکانه اندازند و مقابل
 آن تخت راهای بزرگ و پهلوی یک دیگر چیده روی آن دسه طرف
 پشت و پهلوی از پارچه و غیره پوشش پر تکیه گرفته در وسط آن حوض بلخار
 و یمن و یسار حمزه و سبزه و تغار چینی و مسی بزرگ نهاده گلدان با و چیزهای
 قطعه گزارده سقاخانه را بکمال زینت آرایش دهند و سامان روشنی
 و جاب شیشه آویزند و قرا به بید مشک و گلاب و دسته ریحان و مجمر بنهند شبها
 بنهایت اهتمام در چراغان و قنادیل کاغذ و شیشه روشنی نمایند و روزها
 گلدسته الوان لاله و ریاحین و رکده آنها و عود مجمر بنهند و بصنعت از حوض بالای
 تخت نواره بلند گردانند و بعضی جاسا بنیان برابر و سست ضامن تکیه که شامیانه

باشد سر بسجیند و بیک سونبر سیاه پوش را دو علم بازوی راست و چپ عرشه
 بسته زمین گذارند و در اطرافش بستر لایق مکان پهن نمایند و طاق ایوان های
 بدنه را هر یکی از تجار معارف با شال ترمه و آینه و تصاویر و اشیای قطعه مال
 خود یا مستعار آینه بندی و زینت کرده قرارگاه خانواده خود سازند هرگاه جای
 بلند باشد تخت چیده رویش سامان مذکور آماده گردانند چون بعد شهادت
 فرزند حضرت رسالت در عهد خلافت بنی امیه و عباسیان میان این امت
 زمره مؤمنین بخوف هلاکت و اتلاف ناموس و عزت رسم تعزیه داری علانیه
 نمی توانستند ادا نمود بگوشه خلوت با جمعی درست عهد و پیمان در بر روی اغیار
 ملت بسته بر فرش مصیبت نشسته ذکر اهل بیت برای بکا و رقت برپای کردند
 لهذا مدت این طریقه مخفی و مستور ماند یکی از اکابر فقرای صوفیه بکتاشش
 نام در ملک روم و ایران مریدان وافر بنهم رسانیده روشناس قیصر و
 احرای هر کشور و بزرگان مرز بوم عراقین گردیده از مزید محبت اولاد شاه
 ولایت خواست بنای ماتم و تعزیت را در مردم آشکارا گردانند از پادشاه
 و سرکار و زراخصت گرفت تا کسی مزاحم و مخل نبوده آزار نرساند هرگاه فرمان
 اجازت یافت در تکیه خود که اسباب فقیری از پوست تخت و نفیر و منتشا و کلاه
 چار ترک و قلاب و شمشیر کمر بند و رشته حمایل کردن و شانه در اطراف دیوار
 و در آویخته و از قدیم میخ کوب بود برای نمایشضاقه کرده هر روز و شب
 با جمیع خواهران مجلس ناله و فغان برپا داشته بطور ذکر یا هوی فقر او دستور
 مناجات با وازه مقامات غنا حالات مصائب سید الشهدا علیه التحیه
 و الشماره نظم و نثر می خواند همان رویه را ذکر با فر گرفته سر مشق کار خود
 قرار دادند بنا بر آن حسینه را که عبارت از عمارت غراخانه است هرگاه

با سبب و آلات زینت و هفت مطابق موسوم اول تکیه گویند و اقسام
 خوانندگی روضه هم از آن طور بنای فقیر مراد و مطابق مروج می باشد
 اول محرم علی الصبح دسته ذاکر با تحسین آمده پای منبر حلقه زده اخوند مرسل
 باد مساز خود بزم تکیه داده شروع ذکر نموده حضرات مقابل و کشتی میگردند
 از صدای و اشپیداه و یاسین همه مردم با خبر شده در تکیه رو آورند اکابر
 ذی عزت در تالار و ادسا طناس بجوای منبر پائین و بالا جا گرفته چون ذکر
 قریب اتمام رسید ملای روضه خوان بارقا و بچه های شاگرد از دروازه
 سر بر آورده با وقار و تکین راه پیچیده جای مرسل نشست جفت طفل خوش
 آواز بر پله منبر زلیف قرار گرفته نوحه خوانند بعد از آن دیگری بالا رفته
 واقعات نظم ملا متقبل را و عقب او یکی دیگر بند مرتبه ملا محشم و دنبالش
 پیش خوان حدیث و روایات نظم و شعر عربی و فارسی شعر مصایب سید الشهدا
 علیه السلام خوانده زیر آمدند بالا دوست همگی ملا عبد الغنی کاشانی بر عرشه منبر
 مصدر جلوس فرموده در آمد کرده ذاکر ها و کشتی نمودند اخوند از تقریر و پذیر
 و آواز خوش زود بند او ستادی در اوج و حسیض سرشته موسیقی دم خود را
 گرم ساخته خروش گریه و ناله از حاضرین بر آورده قاعده بکای عجم و او و فریاد
 نیست اشکباری و رقت بی صدا و نوا و دارند مگر در حالت بخودی و بشو
 می آیند و رانهای خوانندگی مقامات روضه و سوز و گداز پیش خدمت ها
 مجله بر دی دست آورده دیگری قهوه جوش بر داشته داخل تالار و حضار
 مجلس شده همه را قهوه دادند بعد از ختم روضه خوانی و نوحه و دعا و
 سلام شربت قسمت کردند و این اثنای مدت زن و مرد فراهم شده های
 و پورا راه انداختند دسته تعبیه گردان با سامان شبیه آمدند و یک

مجلس با آواز مختلف سوال و جواب خواندند سرگذشت زود خورد
 جنگ و شهسادت و تاراج خیمه و اسیری عترت طاهره و سرگذشت دربار
 این زیاد و نیزید هر چه در تجویز بانی قرار بود به نظر حاضران درآمد
 خلق پر آگنده شدند جمعی صف زده نوحه خوانی و سینه زنی مفرط
 کردند و آخر روز و شب دسته دیگر از محلات خارج آمده علم برخی کار
 منبت ریخته خیل کلان که دسته چوبی آن کلفت و سنگین و شال ترمه
 کشمیر و خلیل خانی آویخته بود بروی شان و سر دندان و پیشانی
 گرفته چار و در جلوه در آورده سر صف ایستاده جمله قطار کشیده
 نوحه خوانده چنان بر سینه میزدند که زمین می لرزید پس شربت
 خورده خدا حافظ کرده رفتند یک ساعت شب گذشته مشرفا
 و علما و صلحا که در جلسه شیه و بلکه روضه هم احتیاط بکار برده شریک نبودند
 حسب وعده میزبان قدم پیموده در تالار فراهم آمدند کفش برداران
 پا پوش را محافظت کردند بعد از اجتماع یکله بر پا خواسته فصل شعبی
 از مصائب را با سوز و گداز واقعی بگوشتش حاضران رسانید گریسته
 و آه ناله زده ساکت شدند موافق دستور خانه امر اقبوه و قلیان
 آوردند و باز گردانیده خدام دیگر آفتابه لگن و سفره آورده
 اول نان زمین نهاده مجموعه چیدن پس از خوردن و دست شستن
 همگی بمنازل خود رفتند رسم اطعام مجالس عزاداره عاشورا
 بلکه بعضی جا عشره آخر صفر همین است که مذکور شد و آنچه از خورشش
 مشار الیه هم باز ماند عمل خدمت شکم سیر شدند و زیاده را به فقرائے
 سایل بکف دادند که برای قوت عیال بردارند و دور هر خوان

یک بشقاب پلا و دوری قیمه چلا و خواه چلا و خوش گزر و غیره و پیاله آش
 خواه بورانی با قاشق چوبی و پیاله ترشی هم قاشق خور و پسرش و کاسه های
 دوغ و آب قند با افشره پارچه بزرگ پنج و قاشق افکنده و
 دو قاشق خر بوزه خواه نصف هند وانه و نمکدان میان هر دو کس
 رو برو نمایند خانه مردم نادار قدری ازین سبک ترمی شود
 پلا و موقوف و بجای آب قند سیرکه شیر و دهند به همین وضع
 ده شب بسر آید در ماه ذیحجه یک اسپ نجیب گلگون یا کهر یا سرخان
 یا سمند بخدی نژاد را دوست آموز گردش مجامع خلایق و متحمل های
 و هوای مردمان و از جست و خیز هموار نموده براس ساختن شبیه و الجناح
 آماده نمایند و رایام عاشورا هفتم و هشتم و نهم و روز و شب و هم
 آن اسپ را زین بسته یراق زده کلاه خود و فولادی بقرپوس نهاده
 زره تنگ حلقه بالایش انداخته بکوجب خواه کمتر تیرهای سو فار
 وار بریده با سرشیم بر وی کفل و کردن و سینه و شکم چنان نصب گردانند
 که ناظران دانند در بدنش فرو شده و علامت زخم نیزه و شمشیر ساخته
 رنگ بقم بر سر و کاکل دیال و همه جسم او تا دم پاشیده لجام پاره
 بسرش افکنده میرا خور و بهتر غاشیه بر دوشش افشارش گرفته
 قدم آهسته برداشته بنا بر اسباب رفت و بکا آورند و پیش رویش
 جریده فولادی و چهل گیسو که عبارت از ان نشان هاست یکی
 جریده که در اول اسباب شهید ابچوب بسته برای خوخواهی
 عزت خیر الورا و دعوت طالبان الی ثار اة الحسین پیشروی خلایق
 مجاهدین دین می بردند درین زمان بصورت جناب و صله های جدا جدا

ساخته بیک دیگر پیوسته چادر مرتب کرده بدسته بلند آویخت
 در عزاخانه گردانند و گزاردند و چهل گیسو عبارت از علامت خروج
 دُرّة الصدف بنت عبید اللہ حلبی می باشد چنان حکایت شده که
 چون سرهای شهیدان و اسرای کربلا را بجوای صنغای بمین خواہ حلب آوردند
 مجسان آن دیار حال مصیبت شنیده و دیده قرین آہ و فغان گردیده
 از تحریر و ترغیب دُرّة الصدف بلوازم عزائم چهل دختر اشرف
 و نبات عم او کیسوی خود بریده بعلم آویخت و رهو اداری اہلبیت
 قدم بمحرکہ چساروند و مردوان بسیار بر فافت ایشان و حمایت
 اہل حرم بر اعدا حملہ کردہ شہید شدند آن علامت نمکساری میان زمر
 سوگواریشان دینداری برسم یادگار مانده اکنون از موی گوسفند
 و ابریشم مشکلی بصورت گیسو بافته باطراف چوبی مدور نصب کرده
 آویخته سرچوب دستی زده باقسام علم بردارند و هنگام ماتم گردش
 دهند این ہر دو نشان مذکور بادستہ سنگ زن نوعه خوان
 جلو و دور اسپ گرفتہ بہر محلہ و حسینہ رو نہادہ و اوسینہ زنی دادہ
 زن و مرد را بگریہ و شیون آوردند و ترکیب شایہی این مرکب شبہ اسپ
 بی صاحب امام حسین علیہ السلام را با تذک ہرچہ بقصور باشد آراستہ
 می آرند و تمام شب و ہم محرم از شام تا سحر استراحت و آرام و خواب
 بر خود حرام گردانند جوق جوق جوان و پیر و طفل صغیر علم و علمدار موصوف
 را ہمراہ گرفتہ ثوبہ بنوبہ و حسینہ ہای شہر گردش نمایند و ہر جا کہ
 راہ و رسم آشنائی دارند رفتہ نوحہ خوانند سینہ زده قلبان کشیدہ
 قہوہ و شربت خورودہ جاسای دیگر بروند و آنہای دیگر بادستہ و علم

خودشان در تکیه ایشان قدم رنجه فرمایند و میزبان های اینها رسم
 هماننداری او نمایند دین شب و روز یکی بازار و دوکان سد و
 شده هیچ وجه خوردنی و پوشیدنی بدست نیاید در ایران و هم ماه عزرا و
 ما تم را روز تیغ گویند زیرا که هزاران مخلوق الهی از پاکی و لاک دور
 فرق سر مثل حلقه کلاه عرقچین خط کشند تا سر تیغ فرو شده خون پس
 دید و اطراف گردن در روی شان چکیده منجمد شود بعضی بر صدر سینه
 حجامت نمایند تا زخم و خراشیده گشته بران دست ما تم زنند بیشتر مجروح
 گرد و این فعل را هواداری سرور دین پیدا کنند تا امکان در عزرا
 داری امام حسین خود را معاف نه گزارند یوم عشره در حسینه بلا و عجم
 پیچ خبری نباشد مگر روی شاه و حاکم هر شهر که سایر خلایق از و حاکم
 نمایند و دستگاه شبیه بزرگ از بر آمدن امام حسین علیه السلام با سواری
 عمارتی و کجاوه اهل حرم و لشکر و فرزندان و برادر و بنی عم و سوار و پیاده انصار
 جانب کر بلا و بین راه بر خوردن حر با سپاه اعدا حضرت سید الشهدا و
 عنان گرفته کشیدن طرف ارض مار به دلی و پل هجوم سپاه میشوم
 و مقاتله صحابه و شهدا و یک یک بیگانه و یگانه تا جدا شدن سراقده
 و پامالی نعشهای عمرت طاهره و اسیری اهل بیت رسول که این هنگامه
 از طلوع آفتاب تا عصر روز هفتم شود خلاصه این که در حسینه شاهی
 این قدر علاوه دیدم تا لارش رسید ان توپخانه سمت قبله واقع بود
 آن را سپاه پوشش کردند و برابرش خیمه بسیار بزرگ زدند زیر
 فرش گسترده و جانبی منبر نهادند و مقابل رانخت چیده سقاخانه بستند
 و تحت ظهر روضه خوانی و عقب آن شبیه گردانی می شد شربت قند به مردم

می دادند و عصر جمعه ذاکر در وضع خوان و تعبیه گردان اندرون دیوانخانه
 می رفتند شاه در اردوی پهلوی تالار می نشست و خواص مقرب و
 معدودی شاهزاده بگوشه و کنار جامی گرفتند سماعت خوانندگی و مشاهد
 شبیه گردانی می نمودند هنگام شام فراغت یافته بر می گشتند روز عاشورا
 چنانچه مذکور شد وقت صبح شاه از حرم محزون و پر غم برآمده در نشیمن
 بالای دروازه علی قاپی جلوس کرده شبیه بزرگ مقابل نظرش آمده
 ملا بر آیم و علی کند می شبیه امام وزینب خاتون شده از روی نسخه های
 خود ابیات باوازه خوانده در حاضران کریمه و فغان راه انداختند
 و بعد از تمام آن گروه مردم تیغ بسر و سینه زده روی خراشیده پیش
 آمده نوحه خوانی و سینه زنی پر زور نمودند اطراف میدان هزاران
 مردم شهر و رعیت و نوکر باب فرایم بودند آن روز مانع حاجب احدیرا
 دور باش نمی گفتند و در عزادار آلام مصیبت سید الشهدا بخود می شدند
 پس از برخاستن از بزم تفریبت در تکایای محلات برگشته بنید انهم چه وقت
 به فکر غسل و شست و شوی خون پرداختند اما اگر دهمی برای خواندن
 زیارت بصحرارفته عصر تنگ مراجعت نموده فاو شکنی کردند یکی گریان
 قبا و پیراهن کشاده بعضی نخه دریده سر آستین بالا زده سرو پای برهنه
 بر گاه بهیم می رسیدند بعد یگر را خطاب می کردند یا لیتنی کنت معهم فا فوز فو
 عظیم او برداشتن سامان حنا بندی و تابوت و اساس علم و جریده و خوردن
 حاضر شیرمال و پنیر و کباب و بختن حلوا و گذاشتن در عزراخانه و تناول
 حریره عدس و جلا و یوم عاشور رسم نیست و نواختن دهل و نقاره و دیگر
 سازها بدعت دانند را قلم را حالات ایران به نظر اجمال عیان گردیده

زیرا که مسافر بوده در پای تخت که اتفاق سکونت زیاده شد بیشتر
 دوست بهم رسیدند پیر مردی زنده دلی در میان ما جوانان با طهارت
 سلوک قدم می پیود گوش هوشش ناخبر به کاران راه نقلهای سودمند
 پادشاهان و امرا و علما و رعیت می نمود فایده حب الشیء یعنی و بضم مراد
 اینکه محبت و رغبت هر چیز از ماسواش کور و کر نماید یعنی غیر او را نمی بیند
 و جز سخن محبوب حرف دیگر نشود چنانچه هر که طالب دنیا و مزید دولت را
 جو یا باشد روز شب در تمنای ثروت و حکومت تخم سعی بر زرع اکل می پاشد
 تمامی جنس دین و ایمان را بیک جو نقد طلا و نقره می فروشد و از نعمات
 ابدی آخرت و اجر حسنات دیده و دانسته چشم می پوشد و در پای خود
 حلال و حرام آنچه بدست آید سر و جان می باز و دوا از ملاست زبان
 خلائق و عقوبت ابدی خالق هرگز بخوف نمی پردازد و از باب نکبت
 سرای بی بقا و مشرف کارخانه قرین فنا باب ریا و مکر و فریب و
 کذب و بهتان و ظلم و خجل و حسد و عناد و تکبر و بدگویی و عیب جویی
 و ایزای مردم کشوده در بندجیا و غیرت و انصاف و مروت و
 عفو و رحمت و امانت و حمیت و جود و همت و خلق و محبت و احسان
 و جوان مردی بکلی نموده اگر روزی می گیر و بنا بر نمایش و کمی صرف
 و مضیم طعام لقمه مشبه الحرام است و هرگاه بر یا مناساز می خواند از نیت
 افزایش اعتبار نام در شب بیداری و زنده داری مراوش
 آوازها اشتها را آفاق است و بواسطه قیام در صف سلام و
 قنوع و بساط بزرگان تهجد و اشراق چون بطواف کعبه احرام عمره
 و مناسک سفا و مرده بنشد و محبت فضیلت لقب حاجی که مردم امانت

سپارند ساعی می شود و صورت خود را مقدس و پر هیبت نگار
 و عابد و زاهد ظاهر نماید تا بسیرت و باطن منافق
 دست هوس بفرایمی ذخایر کشاید و لکله سیاه و اغ
 پیشانی مانند پنبه پای شتر بهم رساند که از منظره نیک
 اهل یقین بعلامت کثرت سجد و تقوی و وجه خیرات ستاند
 عمده بزرگ را بسلسله تعلقات نفسانی تحت الحنک آویزد
 که بر ضای سرور این ملک گردن بچارگان در طنباب
 مواخذ و بچید بعلت تسخیر اولیای دولت و بسیاری اورد
 و ظایف مشغول ماند و قرأت کتاب التذین با بر حفظ منصب
 ابر و بطمع عدالت و امامت خواند معالم فروع و اصول
 از کتاب خدا و سنت رسول منقول و معقول زیر جاق
 نماید تا موافق رضای طبع امید گاه حرام را حلال
 و امر را نهی منکر مدلول بجواز القا فرماید پیوسته رشته سجد را
 بسرشته دام تندویر در کف گرفت به نظر مردم ظاهر بین
 بگرداند و برای گول خوردن عوام از افسون آن افغی قلابی
 مثل نشخوار کردن بز لب حید و مکر جنبانند سجاد و مصلای امدام
 زیر بغل خادوم همراه خود ملازم کنند و هر جا مجمع نمایش
 یا بد بافتد ای قبول نظر حاکم نمائند را بکرزند صاف و صاف
 و امین صاحب دیانت قاضی و مفتی معروف شود که برای ایصال
 زرنای از بندگان خدا انجمنه جابر و جوه باطله نوشته در
 صد و مطالبه رود باندیشه زوال نعمت و جباه از در خانه

وزیر و پادشاه اقبال نمیب و اسرا اهل الد اهل الد نماید
 و تبع عاجز گشتی از غلا ف بی رجمی بر آورده دست بخون
 مظلومان بی گناه آلاید این وصف الحال کسانی ست که سابق
 و لاحق تقرب امرار اجو یا و به تحصیل عمل سلطان دست بدعا
 و در فکر و اندیشه اقتدار درجه بالا بوده اند و ناطق تحسین
 امور ظلمه در طغیان جور و عدوان مانده امید ترقی قرا بت
 علیا نموده مطابق پیشرفت جلی این جمع ست بیان ابنای جنس
 ایشان بدور خلفا شخصی روایت کرد روزی بعزم ملاقات فتح
 ابن همام بخانه اش رفتم و مقابلش رسیده سلام کرده
 به قرب بساط جاگرفتم بر غیبت تمام برابر دست خوان نشسته انواع
 خورشش رنگین چیده چاشت می خورد مرا خوش باش زده
 رسم تعارف بجا آورد و منم قصد داشتم که سر اشتها در تناول طعام
 با او شریک و هم کاسه و هم پیاله شوم ناگاه بخاطرم آمد که این
 ماه صیام در روز هم هنگام قریب ظهر است عذر آوردم که به بخشید
 من روزه دارم و شمار اخیر باشد چه ناخوشی دارید که بسبب ابتلا
 آن مرض امساک نکرده آید جواب داد هیچ بیماری عارض نیست
 که مفطر صوم باشد پرسیدم پس باعث ترک واجب چیست گفت بگذار
 چیز بخورم فارغ شوم تا وجه نگر فتن روزه و دست بردار شدن از جمیع
 عبادات و سایر فرائض و مستحبات برایت حکایت نمایم من انتظار ماندم
 تا از خوردن نعمات لذت گیر گردیده جام شراب ارغوانی بر کشیده راست
 شده دست شسته بر لیش و سبیل مالیده گفت ایستم باش که من بدرگاه

خلیفه عباسی قرب و منزلت عظیم در شتم و حسب و نحوه سر خود را در
 پای خدمت و طاعت می گذارستم یک شب حاجب او به طلب آمد
 و ق الباب کرد پرسیدم تو کیستی آواز داد برخیز بیا خلیفه ترا همین
 ساعت احضار فرموده من از و ایمن جان برخاسته غسل کرده کفن
 پوشیده بالایش لباس دربار و بر آراسته رفته برابرش رسیده سلام
 نموده ایستاده دیدم در خلوت نشسته شمشیر برهنه رو بر ویش نهاده بعد زمانی
 سر بر آورده پرسید ای فلان مدتیست که ما بنقد احسان و انواع کرامت
 و اعزاز ترا پرورش می کنیم اکنون تو در سر انجام مہام خاطر ما بچه مرتبه مستعد
 و سرگرم می باشی عرض داشتم از مال و جان دریغ ندارم و بر خط فرمان
 واجب الاذعان گردن می گذارم اجازت داد مرخص شو برو چون برگشته
 آمده لخط متوقف شده فی الجمله آرام گرفتم باز خادم مثل یک اجل معلق
 رسیده مرا صدا زد که امیر می طلبد زود بشتاب در انتظارت می باشد
 من همراه او دیدم تا بساحت ملازمت بهره و و گردیدم دیدم بهمان
 صورت قهر و غضب تیغ عریان مقابل نهاده جالس مجلس فکر و اندیشه
 بوده بطرفم مخاطب شد فلانی در بجا آوری امور خواهش دل ما بچه مرتبه
 انقیاد خوشی ما را منظور داری گفتم از مال و جان و عیال مذا یقه
 نخواهم نمود این سخن شنیده رخصت انصراف بخشید بکلبه احزان
 مراجعت کردم پس از چند دقیقه دیگر باره همان سرسنگ آمده
 پیام آورد پاشو بیا خلافت پناه با حضار تو فرمان داده
 برخاسته روی او راه پیو دم هر گاه مقابل آن سطوت و
 صولت و دستگاه باریاب شدم دیدم بهمان وضع سابق و ساده نشین نشویش

انجام کارست سر بر آورده رو بین نمود باز آنچه حرف او شنیده بود
 اعاده و تکرار فرمود بجا بدادم از مال و جان و عیال و ایمان کوتاهی
 نمیکنم و بتوقع قرب و منزلت در بارت و طمع منصب امارت نقش فنا
 فی الامر میزنم خوشنود شده لب تبسم بر جا کشوده گفت این شمشیر بگبیر
 و همپای خادم برو با آنچه ترا ما مود کند از جان بکوش و خلعت رضا
 و وفای بیعت مابپوش من معیت او رفتم بدر حجره زندان آمده قفل را
 باز کرده حلقه طاعت از باب سیاست چپین نمود که اینهارا بردار و
 از تیغ قهر و جبر همه از تن جدا گردان دیدم چهل کس از سادات
 بنی فاطمه اولاد نبی و علی علیهما السلام بهگی نورانی بهمره بے شب و نظیر
 بعمر های طفل و جوان و پیر مقید بطوق و زنجیر بودند یک یک را
 بدست جو و جفا کشیده بیرون می آوردند و در صحن سرای استر ضا
 خلیفه گردن میزدند چون نوبت بسید ریش سفید که سن سال کوزه پشت
 رسید رو بجانب آسمان برداشته فریاد کشید خداوند ا تو شا به
 و حاضر و بر حال بیگناه مایه چاره و تباہ ناظری که این ظالم سفاک عت
 ظاہر سید لولا که را میکشد داد مظلومان غریب الاوطان و زیدی رسول بتیان
 و در دنیا و آخرت بعباد نیران موصول گردان بساعت کلمات میا جا
 آن بزرگ رزہ در بدغم ساری و از مشاہدہ عاشر سر شک
 و پیدہ ام جاری گشت - لکن بتابعیت اشارت اولو الامر مملکت
 و بشارت تزاہد جاہ و منزلت و نگاہبانی خادم موکل خلافت
 التفات بزار می و عجز پیر مرد نیاروم - و او را بشربت شیرین
 شهادت کام حیاتش مآثر کردم از ان روز یقین و اثن

دارم که خدا مرا نمیشد و بخون خواهی نسل پیغمبر در مواخذه
انتقام عقبه میکشد. پس چرا خود را با یام زندگانی و تکلیف روزه
و نماز آرام ندادم. و از لذت دور روزه بقای دنیا بزمست ترک
اکل و شرب حلال و حرام و از هم.

راقم گوید هر چند در عهد خلافت بنی امیه و آل مروان
خونهای سلاله خاندان مروان و باقی پائیه امکان بهتک
حرمت عزیزان رسالت نمایان شده. هزاران محبان
الطبیست از جان و مال و مال و هلاک گردیده و با سنا و تولا
و دوستی اهل حرم سربسته دامن و اذیال خاک کشیده.
لاکن ظلم و تعدی عباسیان و مقربان در گاه ستم نشان
کسانی که طالب رضا و مسرت خاطر او شان بودند و تیغ
سادات کشتی غلاف عدوان بر آورده پیر و جوان ذریه طاهره ابیجان
داواره از خاندان نمودند بیان شمس آن در حوضه تقریر و قوه
تحریر گنجایش ندارد میان بلاد کوچک و بزرگ عرب و عجم
بسیار مزار امام زاده های شهید نشان جور و جفای آن
قوم شوم موجود است و عمارات دوستی و حمایت اهل ایران
نسبت بخاندان ائمه مظلوم مشهور مدت قریب پانصد سال
نبی عباس و من تبعه شان اساس ظلم چنان بر دوی کار آورده که هر گاه مردم
را دشنام ناموس میدادند چندان بدی بر دند مگر نسبت
دوستی آل محمد و نام محب علی فاطمه زهرا علیه السلام آورده شده بخانه قضی
رفته استغاثه اجرائی حد قذف دائر میکردند و در شهر بغداد که در دیوار شکسته

خراب استاده گواهی میدهند که زن و مرد خیر البریه را در آن خانه ها
 بگل و خشت هلاک زنده زنده چیده اند ناچاران غریبان محفنی و
 پنهان از اوطان خود بکوه و بیابان ایران و توران و تاتار و هندستان
 پناه بردند و تبدیل صورت و لباس و ملت کرده در وصلت
 با غیر کفو و در جا ایام حیات بسر آوروند هنوز فریت آن طائفه
 بورطه کمین استین بالازده دامن بازار محبان می افرازند -
 و در تمهید سیاست پیش حکام بگرفتاری آزادگان وابسته سرورین
 نرو و خصومت و عدوان می بازند تو ضیح این اجمال و تشریح افعال
 و خصال ابنای زمان که عمال تندویر و سکاوند آن طائفه اند در خاتمه
 کتاب بزبان خامه صدق مقال خواهیم داد - هر که در دنیا مقصدی
 جور و قسری میشود از جانب مظلومان بکلام سعدی مخاطب است

دوران بقا چو باد صحرا بگذشت
 پنداشت ستمگر که جفا بر ما کرد
 و آنکه آزار خلایق روا میدارد و نردار باب حقائق ابدی و سرمدی معانی
 و سَیَعْلَمُ الَّذِينَ ظَلَمُوا أَيَّ مُنْقَلَبٍ يَنْقَلِبُونَ باری
 و انا دانند که در جهان وجود هر موجود را نابود شدن لازم و یکسب
 ممکن را پیودن راه عدم متختم است - درین عالم فانی آدم را
 بقای جاودانی محال - و اسباب حکمرانی دنیا حباب آساقرین و ال
 محاصل پیدایش انسان که ماده عقل و تمیز دارد - سه چیز باشد اگر بحسب
 سعادت و سامان عقبی دست و پا اول نگاه معاش و آن حالت بر قناعت

میسر نشود چنانکه در حکایت ملاقات عالمگیر با فقیر گذشت - دوم
 عمل صورت راحت آخرت و آن به و ن خشیت و خوف باری بهم زسد
 نوعی که در بیان عورت بنی اسرئیل مرقوم گشت - سوم ناموری
 در حیات و بعد ممات و آن وابسته نیکو کاری و بد رفتاری است
 و اینمعه بغیر مدبر از سیر و حسن سلوک ما سلف صورت نه بسند و
 به چنانچه در تذکره تان توی خان و آقا محمد خان گفته شد - برای
 عرفان همین مضمون کتب اخلاق مشحون اند لکن زمره اسافل
 و اراذل ناس و فرقه در مانده نان و لباس و احسل آدم حساب
 نشده اند زیرا که از واقع زیست و ساخته مرگ آنها همسایه را خبر
 بهم نمی شود تا چه رسد بحرف گذران شان که بر زبان قلم آید -

شعر

بس گر نه خفت کس نه است که کفایت
 پس در کنایه و صراحت روی خطاب بسوی
 است - عقلا گفتند دو گروه مورد ملامت اند - و پابند حسرت
 و ندامت آنکه دانست و نکرد مثل عالم بی عمل و هر که داشت و
 گذاشت مانند توانگر لایم و سرور

عزیزان لذت دنیا کسے برد که هم پوشید هم بخشید و هم خورد
 باری منصب نایب داری در جهان کامکاری نصیب مره ثروت ملکوت شهر یار است
 سعد یا مرد نکو نام نبرد هرگز مرده آنست که نامش به نیکوئی نبرد
 موجب نام کافه اناام مختلف و اقسام دانسته اند بحسب حاکم از پادشاه تا
 که خدا عدالت نصفت بنابر توانگر مالدار جو و سخاوت بعد از مرده

و سپاهی قوت و شجاعت فقرار منصب توکل علم و قناعت برای رؤسا
 و امر ابناء عمارت از کار و انسرا و چاه و پل و گذرگاه خلقت و از بهر
 عالم و فقیه تصنیف کتاب هدایت و عمل سعادت از باب انشای تادوین
 نظم و نشر کار آمداد باو طبیب راسخ و معالجه مفید مرصنا که بواسطت این
 مسطور تذکره خیرشان بزبان جمهور تا ظهور یوم نشور جاری و مشهور خواهد ماند
 و سوائے آن هرگاه چشمش در نعمت قصیر و غفور و هنر و کمال موفور بود
 باشد باندک مرور و ظهور از صفو خاطر جهانیان ستوده و مستور میگردد

قطعه

زنده ست نام فرخ نوشیروان بعدل گرچه بے گذشت که نوشیروان نماند
 خیری کنای فلان و غنیمت شمار عمر زان پیشتر که بانگ برآید فلان نماند
 بس نامور بزر زمین دفن کرده اند کز بهتیش بروی زمین یک نشان نماند
 از غر با هر کس فنون علم و هنر کسب میکند بدست طلب برور بهمت جان
 درم و کرم حلقه امید میزند اگر بهر وید قطعه محامد میخواند و هرگاه محروم گردید
 زبان حالش بهجا گو یا میگرداند - خاقان جنت مکان می گفت
 از پنج شین بر رسید و بر عایت دل شان برسد - شاه و
 شهنشاه و شاعر و شیر و شمشیر - پس طائفه بزرگان را واجب شد که
 بصفات حسات بذل اموال و صدق مقال و عفت از یال و
 قدر هنر و کمال و تفقه شکسته حال نصف در انفضال شعار نمایند -
 و از بخل و مکر و دروغ و ظلم و خلف عهد و طمع در مال
 مروم و نخوت و فساد و تنگ و عار منافی ناموس اقتدار پنهان و آشکار
 اجتناب و کنار فرمایند بجز خوش آمد گو یان حضور در تصور غلط هرگز نیایند و بعالم

خیال هم راه بد سلوکی نه پیامیند که از تمهید پوشیده و راز مخفی ناشنیده
 ما احدی پے نخواهد برد و هر چه بگوئیم و بکنیم خاطر کس نتواند بکند
 آن بر خور و مصرع نهان کے مانند آن راز کے کزو سازند محفلها -
 صاحب تجربه را باید اندیشه و فکر در هر کار بکار نماید که سرایر حکام
 ماضی با وجود اتهام و افتاد انصرام خلوتها چگونه اشکارا و پویا
 شده و از پرده حفاظت عیب سیرت انها چه طور بعرضه برور برآمده
 که تا انقراض دنیا در افسانه با خواننده اند و نقلش نقل مجلسها مانده -
 فرو - پند گیر از حکایت و گران تا نگیرند دیگران ز تو پسند -
 بان اگر تقلید قاضی بے عار هر کارا خوشگوار باشد مرفوع القلم
 روزگار ست گویند یکی از قضات در شهری صاحب اسم و رسم
 جاه و جلال بود روزی که باندر و ن حرم در آمده دختر جوان
 خود را بحسن و جمال مشاهده نمود با غواص نفس اماره دلش
 برا و مایل گردید لکن بلحاظ رسوائی دست خرد مایل چند روز
 در خیال تدبیر مطالب گذرانید تا آنکه شیطان و سوء شوق را
 بخاطرش غالب گردانید و صله پارچه ناهنس را پیش روی سینه
 دوخته میان مردم برآمد هر که دم راه بر میخوردی پرسید خیر است
 این پیوند نا قلا از چه بابت زده اید میگفت فلان سبب طاری گردید
 مردم تا شب امان ندادند و هر تازه وارد لا محاله آن تکه پارچه را دیده
 باعث دوختن رومی پرسید صباح آن کسانیکه روز اول و دوم سوال کرده بودند التفات
 نمودند مگر اشخاص دیگر که جدید میرسیدند البته حالش می پرسیدند چون بر این سوال بقیه گذشت
 مردم را بدر یافت چگونگی آگاهی گشت بعد از آن که متعرض نشده

زبان خلایق از تذکره مقال باز مانده حضرت دانشمند علامی و ملا یک جان
 قصدا و ستگاه فہامی دانست کہ ہر امر تازہ واقع بین الناس چند روز در
 اوائل ظہور ذکرش میان جمہور میگرد و پس از انقضای وہو را حدی
 در پے جستجوئے رود و حرف بیان ہزار فراموش میکنند وصف الحال عیب
 صواب و راندک مدت از افواہ اہل خرد و ہوش فروئے نشیند منہم
 بذریعہ این عمل چند صباح بخاطر انام یادگار زبان گشتہ از خوردہ گیری
 عیب جو یان محفوظ و برکنار خواہم شد باین توطیہ نادرست آستین عشق
 دختر بالازدہ ہر طور خواست تا ہم فیضا خالدون فرو کرد فرو
 گلیم بخت کسے را کہ بافتند سیاہ باب ز مرم و کوثر سفید نتوان کرد
 بنظر بینا ہویدا ست عوام شب و روز بجستجوئے کار خواص اند و در اندک
 لغزش بزرگان روگردان راہ اخلاص مے شوند از باب اقتدار
 ناچار اگر از شر و ساوس امان نیابند خصلتی کہ پردہ دار ذلت و
 رسوائی روزگار است اختیار نمایند از حکیمی پرسیدند عیبی کہ مجموع
 ہنر ہا بد و مخفیست کدام باشد جواب داد بخل سوال کردند ہنر کیہ تمامی
 عیبہا را بپوشد چیست گفت سخاوت چنانچہ مرغ وحشی را بدام و دانہ رام توان
 نمود آدمی را با حسان و انعام صید و بندہ توان کرد در خبر آمدہ کہ سخاوت و خستیت
 در ساحت بہشت ^{بہ حقیقت} ہمایت برکنار جوئار خوشنودی الہی محبوب و حرم و کنش
 رستہ شاخ او در سر افرازی با علی علیہین عنبر سرشت پیوستہ
 شگوفہ او نیکنامی دنیا ست و میوہ اش کرامت عقبہ و اہل این سخا
 شاخ است از باغ بہشت و امی کہیں این شاخ را از کف بہشت کودکان بکتبہ بدیع بازی
 خور معلم ملکوت کہ ہنوز بجد بلوغ موت نرسیدہ اند فرض است لوح بیان چگونگی فریاد

و پیران و سبب برابر نظر گذارند و صفحه ذکر بر آزندگی فریدون و کینسر بنابر از بر
نمودن بر آرد **نظم**

فریدون فرخ فرشته نبود / دمشک و ز عنبر سرشته نبود

ز داد و دهش یافت آن نیکوئی / تو داد دهش کن فریدون توئی

حرص و خائرمال موجب وبال و نکال و بذل در هم و دینار اگر پیدا کرد سبب

ابقای مدح در حال و مال ست چنانکه گفته اند - بیت

شرف مرد بحدوست و کرامت سجود / و آنکه این هر دو ندارد عدش به ز وجود

صفات آل بر املک عرب و خا خا نمان همد را سیرت ذات گردانند و

حکایات بخل سلطان محمود شاه غزنین و حذعه اورنگ زیب اصفا

عبرت خوانند فرو

گوهر پاک ببايد که شود قابل فیض / ورنه هر سنگ و گلی لو و و هر جان نشود

صدیقت که نقود سیم و زنجیرت روزگار فرا هم آورند و بار و زرو و بال بر شانه

جاده و چشم گذارند و م مردن بهزار حسرت خزائن انهداده دست خالی بجاک

روند و روز حساب در جرگه قارون و زمره بخل و امساک شمرده شوند از وعید این

آیه بترسند و بتدارک مناسب حکم مخصوص برسند - وَالَّذِينَ يَكْنِزُونَ

الذَّهَبَ وَالْفِضَّةَ وَلَا يَفْقَهُونَ نَصَاهِ سَبِيلِ اللَّهِ فَبَشِّرْهُمْ

بِعَذَابٍ أَلِيمٍ ابناے زمان و عظمای همان با قنصنای گردش

دوران چشم و زبان و گوش و هوش دست و دل شان با هم مغائر

و در قول و فعل شان تخالفت عهد موافقت ظاهر و با هر روی غیرت

وحیا نیست بوی وفا و مردست نه هر گاه محل عطا و همت باشد قحبه و

قرمساق بهره یا بند و اگر بساط بذل و نعمت گسترند نمک زمان را کامیاب فرمایند بیت

عطای بزرگان جوا بر بهار ببار و بجای که ناید بکار
 در مقام موقع جود و سخا با خدا برآمده کلام ربانی را شاید منع آورند و بصدوق
 خانه زهد و تقوی رفته هر ق ^{لا تسرفوا} و ^{لا تبذروا} بسر کیسه حبیب
 خاص زند اعانت اهل توقع از سادات و مؤمنین و شعرا بصیغه
^{وَلَا تَجْعَلْ يَدَكَ مَغْلُولَةً إِلَىٰ عُنُقِكَ} شمرند و تحت اسراف و
 تبذیر این ^{الْمُبَذِّرِينَ كَانُوا إِخْوَانَ الشَّيَاطِينِ} در فعل حرمت
 برند. گویند مال را مفت دادن علامت بلا دت و بیخردی و طلب خود
 بوعده و امید از مردم بر آوردن کار فراست و جودت سرایت
 که از کردار اشرف انبیا در صله شعرا که صد و چهار صد شتر می بخشید
 رم نمایند و ^{وَاحْتَذِبُوا قَوْلَ الَّذِي دَرَسَ بَيْنَ كَرَمِ قَطَارِ فَرَايَسَ}
 اطوار نا هنجار شان بدان ماند که مردی نماز را ملامت کردند چرا
 فریضه او انیسینی جواب داد با حکام قرآن پابند هستم که خدا فرمود
^{وَلَا تَقْرَبُوا الصَّلَاةَ} مردم شهادت نمودند تا درست پیشتر از آن
^{وَأَنْتُمْ سَكَارَىٰ} بخوان گفت عمل بیک کلمه ارشاد الهی هم در طاعت
 غنیمت است و گریز مناقب سلاطین و امراے جا هین که ظاهرو باطن
 شان با هم چون مطلع و لخت بیگانه باشند آنکه خاصیت شتر مرغ
 پیدا کرده گفته اند چرا پرواز نمی نماید جوا بداد شتر بهوا بال نکشاید
 در شناختش افزودند چون ست که بار نمی کشی گفت از مرغ حالی
 بر نیاید وصف الحال حکام مملکت همین ست هر گاه در معا مله با رعیت
 حصول مقاصد خود را با تبساع کتاب و سنت پابند از روی
 دینداری گویند ربقه طاعت در جبل المتین اسلام بسته ارتکاب

خلاف شریعت موجب سخط رب العزت باشد و اگر منافع سرکار
بقانون عدالت انگریز بهادر شناسد نظیر و سجد دهند که الناس علی
ملوکهم فرمان روایان کشور نواب گورنر و کمشنر هستند ما را در ضوابط ملکداری
پیروی آنها ضرور افتاد اما در صورت دیگر که فواید خویش را بقواعد دستور
سابقه که اورا شده آمد نامند عنان فیصله مهمات از عنوان مذکوره بر
برگردانیده فرمایند حفظ طریقه اسلاف مایه برخورداری اخلاف باشد
و از تبدیل ضوابط آنها توهمین و استحقاق بزرگان می شود
و ثانی مستلزم این معنی میگردد هر چه میگردند خوب نبود یا حالا از انحراف
آن ترک اولی باید نمود پس زیر دست بیچاره از پائے گرفت و
گیر ضرر نتواند بیرون آید و همیشه بارتاوان و خسارت گردنش را خسته
نماید بجلوس مسند شوکت خدعه و تدویر و مکر و حیله را عقل خدای
و بخل و امساک را لئیم طبعان می هست انتظام نام گذاشته هر گاه
پائے غرض و سر مطلب در میان باشد پس بهانه
رسم و راه خلق و محبت را پیش آورده یاد نه خلق چایلو سی و
دلجوئی مفراط کرده رفع پرده خجالت باین عبارت گردانند
شعر

تو اضع ز گردن فرازان نکوست چه گداگر تو اضع کنند خوی دوست
و چون سرا انجام کار سے و ضرورت خدمتگذاری بر طرف یابند
خدا را بسنده و رسول را شناسا و آشنا نباشند هر چند عالی مرتبه و
گرامی چه ذی عزت کسی بدرخانه پر حاجب دربان مقابل نظر دین پریشان آید و کتاب
فضل حسب نسب و خیر خواهی پیرامون بارگاه عظمت نشان کشاید هرگز روی التفات بسوی

متوجه نگردانند از قبول سلام مضائقه داشته از صف نعال هم برآیند
بنظر اهل بصیرت ظاهرا سه طائفه اوضاع دین و دولت و رسم و عادات
اصناف ثلاثه را خراب و فاسد نمودند و بمساعی خذلان نام و سیرت و
و بزرگی و دودمان را بنحاک مذلت اندودند.

اول سلاطین و خوانین که تربیت اولاد و نبات و نسین بدست خدام و
و رجال ارذال سپردند و ایشان در بدو تعلیم رفتار و گفتار و خصائل
زشت سفله با را شعار خود کردند از کسب کمال و تحصیل فنون فضائل محروم
ماندند و از جوهر قدر شناسی و علوم مراتب هنر پروری سرشته بهم رسانیدند
و اتم صحبت اجلاف هرزه را خواهان هستند و از اطوار پسندیده نجبا
و اهل وقار و تمکین طرفی نه بستند این ملکه راسخه مورث قلت حیا و شرم
و علم و حلم و رحم و مروت و سخاوت و شجاعت و حفظ ناموس گردیده
از پشت کردن در جنگ عار ندارند و از کشتن هزار میگناه پروانه دست
بذیل محرمات شرعی آویزند و از مراعات فضیلا و خیر اندیشان ناصح مگردانند
کارهای بد را تا دست رس نیک نمایند و راه شرف و بنا مردمی بمانند
و مردم طبقه شهریار و حکام کشور و دیارانند که به صفت خوش آمدگروان
و کذب گفتار و چاپلوسی بسیار ندیم و اهلکارشان مقرب و ربار
شوند و هرگاه ناشائسته ایشان را بکرامات و اظهار کمالات
و تائید غیبی و الهامات نسبت دهند - ملازمان نیک حرام
خائن مستغلب نام به باطن مال مردم خوار نظام مرثشی بی عصمت
بحوالی بساط قرب و منزلت جایا بشد و پنهانی در پی خرابی
ملک و جاه و دولت بسازش اعدا بقدم کفران نعمت شتابند

برای طمع اندک منفعت خود آلا فخر و الوالی ملکیت و ادا زنده باد عا جان شای
 و بلا گردانی مالش خود و برده در مهالک دنیا و آخرت مبتلا گذارند یونانیو
 تمتع نصیب مسخره و قمر مساق بے عار و درجه پیشکاری و منصب
 مختاری نامزد مدارالمهام اراذل انام گردیده شرفائے والا گهر بقید
 و قیمت در بدر و برائے نان خشک حیران و مضطر کاسه گدائی بدست
 مرام کشیده لا بد و ناچار در ابتذال قرین ملال پیروی حال و
 مقال ابنائے زمان اختیار نمودند و بحسب قواعد دوروی راه
 زمره بد سگال و گندم نمائی جو فروش را بیمودند تا آنکه نوکر خیر خواه
 واقعی و امین کار گذار فهمیده راست باز حقیقی مفقود گشت و سیر
 ملوک مالک عدل داد و ضوا بطنیک امرائے والا نژاد متروک
 و نابود بهمین شیوه ناستوده خانوادہ سلطنت بر باد رفت
 و ازین رویه نامرضیه قوم و قبیلہ وزارت و امارت کنترل گشت
 سوم مردم بے حمیت بیگانه از غیرت که در نوکری و حسن خدمت
 مادر و خواهر و خاله و عمه بدر خانه امرا بوسا کل کر شدند و از قربت
 بی بی عقیقه که در مصاحبت بزرگان رود برامثال و امتزاج
 ناز و اعزاز فرو شدند بذریعہ نبات مکرمات کد خدا و با کره عهده
 جبروت یابند و از رنگ پیش آمد کارشان در جلسه خلوت سبل
 و بروت تابند صنفی و دیگر زنان جلیله را در پرده ناپرسیانی نشاند
 بحسب محبت و عشق عورات بازاری روند و از هر جا هر چه بدست
 آید عیال و اطفال را محروم داشته بصرف با یحتاج ارباب نشاط آزند و چه
 مستوره از نان بچ نفقه محروم در شہائے تنهایی سر بی شام زمین گذار و روزها با انتظار و بیا

شوهر از جامه هستی و رخت نیکنجی تنگ آمده سر عجیب غصه و غم در آویزنا چای
 از اتلاف دولت جمال و نعمت خود فکر لذات جسمانی نماید و برآید اگر درون
 یار و لدار خریدار بضاعت شادمانی دست از ناموس کشیده پای
 رفت بکوچه رسوائی کشاید در مردوزن اشراف و اجلاف رفت
 رفته بصیغه و جوب این سنت جاری گردید و در فقر و فاقه تحمل
 زحمت شاقه نسای اینجا را نمانده گرمی بازار حرام کاری گشت
 هر سری بتغر خوش گذرانی از مواد سودا و آشنائی شوریده و جنون
 تعلقات زن و مرد بیگانه در اولاد از اجداد بوراشت آبائی رسیده
 خلاصه کلام این بلاه سوم درجه بکثور هستند مروجه عاید روزگار
 خاص و عام است و در آفات اول و دوم اهل ایران را هم
 از باعث قرب و جوار بهره و انگیزایم و جوه خرابی هستند
 یکی گران میسر و گیمینی کابین که فی مابین غربالکها و درامه را کرده
 چنانچه شوهر از عهده حق واجب هرگز نتواند با و اپردازد و ناچار از
 صورت معائنه بدی در آتش نا موافقت باید بگدازد.

دوم وقوع عیب در افتراق بر جوع سنت طلاق که علماء و امراء
 غریب این طریقه انبیاء را متروک فرمودند و از شیوع اخلاق
 ملت حنیفه روتافت بقواعد مذہب مینمودند و سلوک نمودند
 سوم اختیار غیر کفو در تن و تنج که عورات مشرکین مادر بچه ها
 شده رسوم کفر خود را کم کم رواج دادند و عبادت بنات
 و بنین امور خلاف شرع و رویه عرب و عجم مطبوع مزاج
 افتادند - چهارم از قدیم مدار گذاران معاشش براس مردم

این ملک بر ملازمت در سپاه و سایر خدمات بوده پیشیه مهر
و مزدوری عیب مقرر شده چون سرکار پادشاه و وزیر بباد
رفت فقدان نوکری همه را تنبیه نمود لا علاج در کثرت احتیاج
نان زنان را مردان ایشان از قسم اکل میّت خورده مردند و رواج
این گونه معاش را کوتاه اندیشان در مدت روکات جد و آبا مایه فخر و
و مباحات شمر دهند.

پنجم در اقالیم دیگر عریان سر و برکشاده روگشتن و بنوکری رفتن
و دو کانداری کردن عورات مرتفع و کسب ساز و غنا و رقص
و شب خوابی دست دادن بطالب جمال و وصال محال و متمنع
ست لولی و کولی و جنده و قر شمال و باز یگر و صیغه طرق بهمرسی آن نه
چنان باشد که هر وقت هر جا هر طور هر کس بخوابد میسر آید ملائ
محافظ واقف پیر و جوان خوب و بد صنا بطه عدت دارند که موافق
حلت و ادای اجرت و عقد مدت از جستجو سر بدامن مراد میگذارند
بیانش علاحد خواهد شد اینجا میازن و شوتا نزارع و که ورت رو
آورد هر چند صاحب اولاد باشد بحضور حاکم شرع رفته طلاق میدهد
خواه زوجه مستغنیث شده جو یا س خلع میگردد مثلاً مردست که در
عمرش ده منکوحه را طاعت گفته زن دیگر گرفته و عورت از ده
شوهر اتراتی کرده بخانه یازدهم رفته زندگانی رجال را عذب
بے ضرورت و نسا را تنها سوائے عدت حاکم شریعت روانیدارد و
تا که احدی را شیطان بفکر فسق و فجور از پرده چپا و غیرت بر نیارد هر که فعل حرام
کند سرزنش اسم او را حاضر و غایب حلال دانند و آنکه مرتکب سیرت کسے شود

گریباننش را کشیده بدیوان تقاضا رسانند لکن در پیچه بازاری البته عشق
 مردم راه محبت و امر و پرستی زنان است و این کوچه تنگ تاریک
 بخش محل عبور بیشتر کنان خصوصاً در زمین روم و توران بسحر افراط
 واقع و در حمام و مداس و بازار و خانه امرا و بزرگان شایع میباشد
 اما خرابی اول و دوم آن خطه برگزیده عالم آنکه خواقین و سلاطین
 آرام طلب عیش و دوست تن پرور و خوانین و اراکین بے عرصه
 نفاق پیشه از صفت ملکداری بیخبر و بتجربه کشور ستانی فرسنگها
 دورتر بروی کار آمده رونق تخت شاهی را برباد کرده و بلاد
 تخت عجم را در قبض و تصرف اعدا داده بدعوی سرم سلامت
 باشد افتاده توضیح این حال و تبیین مقال آنست که انقلاب دهری
 در خواص روزگار مضمر و اسباب سروری باختلاف زمان مفید
 و مضر مقرر است گیتی ستان با عار و ننگ را باید مدام گماشتگان
 با فر هنگ برگمارد و قواعد صلح و جنگ از اقصای روم و فرنگ
 بدست آرد و پابند ضوابط سلف که مایه تلف ملک و رعیت اند
 نمانده همیشه راه اصلاح بلاد و رفاه عباد بقدم جد و جد بیایان
 رسانده باشد مباد خد ما صفا و دع ما کدر هر چه برایش خوب
 است مرغوب سازد و هر بد معیوب را دور اندازد و مانند انگلیس
 که در عیسائی مذهب گمنام ترین اقوام یورپ و ایشیه بوده
 بتلاش جهان پیای اخذ قوانین صنایع و بدائع و کشور کشائی
 نموده در ترقی دولت و حشم سرآمد اهل عالم گشتند
 و از عقل و دانش مشیر و مربی شاهان باطون و علم هستند نظام آتشخانه و دود

از کاخ هستی فرانس و روس و سردشمن بر آورد و بآنتظام مدبرانه لواحق تسلط
 از افریقه و امریکه بجزایر و بنادر ختا و ختن برده هر چند بنای بادشاهی
 در اولاد حضرت آدم بکشور فارس و عراق از عهد کیومرث شروع
 گردید و دستور وزارت و مناصب خدم و حشم و پاسبانی رعیت
 و اسباب جنگ از انجاشیوع یافت بذریعه این سامان و
 اتفاق رای و انشندان بر تمامی جهان حکمران بودند و مدت سه هزار
 و شصت و هفتاد و چهار سال باین تفصیل اخذ بانج و خسراج
 از شهریاران نمودند از کیومرث تا گرشاسب حکومت پیشدادیان
 دو هزار و چهارصد و چهل و یک سال و از کیقباد تا سکندر
 دولت کیانیان هفتصد و سی و دو سال و از شیر به بایکان تا یزدجرد
 سلطنت ساسانیان پانصد و یک سال بسرامد چون بعد
 تاخت و تاراج مداین هفت فرسخی بغداد و قصر شیرین و
 کوشک زر و تخت و تاج خسرو می در دور خلفای بنی امیه
 و عباسیه گذشت و زمام مهاب شهر یاری از دست ترکان ان
 و سلجوق و دیلمیه بخت افتاد اصفویه و اصل گشت مریدان فدائی
 که سبب قوت و ارکان شوکت بودند کلاه قرمز عطا کرده بزبان
 ترکی قزلباش یعنی سرخ سر خطاب فرمودند - بزور بازو تایید
 الهی دو صد و چهار سال سریر آرا و یازده تن باختلاف
 سرحد در ایران فرمان روا مانده تند وین فنون علم حدیث و
 تفسیر و فقه و ادب عهد آن خاندان مربی هنرمندان از تعداد بیان بحال سید هرگاه
 ارایش دهم بفرو وجود شاه سلطان حسین بهادر خان آمد کثرت زهد و تورع و صحبت

اهل تقوی از اسباب تشیت سپاه و جنگ و سیاست دیار
 بازداشت انتظام همسرداری بدست ملاها و سرداران
 ناز پرور غفلت شعار از حرب و پیکار ناواقف گذاشت
 گرگین خان گرجی حاکم قندهار بجای بی یار نمود و از کردار
 دیگر سرداران بیکاره راه رفتن و فساد برکشودا شرف و محمود
 افغانه ابدالی با جمعیت ده و دوازده هزار پسر کرمان و
 اصفهان تاخت و در یک هزار و یکصد و سی و پنج غاصب
 تاج و تخت و قاتل شاه و اولاد برگشته بخت شده خون
 هزاران بیگناه روان ساخت چند سال نوبت پادشاهی
 بنام خود بر بام رسوائی نواختند و بارور زو و بال بردوش
 گرفتند و بوادعی عدم شتافتند ملک شوشتر و خوزستان
 و آذر بائجان رومی گرفت و گیلان و قفقیس درشت و کناره قلم
 بتخت اروس و از روی اب آرس بتصرف بخار رفت نادر شاه
 گیتی پناه افشار تیغ جلالت از غلاف حمیت برکشید و باخراج
 افغانه و شکست عساکر اعادی بدست و بازوی تائب الهی اندک
 مدت کوشید در تسخیر ممالک از چار طرف بسرحدات لایات
 یرش نمود و پای استیلا و رقبض و تصرف خوارزم و بلخ و کرمان
 و عراق عرب از دم شمشیر خوش برش کشود پسر بزرگ خود
 رضاقلی میرزا را و سپه گذار شده بسورهند حمله آورد و بعد از فتح تاج بخشی و اخذ بلاد آن طرف
 در پای اباسین بایران تشریف پرواز ناقلان صدق درایت این حکایت
 را پسیده ساخته کشته شدن آن پادشاه و تباهی اساس خاقانی

چنین بهاعت رسیده که از اعلیٰ حضرت محمد شاه غازی عوض برقرار
 گذاشتن سلطنت نصف زر مسکوک خزانة و جواهر آلات ملوکانه
 و تخت و طاووس و آویزه کوه نور و دریای نور و آله نین چین
 و بنگله صندل و خیمه زرکار و سایر تحف هند بخت اولیای
 دولت نادره در آمد بشکرانه وصول آن ذخایر بقیاس در خاطرش
 ببطایع جائزه و احسان چنان گذاشت که براسے معافی مالیات
 دو ساله ایران تمامی رعایا و اصناف سوق بنام نائب السلطنه
 فرمان روان گشت اکابر و اصاغرا از متبع مرام خسروانه بنده شاکر
 و از جان در هوا خواهی این دودمان بلاگردان غایب و حاضر شدند
 چون رضاقلی میرزا بشرف پا بوس پدر بسرافتخار سو و نادر شاه
 بملاحظه سان لشکر از معائنه آرایش سپاه و رضا مندی مردم
 ایران توهم و وراز کار خود منظمه برد که هرگاه پسر م عزم انسر
 سرم کند چاره دفع او را هر چند دست و پا جنب بیا نم نتوانم
 کرد بهتران ست که سرمایه قوت و شوکت را در شکم تار و زری
 کف حسرت بهم نزنم و لیعهد را فرمود قشون ملازم خود را در فوج
 رکاب سلطانی شامل گرداند و هر پیاده و سوار موجب اسر تقسیم
 از خزینه بستاند شاهزاده عرضه داشت که من و عسکر و اہل بستہ خاکپا
 ہمایون تست چه حاجت در تبدیل دفتر و سیاهہ جدا گانه
 لشکر باشد لکن بیچ وجه این مسؤل را قبول نداشته
 از جبر و عنف ہمہ سر کرده و خوانین را ما مور فرمود که با جنود مقصود سپاہ شاہی
 پیوستند صفت آن لشکر قیامت اثر اہل خبر گویند دوازده دستہ ہر کدام

دوازده هزار حفت گوردوز و سام و مثال فرامرز و رستم زال بوده یک یک
 جوان بست و پنج و سی ساله بر ازنده قامت مردان قشنگ جمله چالاک
 آزموده کار جنگ اقوام ایلات ماهر ضرب شمشیر و تیر و نیزه و تفنگ
 اسب کوه پیکر هر دسته بیک قد و رنگ همه زره و خود و خفتان
 پوشش پوست شیر و پلنگ که در میدان نام و رنگ عرصه رزم
 را بر جنود روم و فرنگ و م جان بازی تنگ میکردند و بی درنگ
 از دریا و دره کوه و سنگ بسته بگردن شیران همیشه نبرد پالنگ
 بسته بر سر صف دشمن پاسبان تازی کمیت و سرنگ میزدند
 عقده این غم از دل پسر بناخن دیگر لطاف پدر نکشود و راز
 سر بسته را پیش محرم پسر هزار کتمان و ایمان و انمود هنگام سفر
 خاقان بحر و بر و گذر از چنگل باز ندران پر خطری که از قدراندان
 دمی که تفنگ و دلوله را بر نشان سینه پادشاه سر میکرد و باوتند
 و زیده برگ اشجار از هم پاشیده و رفته حائل ویده گله زن
 گردیده نشانه خطا رفته شهسوار بدستیکه عنان اسب داشت
 تیر بلا شصت او را پرانده بخاک نشست تا دراز چالاک کی زمین بیا خالی
 کرده بر زمین غلطید تفنگچی صید را طپیده دانست که خدنگ آرزو
 بهدف مراد رسیده از درخت پائین بسته بدره کوه و همیشه پیوست
 دراه گریز پیش گرفت و سر بصرا طوف جلگه منزل خویش رفت
 خدام ادب از عقب دویده صاحب سیر افلاک و امن از
 خاک بر چیده انگشت را که نه پیچیده یکران جهان نور و نبریر
 ران کشیده ملازمان را بجستجوی قاتل فرمان داد تا اجل

برگشته حدود اُذنه شاقلان گیر افتاد معلوم شد نیک قدم
 غلام دلاور خان تائینه باغواے آقا میرزا ولدش مصدر این حرکت
 گشته مومی ایسه در انزای صدور خیانت بعد از سیاست در آمد
 با فواه مردم چنان ست که غلام را طلبیده بنوید امان پر سید
 راست بگو باعث گشتم کیت و نام و نسب مباشر امر تو چیست گفت
 بر غبت خاطر خودم این خطارا کردم احدی محرک این جرأت مردانه
 نشده فرمود اے نادان دروغ میگوئی و راه مکر و فریب میپویی
 نوکا کا سیاه حبشی را بمرگ تاجدار چکار و بے وسوسه بگرے
 و سابقه عداوتی در هلاک شهریار کدام اختیاری مردن مرا کسی میخواهد
 که سرش لایق افسر هفت کشور باشد هر که سزاوار جلوس تحت سلطنت
 ست البته بانی این جسارت و سرمان ده چنین اشارت خواهد بود
 هر چند پاسبان زجر و تهدید در میان نهاد غلام نام را صاف بزبان خود
 نشان نداد چون بانی یک قدم اقرار جان بخشی شده بود از
 هر دو چشم او را کور کرده بعضا کشتی و اگذاشت انگاه بنظر دور اندیش
 خیالات فاسده بخاطرش آمد بعد از آنکه داغستان مسیر
 کوکبه سلیمانی شد بنابر توهمات شیطانی و استیلای وساوس
 نفسانی سر در بار عام و از دحام امر اے عظام میر غضب را حکم
 داد که دیده قره العین شهر یاری و نور نگاه جهان داری فرزندان حسین
 و یعمد بے همتا رضاقلی میرزا مقابل مردم عبرت بین از حسد و برآرد
 آن طائفه کور باطن برابر شاهزاده رسیده دست و گریبان
 شدند خم بابر و سے دلیرانه خود نه افکند ه فرمود از اینک کشیده

حاجت گرفت و بست نیست منکه مردانه ایستاده ام کار خود بکنید
 یکی از سرداران قدم پیش نهاده بلب عبودیت زمین او بار
 بوسه داده زبان بشفاعت کشاداسے کشور گیر تاج بخش از چشم کردن
 و بلند عالم دست بر دار و این سیاست ناروا بجوری چشم اند
 معطل بگذار گفت هرگز حرفی که از دهن من بر آید برگشت را نشاید
 و امریکه مقرر کردم تخلف در آن نیاید عرضداشتت قربانت شوم
 این جاسے بازداشتن فرمان ست و محمل پشیمانی جاودان گفت
 ترا جرات گستاخی بهم رسیده و قدرت مداخلت در کارم پیدا
 گردیده بکشید و گردش برنید بمعانته قهر و غضب جباری دیگر کس
 مجال را در سخن نیافت و حاضران را طاقت گفتار نمانده
 هر کس در سکوت و نکر کلب فرو بستن شتافت تا آنکه
 کار گذاران بے بصر دیده های نور خسر و بحر و بر در آورد
 پیش روی و اور داد گستر برده گذاشتند و دستمال اند
 بالاسے قاب برداشتند بملاحظه ان مرآت مصیبت اشک
 حسرت بدامان رقت روان کرد و دود طلال از آتش محبت
 فرزند در کانون سینه شعله زد بر خاسته گریان و نالان و سر پر
 حرم رفت و سر گریان غصه و غم نهاده ماتم جا گرفت شمع سان
 تمام شب در بزم تعب سرشکباری نمود پروانه صفت تا سحر
 و م بخود در سوز میقراری بود میان رخت خواب مانند اختر و انجم بیدار ماند
 و از جان بتیاب بهر پهلوانان و آه بفلک رساند علی الصبح که خسرو
 خاور جامه گلناری شفق در بر از نهانخانه مشرق بیرون خرامید و با چهره عالم اند

بر تخت فیروزه سپهر جلوه گر شده تیغ شعاع از نیام افق
 کشید تا در شاه بصورت غیظ لباس سرخ پوشیده برآمد
 و بر سریر غضب نشسته شمشیر عاجز کشتی را با انتقام برهنه کرد
 زبان قهر گفت اے اهل ایران و حضار در بار یان منظور و شتید
 که نور چشم من کور شود و شما بیستابا شید عرض کردند تو شفاعت
 را قبول و پذیرا نداشتی و گردن حرف زن عفو را بدم گاز
 عقوبت گذاشتی فرمود اگر همه تان اتفاق اے میگردید از من
 تنها چه می شد و هرگاه دست هم مانع می آمدید از یکدیگر و میر
 غضب کدام امر سرانجام می یافت پس تمامی عمده سیاست
 را فرمان داد تا سر بریدند و از ایستادگان پایه سریر بر وایت
 هفت من تبریزی چشم کشیدند این تنبیه را با اعتقاد خود چشم نمائی
 خفیف دیده پاشده رفت و باز هم دلش از جوش خونریزی آرام
 نگرفت و در اول ترقی دولت هر روز تا بید الهی از غیب سامان
 فتوح ملک بروی کار می آورد و اساس شوکت و قوت خود
 بخود نا طلبیده بهم میرسد اے و تدبیرش بر اے جهان داری
 صائب بود و رعب و هیبت او بر دلهای رعیت و سپاه غالب بصورت
 ظاهرا نیجه میکرد معنی فوائد رفاه خلایق داشت و در امنیه اتمشیت
 ملک قواعد نیجو جاری میگذاشت اقوام ترک و تاجیک و سکنا دور و نزدیک
 کمر خدمت بسته بناس تراید و بقای عمر و دولت نادره دست عا میکشاند
 چون اتفاق و غرور کینه و حسد جهل و کوتاه اندیشی در خرابی بنیان خلافت بر بادی
 ملک ملت و خواری قوم و غیثت از خواص آتش مزا جان تسند خو

نسبت اخگر و باروت اثر بدیهی دارد مواد فساد طبائع مردم را منجر
از جاده اعتدال نموده حرکات ناخوش طرفین سبب وحشت و قتل
محبت و بروز عداوت گردیده چار طرف شورش بغاوت و قتل
خیانت سر بر آورد و چنانچه حوصله تحمل و پادشاهی تنگی کرده کوه و قار
را رفتار جهلا از جا برد و یکمرتبه دست از عدل و داد برداشت و بنای
ظلم و بیداد پائمالی عباد گذاشت بگناه راستلای صد جرم میکرد
و محتاج را در طلب قلق شلاق میزد و برافواه عوام و کام و مان خواص
این مصرع جاری شد مصرع

زشتی اعمال ما صورت نادر گرفت

روزے براریکه خلافت آمد که نبشید رقعہ بر مسند یافت نوشته بود
”اگر تو خدائی بندگان می باید و هرگاه پیغمبری جمعیت است
می شاید و در حال پادشاهی لشکر و رعیت بکار می آید از هلاک
نفوس و خونباری ایل و الوس چه عقده کارت میکشاید
آن عبارت را خوانده قلمدان طلبیده در عقب نوشت
”که نه خدایم و نه رسول و نه سلطان - من بر اے جان شما
مجرمان بدکار قهر و غضب کردگار - جبارم“ بارے هر چند
حسانان جمع را با تشجور و جنایه سوخت تکیه ناکره
کین و سوز التهاب درون فرو نشین نه شد تا آنکه خلل و مانع فساد
و مواد جنون چنان عاقل و فرزانه را دیوانه کرد شبی در گوشه خلوت خویش
سر کرده افاغنه را طبعیده بساط شکوه مردم عجم را در میان انداخت و ناگاه بے صدا
و نداد بر تاخت بر جماعت ایشان و قتل مردان و غارت سامان

و در مدغان کردن همه اهل ایران در صبح آن شب مأمور
 ساخت قضا را خواجه سرای پشت دیرک خیمه ایستاده از نظر با
 قایم شده مضمون مشوره دریافت پنهانی بیرون رفت
 نزد محمد صالح خان قرقلوی ابیوردی و محمد قلیخان افشار اردی بیگی
 باشی و فتر حکایت سر کرد و بنا بر چاره و تدارک رد بلا سر دست
 تا کیس نموده خودش منزل زد سردار جمعی از خوانین سپه سالار
 و امرای کبار فراهم و در تو طیبه امرای هم قسم یافتند
 هماندم با اسلحه قتل شاه عرب و عجم رو بسرا پرده قبله عالم
 شتافت چون پادشاه با احتیاط و اندیشه روز بدخیام خوابگاه
 ردیف هم میزد و همه جاسامان استراحت جدا بود - هر
 ساعت شب مقام را بدل میکرد و لا و ران بقدیم جلا و ست
 در سرا پرده خاص رفت مقصود را نیافتند انجا هم دیدند جارت
 و بچه نیت لاکن در همیت و خوف زانوئی شان از حرکت
 افتاده یکیک بگوشه و کنار در مالیدند هر چند محمد صالح خان تمییب میسند
 کجا میر وید کار خود را درست کنسید اگر دست بجنبید فردا چست کشته
 می شوید جواب میدادند رعب و بدیه نادری صلب طاقت رستمانه کرده و پا جرات
 قوت رفتار فنا شد آخرش با سردار مذکور معدودے چند باقی آنهم بیرون خیمه مانده
 صالح طالح اندرون رفته دید که خمر و کشور گیر بروی سریر در خواب شیرین
 نفیر زن و شمع کا فوری بالین او روشن است کینزے پاسبانی خواجه بنده پرو
 آرمیده و در برابرش یراق سلطانی قطار چیده عقب دیرک قایم گردیده بزخورد
 در کمین مدعا سر کشیده جاریه را که سیاه سیاه آدم ملاحظه افتاد دست پیای

سرور چشم حشم گذاشته فشار وادار ثقاۃ شنیدم هنگام طغیان جور و جفا
 افغانان و نهب و قتل شیعیان بزبان ابتدای طلوع نیرو دولت
 شب نادار شاه بخیمه سفری خفته بود در عالم رویا مشاهده نمود یکی
 بر بالین او آمده خطاب کرد یا شویب! جناب سرور! انبیاء ترا میخوانند
 برخواست بمزید شوق راه افتاد بگوشه رفته دید که خیرالورس
 با جمعی از اکابر اصفیا بر پشت تل بلند نشسته بآداب سلام کرده
 ایستاد. حضرت برفق و مدارا جواب داده فرمود یا علی! این شمشیر
 بکمرش به بند شاه اولیا تیغ نصرت اعدا بمیانش بسته ختمی سپناه
 و یدالله ارشاد نمودند برویاری خدا تغاص خون مؤمنین
 و سادات ازین گروه اشقیابنا از بشارت این اشارت نادار بیدار
 شده و نظر کرده حضرت کردگار با سعادت بخت یاور بوده بهمین
 پشت گرمی اقبال هر طرف بدنبال جدال رومی نهاد نسیم فتح و ظفر
 جلو پرچم غرزش راه نگو سناری دشمن میکشاد بے کلید سعی باب مراد
 و از بود و بدون طلب هر مطلب دلی دست دراز می نمود سلطنت
 پادشاه نشان گشت و بادرنگ آرائی تاج بخش جهان قضا را درین شب
 که شب یکشنبه یازدهم جمادی الآخر سال یک هزار و یکصد و شصت
 هجری منزل فتح آباد بود هما نجا سراوق جلال برپا داشت و بهمان
 طور در واقع دید شخصی آمده بعد از مهیب گفت برخیز خاتم انبیاء
 ترا می طلبد چون بخدمت آنحضرت رفت همان مکان بدستور اول
 وضع صحبت ایشان یافت سید کائنات از روی خوشونت
 امر کرد یا علی تیغ از و بستان که بیدار تیغ خونباری می کند

اسد آمد بن سید از برش بختیاد بمحاضه این خواب هولناک نادر برجسته
 از خادمه پرسید چه خبر است گفت ایندم پیکر آدم بیگانه در گوشه نیمه
 بنظرم آشنا شده نادر منیب زدای گستاخ بے ادب تو کیستی
 جواب داد منم فرمود طالب چیستی گفت عرض بسیار ضرور دارم
 پادشاه از جادر آمد که اینچه محل عرض است و شمشیر کشیده حمله و گردید
 سردار پیش افتاد بمصداق *أَلْحَرْبُ خُسْ عَاثُ* بیرون سوار پرده
 دید همیشه نادر با سر پر غیظ و طیش از میان روشنائی در تاریکی
 رسید پایش بطناب اصل پیچید و دم رو بر زمین غلطید. قاتل
 بعقب برگشته تیغ را چنان راند که شانه اش چون شاخه چنار
 دو نیم کرد و پس باتفاق محمد خان قاجار و موسی بیگایر لوی افتاد
 سرازتن جدا کرده برد و بدن براننده چار پایش افلاک را خون آلوده
 بر سر پر خاک سپرد. نادر شاه سی سال شمشیر زد و از آنجمله دوازده
 سال پادشاهی کرد و بجهنگاه که خبر قتل شاه در میان اقوام سپاه شهرت
 گرفت دست و شمشیر سرداران افغان در صفت آرائی جنگ میدان
 بر لشکر و سپاه ایران بخون خواهی بالا رفت آب سیت و سنان از
 سر و سینه و لا و ران گذشت و معرکه ستیز و آویز چون فزع اکبر و
 جدائی جسم و جان نمونه رستخیز گشت جماعت ابدالی علم نصرت
 و خوشحالی افراختند و اورد و بازار و خرگاه و خزانه عالی را تا دسترس
 بدسگالی تاختند جمله سامان قطعه و تزک شاه بار کرده همه جا قتل و غارت
 کنان رو بقتل هار نهادند و احمد خان گوش بریده را بآتش سخت و
 تاج و روانج سکه و خطبه بلقب پادشاهی کشتار دادند. پس

سر و تن خاقان مغفرت نشان را در مشهد مقدس بردند و بمقبره برابر
 ارگ بخاک سپردند آقا محمد خان آن عمارت از نیخ برکند و
 استخوانها را بمرحله تو نیخ افکند امرائیکه نادر شاه را بقتل
 آوردند بر سلطنت علی قلی خان که در آن وقت حاکم سیستان بود
 اتفاق کردند او بجز و شنیدن این خبر خراسان شتافته براورد
 پادشاهی برآمد و اول کارش این بود که فرمانی با طراف روانه
 و در آن مذکور نمود قتل نادر حکم و اشاره من بود تا آن غداریکه از
 سراهالی ملک خود گله منارها ساخت او را گرفته از تخت بتخته تابوت
 کشند ایران از ویرانی و رعیت از پریشانی رهائی یابد و بملا خط
 اموالی که از مردم بجور گرفته شده و ظلم شدیده که بر ایشان
 رفته تا غضب الهی تسکین یابد مالی و تحمیلات علاوه مقرر را تا
 سه سال بر عا بخشیدیم با بجمه نام عادل شاه بر خویش نهاده
 بعضی افواج دی قلعه کلات را که خزائن در آن بود علی الغضله بنصر
 آوردند نصراند میرزا و امام قلی میرزا و شارخ میرزا چون صورت
 حال بدان منوال دیدند فرار برقرار اختیار کردند لکن ایشان
 را تعاقب نموده گرفتار و شارخ بعمر سیزده سالگی را زنده گذاشته
 باقی سیزده نفر پسر و بنیره را بقتل آوردند خیال آن عذار بیرحم چنان بود
 که هرگاه مردم گویند بایدا از نسل نادر شاه کسی پادشاه گردد
 شاه رخ را بر تخت نشانده خود با اسم او سلطنت کند و خیره سیم و زر و جواهر و
 اسباب تاج و تاجچه در قلعه بود همه ابا ندک وقت نقل و تحویل نمود و بمبت جذب
 قلوب و جلب خواطر دست با سراف و تیزدیر کشاده در قلیل مدتی خزائن بر باد

لاکن با این حال دلهاسے خلافت راغب نبود لهذا دولتش دوم ننمود
 محمد قلیخان که سبب کلی در قتل نادر بود از نظروے افتاده و عا دلشاه
 اورا گرفته مقید بخواتین حرم نادر سپرد و تاریخ ریز ساختند
 برادر عادل شاه ابراهیم خان که از جانب سے حکومت عراق
 داشت بمصاف برخو استه جمعی از لشکر عادل شاه در جنگ رو
 تاخته بدشمن پیوستند شکست خورده گرفتار گشته چشمانش را کردند
 ابراهیم خان میدانست که امراسے مقتدر بطرف شاه رخ میسل
 دارند بحیله خواست آن را با خزانه بدست آورد چون فائده تدبیر مرتب
 نشد نام پادشاهی برخود گذاشت و برامیرارسلان یا اصلانخان
 که در آذربایجان باستقلال حکومت داشت غالب آمد امدادت
 اقبالش از برادر هم کمتر بوده بدست لشکریان خود گرفتار شده حساب
 منصبی که اورا بمشده برود بین راه بعدم فرستاد عادل شاه را
 نیز در طریق مذکور بدست اجل سپردند شاه رخ که سپر بزرگ رضا قلی میرزا و
 مادرش دختر شاه سلطان حسین و هم بجهت جوانی و نیکوئی
 اندام و حسن معاشرت و رسم طبعی خلق را بسلطنت او میله تمام بود
 از توطیه امرابا وجود انکار سخت جلوس تخت سر بیای افسر موروثی گذاشت اما
 هرج و مرج وقت دیگر دشمنی انجیال پادشاهی انداخت میرزا سید محمد نام که در عهد
 نوے اعتبار داشت مادرش خواهر سلطان حسین و پدرش میرزا داود بزرگ و تقوے
 مشهور بود بنا برین میرزا سید محمد از نسبت خواهرزادگی پادشاه صفوی جلوه نموده
 در انواه انداخت که شاه رخ میرزا مانند نادرا از مذہب اهل ایران تبار دارد و سلوک
 اورا با مردم دیان مختلف خاصه عیسویان که بمروت سے گذرانید

حجت ساخته و تفریق آراد قلوب مردم پرداخت و خود بسبب نام پدر بجزاج
 عوام رسوخ پیدا کرد که همه بادی اتفاق ورزیدند و جمعیت فراهم آورد و پیش
 از آنکه شاه هرخ لشکر خود را جمع کند تاخته گرفتار و از حلیه بصیر عاری
 ساخته اهل مشهد او را سلیمان پادشاه زمان خواندند و هنوز لشکری
 سلطنت نقش مراد نگرفته که نگین خاتم دولت زیر دست نکیبت افتاد
 یوسف علی یکی از سرداران معتبر شاه هرخ چون خبر یافت بدفع خصم
 شتافت و سلیمان را بنزیت داده بچنگ آورده روانه عدم گردانید
 و شاهزاده را دوباره بخت نشانیده سر رشته امور بدست خویش
 گرفت لکن دو نفر از امرایکے جعفر خان نام سر کرده اگر او دیگر میر عالم امیر
 اعراب بخالفت و اتفاق کرده در جنگ مغلوب نموده مقتول ساختند
 و شاه هرخ را باز بزدان فرستادند و بعد از چند روز این دو افسر هم با یکدیگر
 بنای محاصرت گذاشتند و از شهر بیرون رفته بمصاف علم افراشتند
 میر عالم مظفر شد احمد خان ابدالی که بعد از فوت نادر شاه خراسان را
 بتصرف آورده خود را سلطان افغانه نامید بهمین اوقات هرات را
 نیز ضمیمه فتوحات خویش گردانیده لشکر بر سر میر عالم کشید و او را مقهور و مقتول ساخت
 بمحاصره مشهد پرداخت اهل شهر اندک ثبات ورزیدند بالاخر چاره تسلیم
 دیدند تا آنکه احمد خان بنوعی اقتدار یافت که بتسخیر تمام ایران متوقفا
 شتافت لکن دانست که ایلانی آن ملک افغانه را مصدر خرابی و
 پریشانی دانسته و دلها سے مردم بجهت سعی بهیوده در تخریر
 مذہب حمد مات کلی یافته دوباره کینہ ہا سے قدیم را در سینه
 نسبت باین قوم تازه کرده علاوہ چون نادر شاه بتغلب استیلا

بر بلاد یافته پادشاهی را غصب نموده جان در هوايش داد لا محاله
بدگرے هم سرد و ام و بقادر کنار نخواهد نهاد بعد از فوت او هر کس در بازوی
خود نیروی یافت یا فی الجمله زور داشت بیای خود سری بر دست با
قدم میگذاشت هر جا حاکم بلدی یا امیر طائفه بود سودا سے سروری
و سلطنت پخت نمی آسود. بنا بران احمد خان دید بهتر آن است که
ب حکومت افغانستان قناعت کنم و خود را عبث در بلا سے فتنه
و جنگ نه افکنم امر او اعیان را جمع کرده گفت صلاح چنان است
ملکی که پیدایش نادر شاه در آن بوده از ایران جدا و به نیزه او شاهرخ
مرزا و گذار شود این را همه پسندیدند و پیمان بسته متقبل گردیدند
که سر از دولتخواهی نه پیچند.

احمد خان باین خیال افتاد که هر کس پادشاه ایران شود مملکت خراسان
سدهای ما بین تطاول بر افغانستان خواهد بود و کفالت استقلال
این طرف بعهد خویش گرفته برگشت الحق تدبیر باقتدیر
موافقت نمود و راه آمد و تسلط لشکر ایران تا هنوز نکشود. شاهرخ
بیچاره با چشم نابینا از امارت ناس یافته بر خراسان و
اطراف و نواحی آن فرمان روا گشت بعضی از امرای رعایت
میکردند سالیان هدا یا بهجت و س می فرستادند. تا زمان
زندیه را گذرانند و بدور خاقین تجریه در اسیر جان تسلیم
گردانید.

محمد حسن خان پسر فتح علی خان قاجار که در خیمه نادر شاه کشته شد
و باین باعث ایل قاجار بخانواده نادر و دشمن خوبی اند.

اوقات که احمد خان بنظم خراسان می پرداخت استرآباد را که از مدت
 دراز مقرر عزت و محل اقامت آن طائفه بوده متصرف شده جمیع
 مازندران حکم او را مطیع شدند خان ابدالی باندیشه آنکه مبادا
 چون استقلال یابد رخنه در کارش کند فوجی از افغانه را بتسخیر
 مازندران مامور ساخت ولی تاب مقاومت نیاورده جمعی کثیر عرصه
 هلاک و بوار گردیدند و بسبب این فتح آواز شهادت محمد حسن خان
 بلندگشته اقتدار وی باز و یاد وی نهاد آزاد خان افغان که یکی از سرداران
 سپاه نادر شاه بود باذر باخجان بواسطه اقتدار و حکمرانی افزاینده
 و هدایت خان در گیلان علم داشتند او برادر ابراهیم پسر یکی از امرای
 مسیحیه در گرجستان کلاه خود سری راج گزاشته درینوقت علی مردانخان
 بختیاری بر سر ابراهیم پسر خان که از جانب شاهرخ حاکم بود تاخته او را
 بر انداخته اصفهان را گرفته عزم نمود که یکی از شاهزادگان خاندان صفویه
 را نام سلطنت نهاد و خود با جرای امور خلافت پرداز و لاکن چون
 انجام مرام بدون معاونت ممکن نمی شد جمعی از امرای بجانب
 خویش خواند تا بمعیت دیگران مطلب انجام یابد از معتبرین
 خوانین ایرانی یکی کریم خان زند پسر اویماق خان بر اوراق خان
 که پرنزکی خان سرکرده راه زنان بوده در اردوی نادر شاه
 بشهادت و غیرت از همگنان امتیاز تمام داشت در وقت
 که مقرر شد خواهرزاده شاه سلطان حسین طفل هشت و نه ساله
 بسلطنت بر وارند پیمان بر آن رفت که یکی وزیر کشور و دیگری
 امیر لشکر باشد بایس از فوت علی مردان خان که آدم پیر لا ولد بوده کریم خان

قایم مقام او شود بر این معاهده کریم خان در جلفا بسر میبرد و در
 صیانت مردم انجا پر عایت میگوشتید تا که حرکات مروت و انصاف
 سبب مزید احترام او گشته جذب قلوب مردم بجای رسید که محرک
 سلسله حسد علی مردان خان گردید چند سئ نکشید که آثار عداوت ظهور
 انجا مید و دست نفاق طبل محاصمت کو بید بعد از غلبه و مغلوبی ظریف
 علی مردان خان را محمد خان سیکی از امرای او نجاک هلاک انداخت
 و اضلاع جنوبیه ایران بے منازعت تحت کریم خان آمد گویند طایفه
 زند شعبه ایست از قبیله لک و در میان سائر ایلات کرد اعتباری
 عظیم داشته بعضی بر آنند که ایشان را زنده بخت آن خوانند که زرشوت
 محافظت کتاب زند و استار باین مردم سپرده بود کریم خان قوم
 خود را بحد خواسته بر اتفاق و تحمل مشاق ترغیب کرده بیشتر بطمع
 جاه و مال گردیدند و اهالی شهرها نیز بعدل و داد و سائل گردیدند
 اعراب هم فریفته مردانگی او بودند و اقوام دور و نزدیک سرحد
 برکاب سودند - لکن کریم خان و بعد و سئ قومی سیکی آزاد خان
 افغان و الی آذر باجان و دیگر سئ محمد حسن خان قاجار سردار
 مازندران داشت که اندیشه جنگ و جدل آنها سر به بالین
 آرام نمی گذاشت - چنانچه یک دفعه بحوالی قزوین از مقابل
 آزاد خان شکست خورده بعد جنگ و هزیمت های متواتر کریم خان
 اصفهان و شیراز را گذاشته در کوه کیسلویه گریخت
 و لشکرش را عتد جمعیت از هم گسیخت حینال کرد
 بهند وستان رفته بقیه عمر گذراند - لکن رستم سلطان

ضابطه خشت امداد نموده خصم را تباه و دوباره کریم خان بر شیراز و
ممالک از دست رفت تسلط کرد آزاد خان از جنگ محمد حسن خان قاجار
پشت داده بیخدا و پناه برده روس امید بیانشای روسی
آورده مایوس گردیده از حاکم گرجستان استعانت طلبیده
او هم اقدام نموده ناچار از دویدن بر درهاخته و راه فتوح
برویش بسته شده بدشمن خود کریم خان جبهه ندامت سوده
مورد سلوک و احترام و اعتماد تمام گشت و پایه قدرش از
همگنان گذشت.

ایل قاجار از اتراک تاتاراند و مدتی دراز بزمین شام توطن داشتند
امیر تیمور گورگان ایشان را بایران آورد و از جمله هفت قبیل
هستند که بعد آنان شاه اسماعیل صفوی بر معارج سلطنت برآمد
و از قرار یک معلوم شد ایل مزبور بکثرت عدد و دیرری از سایر
طوائف اویماتلات امتیاز داشته شاه عباس ماضی آن گروه
را سه قسمت کرده یکی در گرجستان و دهنه لنگی سکنداداد و دیگری
را بمر و سرحد جو لانگاه اوزبک و ثالث را باستر آباد ساخت و تمار
ترکمان ساخت در تاریخ کینیر صاحب مسطور است که استر آباد
بجبت شباهت ملک و آب هوا و حاصل زمین بعضی اوقات از مازندران
محسوب شده و آنرا در قدیم الایام هیرکانیا می نامیدند جنوب آن کوستان
است فاصل میان این معموره و اصلع و امغان و بظام و جانب شرقی
رود عاشور از داغستان جدا میکند و شهرش قریب منبع رودخانه برکنار
خلیج دریای خزر واقع است طائفه اول که در گنجه مقام داشتند خود را

بنادر شاه الحاق داده نام افشار بر خویش گرفتند و پس از فوت پادشاه
 رو به تنزل گذاشتند زمره ثانی که در مرو و بسمر میسر و نندارد و ملوک
 یافته بحال خود باقی ماندند لکن سلسله سوم هرگاه نادر از میان رفت
 به واسطه سلطنت سر بر داشتند اگر نزاع خانگی سبب ضعف نمی بود
 صاحب ملک دیهم می شد و آن طائفه و شعبه بزرگ معروف اند
 یکه بخاری باش و دیگرے اُشا که باش اُمراے بخاری باش
 دراز منته سابقه همیشه برتری داشته تازمانی که فتح علی خان از
 تیره اُشا که باش بهمد شاه طهماسب ترقی کرده امارت این زمره
 یافته بامر قضا و از دنیا بر تافته بجهت اینکه تفرقه و نزاع در میان
 ایشان افتد نادر شاه حکومت استر آباد بزمان بگ پسر محمد حسین
 خان که از سلسله بخاری باش بود محمول نمود او بیایه سریر نادری
 اعتبارے تمام یافته بحکم رضا قلی میرزا شاه طهماسب راتلف
 کرد چون محمد حسن خان ملاحظه استیلاے خصم نمود از بیم جان تبرک
 حوالی آن مملکت پناه برود بامداد شان تاخت و تاز کرده بملک
 موروثی قابض شده بازار نفاق و شقاق عشیره خود بخوابی افتاده
 در او یاق رفته جمعیت فراهم آورد و سپاه افغان فرستاده
 احمد خان ابدالی را شکست داده رونقی بهم رسانیده اذر با سجان اضمیمه
 فتوحات گردانیده بالشکرے که بعد از فوت نادر شاه زیر علم
 بیچ امیرے فراهم نشده بود بجانب اصفهان در حرکت آمد کریم خان
 هر چند کوشش کرد که راه مرور بران سیل بنیان کن بند و اثرے
 مترتب نشد ناچار بشیر از آمده حصارے گشت و محمد حسن خان بهشت نهر

در اصفهان گذشته با جمع سی هزار علم قلعه گیری ویرایش افراشته
 شیخ علی خان زند با فوجی از سوار با طرف اردو تاخت اسباب و
 اساسه ذخیره دشمن را عرضه نمب و غارت ساخته و اهالی و هات
 هم امداد کرده غلا و قحط در شکر محمد حسن خان را صبر و سکون زوده
 سلسله تعلق ایشان از هم گسیخت و ناچار سردار قاجار بطرف اصفهان
 طرح مراجعت رنجیت سپاه انجا بجز دشمنیدن این خبر متفرق شدند
 لابد محمد حسن خان جاده ماندران پیمود کریم خان آمده همت اصفهان
 را منتظم نموده شیخ علی خان را بجمع بتعاقب محمد حسن خان فرستاد
 انجا بسبب نزاع خانگی محمد حسین خان امیر قبیله بخاری باش بسیار
 از اقارب و اصحاب محمد حسن خان راکشته با شیخ علی خان پیوست
 ناچار محمد حسن خان گریز را عار دانسته تکارا نکیر مقابله دشمن
 گردید ولی بر آن همه تهور و جرأت فائده ندید و بعضی از همراهمین
 که تازه در تعداد سپاه آمده بودند جنگ شروع نشده
 سر خود گرفته پشت دادند و سایر عساکر هم تار و مار در پی ایشان
 رو نهادند محمد حسن خان جریده و سببا بقصد خلاص جان عزم سیر
 کرد و اسپش در باتلاق بسر درآمد تارفت بر پا خیزد یکی از امرای
 قجر او را بدو رسانید و فرق خون آلود را بر او بهبود کار خود
 کریم خان آورده بچشم داشت احسان و جائزه گفت مبارک باشد
 دشمن ترا گشتم و از دغدغه نساد که خاطرت خسته بود فارغ گشتم
 از معتبری شنیدم کریم خان چون بران گردن بریده نگرست بجزرت
 تا سفت بر خود پیچیده گریست پرسید کجا و چه طور بر او دست یافتی قاتل همه را

برشته بیان کشید خان از نسبت فیما بین پرسید و برابطه یگانگی
 واقف گردیده برافشفت و گفت اے نمک حرام آنکه سالها ترا بجنارمست
 پرورش گردانید و از درجه بندگی برتبه سروری و افرایش رسانید
 با اورسم جفا عوض و فاجا آوردی و حق نیکی را در بدی و خیانت بدل
 کردی مرا کدام توقع خدمت از چون تو محسن کش خواهد بود جلا و را
 حکم داد که تیغ انتقام برتفایش نهاد پس تحت روان خاصه فرستاد
 که جنازه حسن خان را برداشته باغزار آورد و دند و با سرش ملحق کرده
 نماز خوانده بخاک سپردند باقی معتبرین اشاقه باش و آقا محمد خان
 و حسین قلی خان فرزندان محمد حسن خان با و یاقات اوز بکیه اقامت
 کردند و کریم خان را بدستگیری فتح مازندران گیلان و بسیار از بلاد
 آذربایجان بحیطه تشخیر در آمد اما طوایف نکشید که فتح علی خان فشار
 بواسطه مخالفت افراشته در قراچین بجوالی تبریز مصاف نموده بهزیت
 یافته بارومیه محصور گشته آخر الامر امان طلبید کریم خان از سوابق
 زلات چشم پوشیده مورد الطاف داشت لکن چند ماه نگذشته
 که سبب حرکات ناهنجار بقتل رسید یکی از امور مذکور اینکه امرای
 پائے رکاب با دشمن ساخته آماده شدند کریم خان را هلاک سازند
 چون راز فاش گردید هر کس بمنزله خود رسید و شیخ علی خان هم که
 شریک مشوره کورنمکی بود تعطل از بصر بدیده عبره لئلا ظریرین و بداعراب
 سواحل چندان که شورش کردند بگرداب فنا سرد آوردند و کی خان
 و لداق خان سپهر عم خواه برادر مادی کریم خان فتنه با برپا نموده
 کار از پیش نهاده با عتذار دست بدامن امید زده مورد التفات شده

فی الفور جانب و اسمغان بدفع حسین قلی خان و والد خاتان فتحعلی شاه
 جنت مگامور گردیده و در تقابل فیئین شکست سپاه بران داشت
 که حسین قلی خان باو به هاسے ترکمان رو گذاشت و آن طائفه
 درنده خوے همان کشتن او را گرفته بعد م رسانی دند و مابقی سران
 او شاکه باش رازکی خان بعقوبت ساختن خیابان و بستن
 بشاخ درختان تحت شکنجه محدودا بنید با بجمله شدائد اعمال کی خان
 باعث آرام بلاد ایران شده بعد چهار سال آقا محمد خان و سایر
 باقی ماندگان مصلحت وقت دیده بجانب کریم خان آمدند و سبایه
 رافت مادام حیات ماندند گویند یکی از بنات محمد حسن خان
 در نزد وکیل بانوے حریم و صاحب تکریم بود از خانوده صفوی
 طفلی را که علیردان خان اسم شاهی بران گذارده میان قلعه
 عبادة مابین اصفهان و شیراز محبوس نموده از نیابت او
 خواه صاحب الامر علیه السلام نام وکیل برخویش نهاده در ملک متصرفه
 افغان و اوزبک و روس نیفتاده شیراز شش فرسخی ویرانه استخر شهر
 پائے تخت سلاطین کیان را که هواسے معتدل و مردم خوش گذران شسته
 بجای آرام ساخته تحصیل اسباب مرام پرداخته بنای قیام خانان
 گذاشت در اواخر مانتظر اینکه لشکر نوکر باید بکار محنت و جنگ و
 جدل رود و هرگاه خانه شسته عادت براحت و تن پروری کنند
 بیکاره و مهمل میشود چنانچه قشون شاه سلطان حسین بهادر خان بیکاره برآمد
 سپاه نادر شاه اثر زبانه آتش و سیل آب طوفان و اوزلزله خاک میکرد چون حریفی
 نماند که در میدان سربازی تاخت و تازی کند و بر زم سازی ستانی بسینه

و تیغ بکینه و تیرے بخصم اندازی زند کریم خان بغزم تسخیر عراق
 افتاد و لشکر و سامان گران را به برادر خود صادق خان داد طلب طلب
 داد و در تنیه پر خاش فراخور بر همزدن از چنان سلطان عظیم ایشان
 پر واخته بے اعتدالی عمر پاشا والی بغداد را بهانه ساخت که او مدد بامام
 و ضابطه مستط داده مانع شد که ایرانیان عمان را تسخیر کنند و بعضی تجار
 عجم را تالاج کرده و از قافله زوار باج نارواج گرفته کریم خان سر اورا
 بسزای پاداش عمل از امنای دولت عثمانی خواسته جوابی
 که مامول بود زود و رود نمود صادق خان قریب پنجاه هزار لشکر از کنار
 خلیج و سی فروند کشتی کوچک و بزرگ آنچه در بندر مینا و ریگ و ابوشهر
 بودند همراه برداشته بحوالی بصره بر شط العرب بسر بسته سپاه خود را عبور
 داد سکنه انجا بقدر چهل هزار و عسکر محافظ نیز از ده هزار متجاوز بودند سلیمان آقا
 حاکم انجا در بستینها و عدیده که قریب صد توپ برانها سوار داشت بدفع
 محاصره بنای سعی گذاشت چون این خبر در قسطنطنیه بدر بار قیصری رسید
 از بیم آنکه مبادا ملک بدان معتبرے از دست رود فرمان به پاشایان
 وان و موصل و دیار بکر و حلب و دمشق صادر شد با هر قدر لشکر که
 بتوانند جانب بغداد حرکت کنند مردم را گمان بود ماموران
 بمعیت پاشای بغداد با مدد بصره مقرر اندام بعد معلوم گردید بقتل عمر
 پاشا حامل دشمنه و خنجرے پاشند تا بلکه در اہلاک او پادشاه ایران
 دست از بصره بردارد چون مشارالیه کشته گشت سفیر امنای
 عثمانی بشیر از فرستادند که ارکان دولت ایران را بدین واقعه
 اطلاع داده بگوید فرمان پادشاه مجری شده سبب معاندت مرفوع گردید کریم خان

ایلیچی را بوعده های خوش مشغول ساخته در اتمام مهام خویش پرداخته
 حاکم بصره از سر جلالت پائندی کرده چون اذوقه نماه شهر از دست
 واد صادق خان بصره را گرفته باستمالت قلوب ناس کوشیده
 در میان اگر چه شورش از کشتن حاکم و عمده ایرانی روی داد مگر باز
 تدارک بغاوت بعمل آمده آن ملک ما دام حیات بتصرف زندیایند
 در عهد کریم خان جمیع بلاد ایران صورت آبادی و امن و امان
 گرفت که مدت بست و شش سال بے مزاحم و مانع باد دولت
 و اقبال بی پایان رفت طرح عمارات سنگ مرمر و خام و
 حمام و بازار باغات شاہی انداخت و در آن موقع وقت از تخریب
 عراق عرب و کشور بے صاحب بہندہایات کوتاہی ساخت
 الحاصل در سنہ ۱۱۹۳ یکہزار و صد و نود و سہ ہجری زندگانی را
 وداع نمود بعضی عمرش را ہفتاد و پنج و شش تا ہشتاد سال
 ہم گفتہ اند مزاجی داشت سادہ و بخلق و تواضع با خلق السہ
 دل دادہ پسریکی از ایلیات صحرائشین باید در ہمان ہنر ہائے
 لایق حال صاحب امتیاز باشد چنانچہ با قوت بدنی زیادہ در
 استعمال اقسام آلات حرب سوارے بمعیدیل بودہ ہر چند خود
 از علوم کسب ننمودہ لاکن علمار انہایت اعزاز و دیگران تحصیل
 دانش تر غیب میفرمودہ اورا پنج پسر بود آمد۔ صالح خان فرزند بزرگ
 پادشاہی نیافت ابن عمش اکبر خان لذر کی خان کور کرد خلف گیرش ابوالفتح خان چند روز
 از نام شاہی اعتلاے دید امام در ایام حکومت صادق خان بنیاد کردید محمد علیخان
 پسر سوم ہم اکبر خان چشم بر کند محمد رحیم خان لدچارم را بخت مساعدت

کرده بود و بر وی پدر و دینیت حیات سپرد. پسر پنجم ابراهیم خان
 را نیز اکبر خان خواجه سر ساخت پس از زکی خان بعد از فوت کریم خان
 زمام امور سلطنت در قبضه اقتدار آورده چند نفر از امرای زندیه
 از آنجمله ناصر علی خان و پسران شیخ علی خان که عداوت او را نسبت
 بخود از پیش میدانستند متوهم شده سر بشورش برداشته ارگ را در
 تصرف آورده بقلعه داری پرداختند و نام پادشاهی را بوالفتح خان
 نهادند زکی خان چون حال اختلاف بدین منوال دید محمد علیخان را که
 با وی علاقه مساهرت داشت گفت که هر دو را برادر بشراکت سلطنت
 نمایند و باین تدبیر فتنه را خوابانید اما چون ایشان در عمر خود سال بودند خود را
 مرئی قرار داده کفالت امور بدست خویش گرفتند انجام مرام را بمعاضدت علی
 خان که یکی از امرای مشهور و دختر زاده بود ادق خان و پسر خواهر خودش
 بود با انجام میرسانید و در گرفتن ارگ و شوریده سران حیلۀ بکار برده
 در پیام التماس سوگند یاد کرد که از ماضی گذشته ایشان را در مناسبت
 جلیله مملکت سیم ساز و حضرات بوعده های او اعتماد ننموده
 ارگ از دست دادند و مانند مرغان شکار در تله گرفتار شده از
 بدترین حالی بیاسار رسیدند و چون اخبار فوت کریم خان ادر بصر صادق
 خان شنید ملک مقبوضه گذشته بجانب شیراز آمده بیرون شهر
 متوقف گردیده جعفر خان را که خواهرزاده زکی خان بود حسب خاطر جمعی و اخذ شرط
 و عهد نزد خالوی و فرستاد. مومی ایسه هرگاه نقش فریب و تسویلات
 از ناصیه گفتار و کردارش دیده برگشته آمد چگونگی را بصداقت
 خان حالی گردانید او در مخالفت عازم و بر سر مجادلت

جازم شده تهنیه محاصره قلعه و بنای سیه سنگریز داخست کی خان هم
 سه پسر او را محمد تقی خان و علی نقی خان و حسین خان با ابو الفتح خان که دم از کجیستی
 و موافقت علم خود میزد و در شیراز بودند همگی را مقید و محبوس
 نموده نام پادشاهی بر محمد علیخان پسر کریم خان داماد خویش
 نهاده دروازه های شهر بسته لشکریان صادق خان را پیغام
 کرد که هر کس بمقابلہ ثبات و رز و عیال و اطفال و اموال و متعلقان
 او که در شیراز اند بمعرض تلف و نقصان خواهند آمد این خبر موجب
 انتشار تمام لشکر شده از سر علم صادق خان پاشیدند و لا علاج
 باسی صد نفر جانب کرمان را ہی گردیده فوجی از سواران مامور
 ز کی خان شتافته در تنگ اسنجان که چهل میل دور بود تلافی فریقین
 زد نمود هر یک دست و پنجه خونریزی بپیدان تکاورانگریزی نرم
 و گرم ساخته محمد حسین خان زند سر کرده سواران ز کی خان گشته
 و من تبع او مغلوب و هراسان گشته بشیراز عطف عنان کردند صادق خان
 بجانب کرمان رفت در قلعه فسجان خواه بقولے حصار بم پناه گرفت
 آقا محمد خان ولد محمد حسن خان بن فتح علی خان قاجار که پیشتر از این از او یاقا
 برگشته خود را بکریم خان سپرده محفوظ در شیراز چنان بسیر کرد که از شهر بیرون جاسے نزد
 لکن با خرایام جهت عقل و فراست شریک مشوره بوده خصت یافت بسیر
 و شکار هر طرف خواهد سوار شود خواهرش بانوسے حرم کریم خان بتاریخ
 دوازدهم صفر ۱۱۹۳ شب وفات شوهر خبر فرستاد که تاز و دست
 ازین بلاد خود را بلجا و ماوانی برسان بلکه توانی کارے اندیش بری او هم با
 معدودی همراه بیان مسافت دو صد و پنجاه میل راه اصفهان ابره روز طی کرده خاطر جمع

سمت مازندران قدم زده پس از ورود خود عظمای واعیان قوم را فراهم آورده
ایشان را با اتفاق و اتحاد رغبت نمود چون گرویده با و راه موافقت
پیمودند بتیمیه اسباب حکمرانی پرداخت و مسلم کشورستانی در بلاد قرب
و جوار افراخت زکی خان را معلوم بود که امیر قجر بر حکومت مازندران
قناعت نخواهد کرد - لا علاج خواهرزاده خود علی مراد خان را با وده هزار
سوار و پنجهزار پیاده کار دیده رزم آزموده از عساکر خود چیده برگزیده
بدفع او مامور فرمود و خان بالشکریان و طهران آمده بخیاں مال اندیشه
او قتاده سرداران گفت که بخدمت حمایت زکی خان اعتماد بر قول
و فعل او نیست انصاف کنید با بچه با خویشان و برادر و اولاد
کرده چون همگی از طغیان او بجان تنگ بودند انحراف را پسندیده هم
دران ایام کاغذی از صادق خان رسیده لهذا عطف عنان بصفهان
و حاکم را گریزان نمود هرگاه این خبر گوش زد زکی خان گردید فی الفور
با هر قدر لشکر که توانست جمع آورده بدفع خصم وارد دینخواست شده
انجا بقتل و هذب مردم پرداخته و از دریچه و دیوار قلعه بسیاری سادات
و ملا و رعیت را بریر انداخته معانیه این ظلم دلهای سرداران انبغاض
انگیخته که شبهای اردو بالایش ریخته رشته حیات و راه خنجر اجل گشته از بوش
وجودش عالم را شسته انگبین سرور شراب نشاط آمیختند و ابوالفتح خان
بشیر از برده جای پدر نشانیدند صادق خان هم باستمع هلاک
و دشمن سوئے وطن برگشت و بجای صاحب اقتدار مهمات شده
پس از مدت قلیل بمشاهده حرکات پیوده ابوالفتح خان در حرم سرا
رفته او را گرفتار و محبوس نموده نام پاوشا به بر خود نهاد

و از تو هم جانب علی مراد خان برادر اُمّی او جعفر خان پسر خود را بگرفت
 اصفهان فرستاد علی مراد خان درین آوان جنگی و الفکار خان
 که یانگی بود رفته و اگر گرفته گشته بلاد قزوین و سلطانیه و زنجان قابض گشته
 در طهران متوقف بود که سواخ شیراز دریافت با اسم سلطنت بر فراز
 تخت شتافته باشکر پائے رکاب سمت اصفهان حرکت
 آمد و هرگاه آوازه قرب او بگوش جعفر خان رسید بدون مجادله جانب
 شیراز مغرور گردید صادق خان شکرے که سمت یزد فرستاده
 بود مسترد طلبیده بست هزار کس بسرداری پسرش
 علی نقی خان بمقابل علی مراد خان روان کرد و حسن خان
 پسر دیگرش نیز قبل از جنگ به برادر ملحق گردید و با سپاهی
 که علی مراد خان از اصفهان پیشتر مامور نموده بود مقابل شده
 ایشانرا هزیمت داد هر چند این صدمه واقعی نداشت اما کسانی
 که دور علی مراد خان و مرفاقت میزدند و اندک او را گذاشته و
 خاک جفا بچشم و قانا پاشته سر خود گرفتند و بعضی نزد علی نقی خان
 رفتند لا علاج علیمراد خان با متعلقان و اندک همراهیان طرف
 همدان گریخت و در غفلت بر سر حاکم انجا تاخته و را کشته
 خزانة و اموال بلشکرے که فراهم آمدند قسمت ساخته باز بر خصم علم
 نهضت افراخته هنوز پائے جدل در میان نیامده که مردم
 علی نقی خان از بدی سلوک و رنجیده پا از هواداری
 کشیده تار و مار گردیده باز چند مرتبه بخود سازی پیش آمده
 هر بار علی مراد خان بحرب عد و ظفر یافته نوبت بمحاصره شیراز کشیده بعد از هشت ماه

طرفین خلقی تباہ گشتند و کار اهل شهر در قحط و سده راه آذوقه بپلاک
 رسید قلعه وارگ بتصرف آمده سواے جعفر خان که از سابق رسم سازش
 داشت صادق خان باغواے اکبر خان پسر کی خان با سائر
 فرزندان بقتل و فساد چار شدند و سلطنت بر علی مراد خان قرار
 گرفت بعد چند مدت غمازان اکبر خان را نزد علی مراد خان متهم
 بقصد جان کردند چنانچه باور کرده جعفر خان را فرمود که به انتقام
 پدر و برادران خود اکبر خان را عرضه بوار و هلاک ساخت به ایالت
 خیمه منصوب شد و علی مراد خان در اصفهان رفت و او را
 پائے تخت قرار داد و شیخ ویس پسر خود را سردار شکر
 نموده به سرحد نابین شمال و مغرب مملکت بدفع آقا محمد خان
 مامور کرد او در بدایت حال ظفر یافت بهر مازندران تا خت
 ساری و اطراف بتصرف آورد آقا محمد خان با ستر آباد روی
 نهاد سردار مذکور فوجی بهمراهی محمد طاهر خان بتعاقب فرستاد
 لکن راه عبور شکر چون از دره تنگ دشوار بوده کسان قهر آن
 گذر بمحافظین و لاور سپرده مجال تردد میدادند آمد و شد غله
 مفقود و ذخیره آذوقه نابود شد سختی قحط در آمد و افتاده سردار
 خواست مراجعت کند نتوانست و آقا محمد خان حمله آورد به بسیاری از لشکرین
 او را طعمه شمشیر ساخت و بقیه در معرض اسار آورد بقیه چند نفر گریخته خبر به سپاه
 شیخ ویس بردند چنان دشت بر همگنان رویداد که از یکدیگر متلاشی و در میان
 تفرقه ادبار باشی گردیدند شیخ ویس لا علاج ساری و دیگر بلاد مفتوحه را گذاشته
 بپهران رفت علی مراد خان هم در اینجا بود پیوست باز جمعی بصوب مازندران روانه کرد

هرگاه این اخبار بسمع جعفر خان رسید لواء سرکشی افراشته عازم اصفهان
 گشت علی مراد خان بدرباشت این حال هر چند که بیماری در مزاجش مستولی بود
 روی بدان طرف نهاد چنانچه در مورد چه خوار بقا صله سی میل از اصفهان
 بست و سیم صفر ۹۹۹ وفات کرد و مرا سانه او را مخفی داشته
 او را بیشتر در آوردند و اکثر افواج با طرف متفرق شده بنا به
 تاخت و تاراج نهادند اما هنوز که بنحروز از ورود جعفر خان باقی بود
 فرصت یافته باقر خان حاکم اصفهان او را به سلطنت کرده
 بر تخت برآمد چون جعفر خان رسید پادشاه نواز تجربه کمند گرخت
 در تعاقب بدست سپاه گرفتار آمده با منسوبان علی مراد خان بنده
 افتاد و شیخ ویس بوعده جعفر خان اعتماد کرده همینکه حاضر کردید
 کور به چشم خود را بدیده عبرت دید آقا محمد خان در این آوان با چهار
 صد پانصد کس از مازندران روی عراق نهاد و هر ساعت
 و بهر منزل جمعیت بدورش زیاد می شد ازین آگاهی جعفر خان بهر
 جانب شیراز فرار گشته اسباب و سامان شاہی بدست او بخش
 رعیت و سپاهی درآمد و آقا محمد خان بے منازعت اصفهان امارت
 صید مراد خان حاکم و کدخدای کلانتران شهر جعفر خان را با عزت وارد
 شیراز کردند و حاجی ابراهیم بواسطه سعی در این خدمت کلانتری جمیع
 فارس یافت آقا محمد خان بعد از فتح اصفهان تادیب طائفه بختیاری که در کوپستان
 ما و او مسکن دارند غرم کرده کارهای از پیش نبوده لشکریان این معاملة را بقال بد گرفته
 علامت وال دیده از پای ملازمت سردار دوری کنار زیده هر یک بگوشه خزیده
 لاجرم آقا محمد خان بطهران گشته دوباره جمعیت فراهم آورده چون جعفر خان این خبر یافت

براصفهان شصت و یکبار ه تا فت رحیم خان حاکم انجا چندی
 بارگ متحصن شده بالاخر گرفتار و مقتول گردید اصفهان تحت جعفر خان
 بود که باز آقا محمد خان عزم افتتاح آن نمود جعفر خان راه فرار خذلان
 پیمود و جمله بلاد عراق تبصره آقا محمد خان درآمد و همدین آوان اسماعیل
 خان برادر زاده کریم خان که از جانب جعفر خان حکومت همدان
 داشت بواسطه طغیان و بغاوت افراسخت و نیز خسرو خان والی
 اردلان با فوجی از اکراد او را مدد کرده با جعفر خان مصاف و لشکر او را
 شکست صاف داد و همچنین قشونی که بحاصره یزد کشیده بود تقی خان حاکم
 انجا از امیر طبس استعانت جسته بمقابله پرداخته جمعی کثیر از همراهین
 جعفر خان عرضه فنا گشته سردار ناچار علم نصرت افراسخته در آتش
 پادشاهی و اول سال متباهی چراغش را نوری و ایاغش را سروری
 پیدا شده پسرش لطف علیخان از کوهستان لاریان و یار فراهم
 آورده در غیاب آقا محمد خان بر سر اصفهان تاخت و فوج محافظ را منہزم
 ساخت چون خبر توجه آقا محمد خان شنید رخت غریمت بشیر کشید
 هر چند میرزا حسین خان وزیر پدر میرزا ابوالقاسم خان و میرزا موسی خان
 نماینده سودی بمزاجش نه بخشید و مرتکب حرکات بدعهدی با محمد حسین
 خان و حاجی علی قلی خان گردیده حضرات مقتیدین محبس با صید مراد خان یکدل شد
 غلامی ابرشوة بران داشتند که زهر بکام جعفر خان کرده هرگاه تغیر در حالت و
 ظاهرشند انیان خلاصی یافته با یراق در وثاق رفتند و سر او را بریده از دیوار ارگ
 زیر انداختند و بر سکنه شهر مرگ جعفر خان اظا هر ساختند پس نام شاهی بر صید مراد خان نهادند
 چون واقعه پدر گویش لطف علیخان که در کرمان بود رسید شیرازه عسکرش از هم پاشید ناچار

بسواحل دریا و بناور شیوخ عرب ملجا و پناه یافت چند روز بعد در و دلف علی بن
 در ابوشهر شیخ مذکور فوت شده با پسر خود شیخ نصر پدر شیخ عبدالرسول خان
 وصیت معاونت کرد چنانچه باندک مردم گرد آمده غزم تصرف شیر از نمود
 حاجی ابراهیم خان هم از ایلیات و احشام حوالی فارس جمعی در هواخواهی
 زندیه فراهم آورد از جانب صید مراد خان برادر او شاه مراد خان
 بدفع لطف علیخان مامور گردیده علی همت خان مشغول قشون که با حاجی
 ابراهیم خان وفاق داشت لشکریان را نوعی نمود که سرور خود را گرفته
 به لطف علیخان پیوستند تا بے مزاحم و مانع باتفاق ایلیاتی در شهر آمده
 صید مراد خان بارگ پناه برده از نهایت آسانی گیر افتاده بقتل رسید
 و حاجی علی قسلی خان را که سر منشاء فتنه بود با چند نفر سردار دیگر حاجی ابراهیم
 خان اطمینان داده بر طبق آن لطف علیخان هم هر یک را مورد عفو و
 عنایات و محل اعتماد ساخته بعمربست سال و جمال با شجاعت و جلال
 و تجربه کاری از عهد پدر آموخته بر تخت سلطنت جلوس نموده باندک
 زمان مزاجش تغیر یافته شکرانه احسان و اعتماد حاجی ابراهیم خان
 بوخت بدل شده آقا محمد خان بقصد محاربت از اصفهان پیش آمده
 در حوالی قریه هزار بیاضشش فرسخی شیراز جنگ رویداده لطف علیخان
 شکست خورده بشهر آمده بسند و بست چنان کرد که از محاصره یکدوماه
 باب نستج نکشاده آقا محمد خان بطهران برگشت و سال دیگر بکار آذربایجان
 پرداخت لطف علیخان فرصت یافت یکی از برادران کوچک را
 بحکومت شهر و بلوکات بتفویض حاجی ابراهیم خان و برج و باره قلعه
 و سپاه بدست بر خوردارن خان زند و ارگ به محمد علی خان سردار محبت رفع

خیانت سپرده بموسم زمستان و عزم به تسخیر کرمان بر سر میر حسن خان
 کهکلی تاخته در محاصره از شدت سردی و قحط ازوقه که برف راه را
 مسدود کرده بود جمیع دواب و اکثر لشکریان از گرسنگی و سرما
 هلاک شده ناچار بے نیل مرام برگردید و بسبب منازعت قلبی امرا و
 زنده سوزانیدن مرزا مهدی فیما بین وزیر و پادشاه که درستی بدل پیدا
 شده درین وقت لطف علیخان بضابطه اول خدمات را بدست خوانین
 سپرده و حراست ارگ به محمد علی خان زند واگذاشته بجانب اصفهان
 لشکر کشید هرگاه چند منزل از شیراز دور شد حاجی ابراهیم خان
 بفکر خلاص جان خود و آرام ایرانیان از کشت و خون همگان فکر
 کرده شبی بر خوردار خان و محمد علی خان را بهسان مشورت همان
 طلبید و بآیداد فوجی از اهل شهر بسرداری برادر خود محمد حسین خان
 سپرده بود بدون خونریزی امرای و الا منصب را گرفت خیرین
 واقعه به عبدالرحیم خان برادر دیگر که در لشکر لطف علیخان شوکت و پنج
 فرسخی فتنه اقامت داشت فرستاد و سپاه آقا محمد خان هم بسرداری
 فتحعلی خان عرف باباجان برادر زاده اش که آنوقت بیست و دو ساله
 هم در آن حوالی بود برادر حاجی ازین ساخته بادوستان و امرای
 موافق بنا گذاشت که هرگاه شب تاریک شود تفنگچیان بطرف سر پرده
 لطف علی خان شلیک نمایند و نعره غوغا بر آرند هرگاه این صورت
 حسب قرار داد بظهور افتاد و بهم خورد و هیچ سردار و بجایت
 لطف علیخان با وجود طلب و استمداد پیش نیامد مگر طماسپخان فیله با هفتاد و
 هشتاد و کس چون از ان شهرز مه قلیل کاری ساخته و مهم دشمن شکاری

پرواخته نمیشد لابد راه شیراز گرفته روز دیگر سنوح واقعه شنیده مرعلی
 وادوی بے سامانی گردیده بجوالی شهر که رسید مردی پیش حاجی ابراهیم خان
 فرستاده سبب کفران ولی نعمت پرسیده جواب یافت که امید
 وفا از تو بریده شده من حفظ جان و جهان با وارگی تو دیدم و حاجی
 برفیقان او پیغام داد که هر کس در شیراز علاقه قبیل و عیال و مال
 دارد باید بگریزد و پی سلامتی خویشان رود والا همه تلف شوند
 چون عساکر لطف علی خان این تهدید شنیدند از سر او بکلی پشیدند
 تا چار با چهار پنج نفر سوار از جانب ابو شهر قدم زده این دفعه شیخ را
 بدوستی حاجی معاند خود یافته طرف بندریک شتافته از حاکم اسخا
 معدودی یار و انصار یافته بعزم تسخیر شیراز برگشته در قریب گشتن
 با سپاه که باشاره حاجی خلاف شیخ ابو شهر آمده بود مصاف و نمود
 سواران مصحوب رضا قلی خان سردار خود گذاشته بطرف علیخان
 پیوستند و پیادگان بے آنکه دست بستم شیر زنند پاس بگریز نهادند
 ازین جمعیت تازه که بسرش بهر سید بارضا قلیخان حاکم کازرون
 که برادرش حاجی علی قلی خان پیش آقا محمد خان رفته بودند نرا
 کرده شکست داد و او را گرفته نابینا ساخت سمت شیراز
 ایلغار نمود حاجی ابراهیم خان در بنده بست شهر تدبیرهای شایسته عمل آورده و رتبه
 به آقا محمد خان نوشت و او مصطفی قلی خان ابا فوجی روانه ساخت لطف علی خان
 بعد از محاربه سخت آنرا نهر میت داد و بار دیگر عسکر قهریه بسواری جان محمد خان رضا قلیخان
 بشیر از آده سپاهی که انجاد حراست بود بهم پیوسته در دفع لطف علیخان حرکت کردند و او هم
 سنگر خود را که در تسخیر شیراز بسته از آن یرش بود گذاشته با جمعیت که ده یک عدد می شد

همه را میان باغات کشید تا قلیت بنظر خصم باعث خیرگی نشود مقابل
اول شکست یافته و دوباره چون اعدا به چپا وارد و افتادند ناگاه
تاخته دشمن را تار و مار و رضا قلی خان قاجار و جمعی را دستگیر ساخته
حاجی ابراهیم خان بکستماع این سانحه در خدمت آقا محمد خان
نوشت که خود را بدفع این مهم نهضت کنند او با چهل هزار لشکر
چهاردهم شوال سنه هزار و دویست و شش هجری بقریه مابین
سی فرسخی شیراز آمده ابراهیم خان را با جمعی بحر است راه و
دره مابین و ابرج گذاشت لطف علیخان با هزار نفر بطور ششون
بر سر سی هزار قشون تاخته اول طلایه سپاه را منظم ساخته
ابراهیم خان و بسیاری از همراهیان او را کشته فراریان
را تعاقب نموده تا وسط اردو ایشان روانیده قریب
سراپرده آقا محمد خان تاخت در این گیر و دار سرفشانی
میرزا فتح الدار دلائی که از جمله رفقا بود نزدیک لطف علی خان
رفته گفت آقا محمد خان بر فراریان سبقت گرفته اکنون
صلاح در منع جنگ است و الا جواهرات و خزانه در شب تار
بیغمای سپاه خواهد رفت او هم گول خورده دیگران را
مزارحم و خود بانصراف باز می شد چنان طلوع فجر صدای موزن قجر از لشکر برخاست
معلوم شد که آقا محمد خان بر جاست و در خیمه سنگ و قاربتی از پاداری نکاست
ناچار لطف علیخان دیگر جلای قرار ندیده رخت بپوشید و جانب کرمان
انجا بجمع عساکر مشغول شد آقا محمد خان پیش از قرار گرفته بزودی قشونی سواره بفراریان
ولی محمد خان قاجار و جمعی پیاده با فسرعی عبدالرحیم خان برادر حاجی ابراهیم خان متعاقب

مفرو را مور کرد باستماع این حال کسانیکه بر دور او فراهم آمده بودند پراکنده
 شدند و بخراسان رفته آن ملک بعد از ساخته نادر شاه طوائف ملوک بود
 بهر گوشه امیری و در هر کنج صاحب تاج و سریر لاف خود سری و کشورگیری
 میزدیکه از آنها امیر حسن خان طبعی پناه داد چون شنید که آقا محمد خان
 استحکامات شیراز خراب کرده دوباره هواست بخیر آن ولایت بسراشتاد
 دو صد سوار ملک و معدود و رفیقان دیگر برداشته وارد شد
 علی نقی خان فوجی سر راه فرستاده لطف علیخان بر آنها تاخته از هر یک
 لواست نظرا فرشته بشتاب جانب ابرقوه شتافته تبصره آورده دوستان را
 پیام اقدام داده آنها چون خبر غرق فتوح را شنیدند بطاعت دویدند چنانچه در اندک
 مدت با هزار و پانصد کس پیاده و سوار دارا ب را محاصره کرد خبر این واقعه که بطهران
 رسید لشکر گران بسرداری محمد حسین خان مبدفعه معین گشت و حاجی ابراهیم خان
 هم فوجی از تنگچیان مصحوب برادرش با داد قلعه گیان فرستاد و لطف علیخان
 از اخبار خواسته رفته بقریه روئیر با خصم در ستیزه آویز سعی نموده منہزم
 تکا در انگیز طبع گردید حاکم خیرخواه صلاح داد که از معاونت قلیل من مبرا
 جلیل نخواهی رسید بهتر آنست که در قند بار پیش تیمور شاه رفته امداد افغان
 را سپر کینه و فساد سازی این طوطیه را قبول نموده چند منزل رفته بود
 که آوازه مردن تیمور شاه شنیده در ماند همان ایام خطوط محمد خان
 و جهانگیر خان امرای نرماشیر محالاست کرمان و صول یافت که اگر
 مراجعت کنی بقدر امکان در خدمت گذاری دریغ ، اریم بصورت عنا
 غزم برگردانید و انجا رفت معدود و همراه گرفته در شیر کرمان قیام جرات
 پیش نهاد و بجلیه و سطوت ناگاه قلعه دارگ را تصرف کرد محمد حسین خان قزاقوز لو

و عبدالرحیم خان برادر حاجی مسراو نمودند از مردم ایشان بسیار بقتل
 رسیدند و اسباب فراوان بچنگ افتاده و گریه باره نام پادشاهی برآ
 خود بلند ساخته خطبه و سکه رواج داده باستماع این واقعه آقامحمد خان
 با تمامی لشکر همت بدفع او گماشت و سر قلعه یرش برده بخت قلی خان
 خراسانی محتمد علیه لطف علی خان در خیانت کشاد و از یک سمت بحر یغان
 راه داد بقتل در ده دوازده هزار قشون اندرون قلعه کیباره داخل شده
 ابواب نجات را چار طرف بستند و خواستند لطف علیخان را زنده
 بگیرند او هم دلاورانه کوشید شبانگاه از تخته پل نو عبیکه توانست بیرون
 شهر رسید سپاه محافظ که در خارج بودند و درش را گرفتند او با سه
 نفر همراهیان بر لشکر فراوان زده جان سلامت بدر برده طرف نرماشیر
 قدم زد و روز دیگر که آقامحمد خان از فرارش خبر دارد ناره غضب او
 شرر بار شده خرمن سوز حیات اهل کرمان گشت که بقدر هشت هزار عورت
 و بچه را بمردم سپاه خود بخشید تا غلام و کنیز نمایند و بفر و شدند و از مردان
 هفت هزار کور کرد و بیشتر ازین را هلاک ساخت لطف علیخان که بمنزل
 مقصود رسید حاکم انجا بحرمت و خدمت بیش از پیش کوشیده پرسید
 برادر من همراه سرکار شما بوده حالا کجاست گفت خواهد آمد اما چون سه روز
 گذشت و پیدا نشد یقین داشت اگر نه کشته اند اسیر خواهد بود پس برآ
 خلاص برادر فکر نمود لطف علیخان را مقید سازد و بدشمن سپارد تا برادرش
 از چنگ آقامحمد خان و بنداجل هائی یابد رفقای لطف علیخان ازین قوطیه
 وقوف یافته خبر کردند گفتند زود بگریز که میزبان سر عدوان است ان برگشته بخت
 باورند آشته از جا بجنبید باران جان خود را سلامت بدر برد و هنوز از دورش

دور شده بودند که مردان پراق بسته در گرفتند و سوار شدند و
 برخاسته دست بشیر و دید آنها کوچه دادند تا بر اسپ خویش که قران نام
 داشت برآمد خواست باز ویکی از تیغ بیدریغ مرکب لاثانی بکشد
 ایلمنی ایران که بست دست می حبت و صد فرسنگ میرفت پی کرد لطف علی
 خان پیاده شده بشیر میزد چار دورش گرفته زخمی بر سرش رسید
 و جراحتی باز و را بیکار نمود تا که از پا درآمد با این حال خسته گرفته و بروی
 آقا محمد خان بروند تفصیل تقریر آن بے مروت و گزارش صحبت غل
 و نصب سلطنت مایه حسرت و نفرت می باشد همین کفایت کند
 که چشمانش بپراگشت ز جرت کند به طهران فرستاد انجا بچمر
 بست و پنج سالگی دور از یار و دیار اسیر و خوار بهلاکت افتاد و در
 خلال این حال بهر که منظم رشاد و ت وسطوت میرفت کشته خواهد نابینا
 گشته مگر عبداله خان زند عم لطف علی خان که خواهر حاجی علی قلی
 خان زوجه او بوده امان یافت پس طائفه زندیه را با طراف بعیده
 کوچانیده در سرحدات مملکت جائداد بعد از آن آقا محمد خان بر
 استرآباد و مازندران و گیلان و رشت و عراق و فارس و کرمان و یزد
 منتصرف شد لکن بعد از فوت کریم خان این بلاد پیوسته محل آشوب
 و جنگ و نهب و تاراج بوده از هر طرف که امرای قبائل میزدند عیان
 خلافت آمدند ملکی را لکه کوب صاحب میکردند و از آنکه نقض عهد و شکست پیمان
 شیوع داشت بر جرارت جلالت شان هم اعتمادی نمیرفت قتی که دولشکر تلافی
 میکردند چند نفر از طرفین بر یکدیگر میزدند بقیه تماشائی بودند که به بینند نتیجه
 رزم و پیکار چه می شود هر طرف که هنریت می افتاد سوار و مرد و مرکاب

صاحب خود را راها نموده بفرار می پوشتند خواه بیک عنایت
همپای رفقای بے عار بودی فرار می رفتند هر سپاه پیاده و سواری
که براسے مددگاری سرداری بیرون می شد اولاً از شهر و قریه حتی کوره
و به بنام سیورسات هر چه میسر می آمد حاصل میکردند و بزور می گرفتند
و هرگاه چشم زخم شکست دیده میکرد بخت می توانستند براه چپا و خانه و دو
بازار دور و نزدیک را می تاختند فریاد شنومی نبود که بداد رسد
و رعیت پروری نه که منشیت فساد کنند از آوازی که افغان بر اصفهان
تاخت ^{۳۵} الهجری بنیاد خاندان شاه صفی بر انداخت و نادربانتقام
خارجی و داخلی پرداخت و آن دولت بهم در عدوان برادرزاده بنابر
گداخت علم شوکت زندیه شقه رفعت کشاد و باز نشان او بار نشان دست
بدست افتاد افسر و تحت بتخت آقا محمد خان آمد چراغ خاندان با کور و هر
صاحب داعیه را کور بکور کرد و بلاد آباد ایران از پی بهم ویران گشت و
خون و ناموس همگان بمعرض نقصان چند آنکه از بیان گذشت شورش
آفات زمانی در طعنیانی بود تا که آقا محمد خان در لشکر کشی با وداع جان جهان
فانی نمود نوبت بجلوس فتح علی شاه ^{۳۶} اله که افتاد نزاع حسین قلیخان برادرش
و جنگ روس و پرخاش نبیره نادر شاه رخ رون داد اما هرگاه پسر با رشید قد قابلیت
کشیدند و در هر بلد حکمران گردیدند یا اسد فتنه بغاوت و قتل و غارت خوابید
و هر کس در مهادن امان قدری آرمید راقم شرح مفاسد سرداران بنزدیک بطور قطره
از بحار و اندک از بسیار ایراد کرد و هرگاه در کشش فساد عمود مذکور تم فیصل
میز جنگی و خیم و کتاب عظیم بیابان میرساند و از غرض اصلی خود که بیان وضع سلوک
و گناین عجم است باز میماند برای آگاهی ناظران کافی است که در تباہی یک خانمان بادشاهی

این همه جانکاهی بظهور آمد بهمین قیاس در انقضای چهار خلافت پناهی تصور
 باید کرد چه شده باشد بر وایتی در مدت اعتشاش هفتاد و هشت سال
 چهار کرد و خلائق از مرد و زن و بچه رعیت و سپاهی در تلفت بختین رسیدگاه
 شراره کین و بغض و حسد و لفاق و عناد هر صاحب کلاس تسکین گردید
 هر که خواهد مفصلات حالات جمیع طبقات را در یاد بملاحظه کلیات سر جان
 مالک صاحب بهادر که حادثی از واقعات کیومرث جمله پیشدادیان
 و کیان و ساسان و خلفا و ترکان و چنگیز و تیمور و صفویه و افغان و نادر
 و زندیه و قجریه است بشتابد سفیر بادانش و تدبیر دفعه اول سنه
 مطابق ۱۲۸۵ ه و دوباره در سال یک هزار و دویست و هشت و پنج
 ایلیچی شاه انگلند بوده و شرح گزارشات ایران خلاصه روضه الصفاء
 حبیب السیر و تاریخ فرشته و عالم آرای عباسی و دره نادری و
 شیخ علی حزین و میرزا صادق مجموع منتخب نموده از لسان انگریزی بزبان
 فارسی میرزا اسماعیل متخلص حیرت ترجمه کرده در بند رمبسنی بحکم سرکار
 میرزا محمد علی متخلص کثکول بقالب طبع زده الحق این صورت نامی حقانیت
 امور دهور و پاستان جمهورست و از مذاهب زردشت و صوفیه و امامیه
 و سنت جماعت حقه و بابیه در مبادی ظهور ذخیره موفوران عرونی با
 در ۱۲۸۹ ه حلیه با سمه یافته و بنظر خواستگاران بنقد بست رویه جانش
 نه آساتافته بارے چو استر آباد از آوان در از محل اقامت عیان قاجار
 و بگوشه خارج از کشور افتاده محال می نمود که مدار دایره مملکت و حکومت
 شود آقا محمد خان میخواست از مسکن قدیم نزدیک و باقبایلی که غالباً محتاج
 اعانت ایشان بود خیلی دور نفیقت بنا بران عزم کرد طهران را که بے فاصله دریای کوهی

مابین عراق و مازندران ست استحکام داده پای تخت ساز و لهندانجا
 عالیہ شیراز و صفهان و کرمان بخاک افکندہ ستون و سنگ قطعات
 عمدہ عمارات را بجل نقل کشیده آورده نشین و مامن خود ساخت و در تہیہ
 تخت و تاج و ہیكل خسروانی و کلاه کیانی پرداخت چون عروس ملک
 و دولت بقبیلہ قاجار مانوس گشت مدت ہفتہ سال در جنگ و سرکوبی
 اقوام و ترتیب سامان رزم بمقابلہ روس گذشت آدم پول و دست سفاک
 دلیر از قواعد سپاہ و رعیت خیلی دانا بود و بر غلب و عزم و نفاذ حکم و
 عدالت و منشیت راہ بقابلت جبلی بے ہمتا سامان ایوان بارگاہ سلطانی
 و تخت و تاج خسروانی و خزانہ و تزک خاقانی مہیا نمود کہ بعد از فتح
 مہمات جہانبانی در طهران رسیدہ افسر بسرو پا بسریر ضیا گستر نہادہ
 رواج سکہ زر و خطبہ خواہم فرمود لشکر جہار بتبجیر بلا دآذر با بجان و
 تفلیس و قلعه شیشہ برو و بزور تدبیر کشور گیر آن حصار ہائے استوار
 بتحت تصرف جنود فکر و اندیشہ آور و قضا را روزی با ارکان دربار
 صحبت میداشت کہ صدائے قال و مقال از پشت خیمہ شنید و صدو
 جستجو برآمدہ کسان صاحب آواز را بحضور طلبیدہ سبب گستاخی بی ادبی
 شان پرسید معلوم گردید قمار باختہ جرآمدہ با ہم تند شدہ رو یکدیگر
 پریدہ اند غضب در آمدہ فرمود ہر دو را طناب بگردن انداختہ خفہ نمایند
 محمد صادق خان بیات از حمیت ہمقومی خاک افتادہ لب بشفاعت
 کشاد قبول کردہ سردادشبی این ہر دو بد نہاد سپاہ درون مشورہ زبون
 گردیدہ اگر چہ بظاہر و پاس خان جہرم ما بجل شدہ لاکن کینہ از سینہ آقا خواہد رفت
 و بکہام بہانہ دیگر انتقام مے کشد بہتر آنست کہ قاتل خود را

زنده نگذاریم پس وقت سحر پشت سر اوق خوابگاه رفته سراچه شکافته یکی پنج گلوشت
 فشرده دیگری از بالاسه لحاف روکش خنجر زده شکم دریده سرش را بریده باز و بند
 و کلاه کیانی برداشته بخدمت سردار بیات رسیده کیفیت بهشته بیان کشیده
 سر و سامان مذکوره سپرده رو بکوهستان بختیاری گریختند چون از جمله
 فراشان و با عمله همیشه کشاکش یکی بودند بمانع دور و نزدیک کار خود بجای
 نمودند پس ایام کامگاری دست بیعت و یاری برابر بابا خان دراز و
 مشیت این دو باری ازدیهم و افسر شریاری سرفراز کرد حاجی ابراهیم خان
 وزیر شیرازی مدارالمهام شد و حسین قلیخان برادر شاه بحکومت اصفهان
 فائز المرام مدتی نگذشته بود که دو دخنوت و غرور بدماغ خان زور
 نمود محمد و کینه قوت بازو در هوا و اورنگ سلطنت بال آرزو کشود طاف
 بختیاری و شاهای سووند و فیله را با خود متحد و ساز و آهنگ جنگ
 با شاه متحد و مساز کرده رو بطهران نهاد و خصمانه لشکر توپخانه و سوار
 و پیاده فرزانه بسرش رفته مادر شاه که در آن زمان حیات داشت میان
 سیدان مقابل فوج طرفین ایستاده شر و فساد جانبدین اهل حاکم داد گویند
 مکر رازین قبیل فتنه و آشوب برخاسته از پامیان خاتون محاشمه
 فروخته بعد وفات این مخدیره که چنین فتور حسین قلی خان از قوه نفع
 آمد بضر دست سپاه شاه متجنده نادرست شکست خورده خود
 اسیر پنجه تقدیر گشته بحکم قهرمان قضا در حجره اش بند کرده در بر و
 گل زدند که نام آن گشته ایام از صفی جهان حکم شد و بخودن ساروج
 و کج استخوانش آهک در عرصه چند سال بزمیدر عونت رد فرمان و نعمت
 کردن وزیر شیرازی هم با خویش و یگانه که هر یک ناظم و لایقی بود

بیک روز معهود از طناب و دم شمشیر و خنجر معانقه نمود زن و بچه و خانه و اوضاع
 زندگی او همگی مفقود پس خلعت این منصب با حکومت اصفهان طراز قامت
 صدر اعظم حاجی محمد حسین خان علاف ببلقه طناب اجل از جاه و حشم و جان دگدشت
 انتظام مملکت بنام خان علاف بخطاب نظام الدوله قرار گرفت و چون
 بسیار بخشنده کریم طبع بود با وای پیشکشهای حضور و بذل مردم نزدیک
 و دور نیکنام از جهان رفت بهمد خاقان دوران هر بلده کشور ایران
 زیر فرمان شاهزاده با جاره بود و ادای دوچندان مالیات یوان
 و قلق های تازه رعیت و کسبه را پراگنده و بیچاره نمود یکی باج خراج
 مقرر پادشاهی باید برسد و ویم بنابر مصارف سرکار شاهزاده و وزیر
 و عمده جیایره تاوانی داده شود لهذا گرانی اجناس خورش و لباس
 موجب بدگذرانی سائر ناس شد سلطان نجسته صفات بالذات
 عیش دوست آرام طلب مائل صحبت نسوان و راغب اختلاط سخنوران
 خوش خلق شیرین زبان در فن شعر موزون طبع صاحب و یوان بوده
 و از علم اصول وفقه و ادب سواد معقول داشت تربیت فضلا و
 عزت فقها و حرمت ارباب انشا نموده مصروف تالیف کتب
 و بوصول جائزه و احسان کامروا میگذاشت بحسب کثرت اولاد
 که در ماه صیام سال یک هزار و دویست و هفت هجری بمسجد
 میرزا محمد علی خان برادر معتمد و میرزا خانلر مستوفی اعدا و بنین
 و نبات و نوه و نسبیره ذکور و اناث چهار صد و شصت
 بشمار آمدند در مدت حیات او قلمت اهل بغاوت و عناد و امنیت
 و فساد و داده احمد از خوانین خراسان چند اساز از لشکرای و کشور کشانی

خود را بخوار استراحت کشید و در تخلیه ملک سرحد از وجود اعدا و اخلاص
 عباد و رعیت کردگار بالمره نکوشید و ناچار اکابر آذربایجان از ستم
 کوتاه اندیشان بجان آمده بوعده طاعت با سرداران ملت مسیحا
 طرح موافقت انداختند و بشهرهای تفلیس و همدان و شیراز و شمش
 و گنجه و شکی و شرودان و بادکوبه و داغستان و دربند و سالیان
 و شماخی و نخجوان و لاهیجان متصرف حکومت ساختند چون زور
 بازو و تدبیر و رهنمایی دست تقدیر او و الواعزم شوکت سریر
 پیدایان بونی مارتی را بتلیک کشور فرانس مباحی گردانید و سطوت
 لشکرکشی و دید به ملک کشائی و تاج بخشی در میان سلاطین قرب و جوار
 بحر تبه شاهنشاهی رسانید از وجوه معارضات قدیم و ترقی جدید
 در هر اقلیم همه تن میایستاد و آویز و ستیز با طائفه انگریز بوده لکن سبب
 آنکه جزیره بریتانیا شعبه موسوم انگلند و ایرلند و یولند مخصوص دریا
 شورست کثرت جهازات جنگی چار دور و قلاع و بروج بنا در اطرافش
 راه غبور مسدود نمود و میخواست میدان رزم و پیکار و خشکی بیاید
 و ضرب دست دلیران بعرصه کارزار در کارپ او تفنگ نماید هر چند
 مراکب باد پیا و سامان آتشخانه را بروی آب برآید جنگ روان
 کرد بخاک معرکه میجا و دریای خون اعدا نتوانست لنگر امکان زد و ناچار باز
 مقابله در بند ساز سفرند کور آرست از خون کار ملک و موم و شهر یار قاجار ایران
 راه مرو خواست ایچی او با تحالف نفیسه نامه و پیام مشعر این مرام بدر باز
 احتشام رسید و در باره عهد پیمان بحین شراط قرین است حکام خواهان سرانجام
 گردید که هرگاه لشکر ما از دیار شمارا راه طے نماید هر قدر بلا و شرعی بمقتاح سعی

و دست حرب و سپاه بجشاید اینقدرش با اموال غنیمت تبصره اولیا
 اند دولت بسیارند و باقی براسے مزید جاه و حشمت ما بنام استیصال
 دشمن در تحت حکومت بدارند شاه در باب رود قبول این مسئول از ارباب
 عقول بساط مشورت و استصواب گسترانید و در مقدمه حرف با صواب
 ایچی را مشغول تفقد و عنایات معطل جواب گردانید با صفای این
 توطیه حکمائے پارلمنت فوراً سر جان مالکم صاحب بهادر و العبد ه سفات
 ایران از جانب سلطان خود بر جناح استعجال بدر بار گردون اقتدا
 فرستادند و براسے صرف پول بحساب وصول رضائے پادشاه
 بقیام وکیل در پایے تحت و خدمت نائب السلطنت و بندر ابو شهر
 بهر نوع که داند و تواند و انقطاع از دیگر قوانین فرنگ اختیار دادند
 سفیر با تقریر و خوش تدبیر بچہ ماه طلعت آفتاب صورت موسوم استریگی
 صاحب را بنظر چشمداشت حسن معامله همراه گرفته بهر و رایاب و ذهاب
 مبلغ دو کر در نقد را صرف پیشکش حضور واهی در خانه و سائر مردم
 هر فرقه نمود و باندک زمان با خلاق فراوان همه را مائل عقود محبت و
 دوستی و بانی وصول گوهر مقصود و بجهتی موعود بدیگر عطا یا سے نامعود
 فرمود مرادش حسب استدعا بذریعہ زر پاشی و ملاعبت پس مقبول از
 قوه بفعل مقرون و فرستاده سلطان فرانس بدخواست بنا و داد با یوس و معبود
 ملک و با سوز درون بدون شدت تمید قواعد فوائد بودن و کیل چنین قرار یافت
 که روزے هزار تومان سکه عراق و سالی هزار تفنگ لایتی پیشکش حضور گردد و
 دیگر بسر انجام هر خدمت و احکام تراید طاعت که مامور شود و از تمامی
 اهلکاران کپنی سے تمام دن بجلوه ظهور آید براسے هر یک از اکیں سلطنت

مخفی و علیحدہ و جسے معین برسد بنا بران ہنگامے کہ جماعت
و بابی اساس غارت و خرابی اماکن طیبہ مکہ و مدینہ و کربلا و نجف
برپا کردہ از دعوت طریق ضلالت ہزاران خلق خدا را بہلاکت رسانید
و دست بانہدام بقاع شہدا و قبور اصفیا زدہ علم عداوت شیعہ و سنی
با وج قسادت ملت گردانید امر ہمایون در نگوشتاری لواسے شوکت
و انکسار بیوت و مساکن بدعت و قتل و ہنسب آن طائفہ دون بہت
بشرف صد و مقرر و ن گشت عسا کر انگریزی با سامان قلعه کوی و
دشمن سوزی براہ دریا بساحل و یاران ہفتہ پرست رفتند و با سلطان
سعود جنگ کردہ بلوازم شکست و بہت رأس انجیمہ و در یہ و با سطور
بقبضہ دست تصرف گرفتند این مثل مشہور است مصرع
چہ خوش بود کہ بر آید یکے شہد و کا

مصد اقلش بظہو پیوست و سپاہ فرنگی بحکومت بنا در سرحد ایران
و عراق عرب بخاطر پر سرور نشست در پوست و ریشہ درخت
مزاج شیوخ مانند گرم رختہ برخورداری و مسکنت نمودہ بتصرف جزیرہ
خارک سرحد فارس و داخل در کار سلطان سعید حاکم مسقط و همچنین ناظم
بحرین راہ موافقت کشوند یک بالیوز در بصرہ متعلق رومی و دیگری بابو شہر
ما تحت ایرانی از تعمیر مکانات مشرف دریا لنگر اقامت انداخت مالکانہ
رسم تسلط در محرمہ و کنگون و بند عباسی با حسان فرمان روایان انجا و
رعیت پرچم اقتدار اخراخت یک دفعہ صدر اعظم در سال ہزار و دو صد و بہت
برائے بند و بہت فارس و نظم و نسق سرکار شاہزادہ بشیر از آمدہ عازم شیراز
جہازات کشتی و بخارہ بو شہر ہم گذر کرد و گوشہ و کنار آب عمارت عالیہ بالیوز و شوقہ طرازی

لوای شوکت اندوز دیده چهره افروز قهرگر دیده بنا بر تخلیه مسکن مامور ساخته
 که بدون اجازت سلطان زمین چرا در خاک ایران بطرح خانه پرداخت
 و مالکانه درآمد و رفت خستگی دور مآثر اطراف ملک اصل اقامت انداخته و هماندم
 مکنون خاطر نظام الدوله بنفاذ هم مقرون شد بعد از آن بمقتضای پاسبان تحت دربار
 توقف جہاز محافظ و قیام بالیوز انگریز در ساختن آرا مگاہ جدید بحضور فرین گنجور
 تاجدار پول دوست شتافت و بدان روزی سه صد ریال کلدار از بابست
 کرایه اراضی لنگر گاہ و بیوت گماشته کمپنی اجازت یافت و انما یکد
 جہاز حامل ذخائر آلات جنگ و سپاہ ماہر توپ و تفنگ مستعد میداشت
 و با خوانین و الکی و برادر جان و دشتستان و خانوادہ شیخ نصر حکام ابوشر
 در ملاقات و احسان زرفقد و اتحاد کشادہ میگذاشت نتیجہ آن قضیہ
 در محبت کبر و صغرا و عوے ہرات بہال بک ہزار و دو صد شخصیت
 ہجری ہنگام غزم انگریز بتسخیر کل بنا در فارس و بلاد گرمسیر و امن کوہ
 طاہر گردید کہ ہلی سپاہ و رعیت آن سرحد بقدم طاعت استقبال
 فرنگی کردہ سوائے جماعت قلیس و تنگستانی احدی شمشیر مزاحمت
 از خلاف حمیت نکشید مدتہا کار گزاران گورنر ممبئی در ان ملک بحکمرانی
 و قصد بالاروانی کمر بستہ نشسته با یام و وقوع صلح بشرط دست برداری
 ہرات ابد و شیوع غدر ہند وستان فوج انگریزی از ہم ایرانی
 و ارستہ اند و فساد دیگر ازین بدرجہ ہا باز یاد ترست شرحتش آنکہ نائب
 السلطنۃ عباس میرزا کہ والی ملک آذربایجان و بنظر پدر برابر جان بود
 بسبب اتصال سرحد و براسے کار آمد روز بد با سلطان خورشید
 کلاہ روس در سازش و آشتی کشود عسا کر منجوس متواتر و متوالی

بسیر و عوی و شور و غوغا میر سید لاکن بخار به و مدافعه حسن خان و
 حسین خان سرداران فدائی و ملک اسمعیل خان طلائع منہزم میدان
 رسوائی بر میگردد و بدقلعه ایروان در زندگی همان برادران نامدار رفت و
 پیشش آورد و نداز بے پروائی شاهزاده مستلا سے محاصره داشته
 مگر بسیر داری کو تو الان مذکور کار سے از پیش نبردنا چار پادشاه اندون
 شده بادل پر کین بجنگ عادی دین شکر گران کشید و از پہلو تھی کردن بسیر
 بزرگ که سپر خلافت و شجاعت میدانست چشم زخم شکست دید محمد علی میرزا
 والی کردستان بستماع این خبر وحشت اثر مکرر شده بیای غیبت
 سرگرم نائره و غا ایلغار کرد و بحیثیت ناموس سلطنت و حمایت تنگ نام
 پادشاهت با سپاه ملازم رکاب خود بیراهه بر دشمن نابکار زد و تقدم
 دلاوری بآن گروه خیره سر و دستر و گوشمال نمود و گرمی هنگامه آتشخانه فرنگی
 را بآب دم شمشیر و تنجر سرد و پا مال فرمودند هزاران پیاده سوار داد و سوار بخا
 را با سیری گرفت و آن جماعت ناعاقبت را هنریت داده چند منزل
 بتعاقب گریختگان رفت چون راسے نائب السلطنه براسے مقابلہ و جاسش
 خصوصاً مجاوله و فتح برادر نبود افسانه های و راز کار بسبع اقدس شهریار
 عرض نمود که سر خود لشکر کشیدن هر بنده رضا گستر از طریق ادب
 و طاعت دورست و بدون اشاره امر سلطانی از جابر آمدن حکام
 خیره سر و لیل فتور و قصور باشد چندان سیات و خطا نسبت
 آن شیر بیشه هیچا بیایه اظهار گذرانید که فرمان تا کید بازگشت
 از معرکه رزم و فتح غزم آن سپه سالار جاری گردانید پس بواسطه
 امنای خائن بنای دوستی و صلاح در میان افتاد و شاه لوای صفت

بطرف دارالخلافه طهران حرکت داد بجهت عدم رعب و دبدبه شعیت
 و قلمت برش نشینت و سیاست قطاع الطریق پایت جرات
 و جلالت بهر سید و در کار ملک و رعیت انواع اسباب
 خرابی از دست تعدی فرمانروایان پدید گردید طایف
 هزاره سرواری بنیاد بگ بد نهاد و امداد شاهزاده کامران
 قافله های مترددین هرات و مشهد را زده میبرد و موافق قرارداد
 سابق زر نقد بکیسه مراد کامران و اسباب جنس بخصه هزاره
 و جاندار آلام و بارکش را ترکمان بتصرف می آورد اقوام
 او به میوت و کولکان و اویماق و قزاق میان سبزووار و
 سمنان در منازل مذینان و عباس آباد و الهاک و میامی چپاد
 میگردند و کاروانهای جمعیت چهارصد شتر و صد پایاده
 و سوار تاخت نموده پیر مرد ها را کشته زن و بچه و آدم جوانا با سیری
 گرفته جانب سیاه خیمه خود می بردند همه را با هم قسمت غنائم
 شمرده بر رسم کنیز و غلام بدست تجارت برده فروش بقیست زر نقد خواه
 معاوضه جنس میدادند و اویشان در بخارا و بلخ و دیگر بلاد ترکستان
 با نفع سودمند مبعوض بیع می نهادند ایلات فیلی و بختیاری گرد و سائر ذوال
 سرگردنه بجاده تطاول کمین داشتند و هر کرا تنها خواه مرافق ده بست کس میانشان
 سخت نموده سر بکوه و دره فساد و فتنه نشین میگزاشتند هر چند رسم دستگیری عایاک
 ایرانی در ایلات ترکمانی از عهد صفویه شائع گردیده و فتوای علمای توفیق
 بتحصیل بهبختانی در بیع و شرا می سکنا می آن زمین بلکه عابرین هم اگر چینی
 سنی باشند بطور وائع رسیده اما هنگام قوت سطوت و شوکت حکام دست

اعلان

یونیورسٹی سے کتاب عذب البیان کی طباعت کا حق صرف
عالی جناب سینئر پروفیسر محمد تقی صاحب شادمان کو دیا گیا ہے۔ اس
اسکے جملہ حقوق محفوظ ہیں۔ کوئی صاحب طبع کرنیکا قصد نہ فرمائے
جستدر نسخے مطلوب ہوں جناب پروفیسر صاحب موصوفت سے طلب فرما

پتہ

مولوی محمد تقی صاحب سینئر پروفیسر اور پبلشر

رام پور اسٹیٹ

المعلن



سید حامد شاہ ایچ پی شادمانی



Edgar

Edgar

1905

W. B. G. B.



**ALLAMA
IQBAL LIBRARY**

**UNIVERSITY OF KASHMIR
HELP TO KEEP THIS BOOK
FRESH AND CLEAN**